

DELLA MONETA

SAGGIO POLITICO

DI

GIAMBATISTA VASCO

STAMPATO IN MILANO L' ANNO 1772

ORA ACCRESCIUTO

D' UN ARTICOLO DELLO STESSO AUTORE
INSERTO NELLA BIBLIOTECA OLTREMONTANA

Quod communiter omnibus prodest hoc privatae nostrae utilitati praeferendum esse censemus, nostrum esse proprium subjectorum commodum imperialiter existimantes.

Justinian. l. un. C. de Cad. toll.

PREFAZIONE³

DOpo tanti eccellenti Scrittori, ch' hanno non solo illustrata, ma forse quasi esausta questa così importante materia, si vedono ancora i sistemi di monetazione nella maggior parte delle Nazioni Europee sottoposti a moltissimi inconvenienti. Abbiamo a credere, che questi siano irrimediabili? ovvero, che la luce sparsa sopra questa materia, offuscata ancora da troppe nubi, non abbia percossò abbastanza gli occhi di chi è destinato a dirigerla? Sarebbe sperabile, che un' analisi rigorosa di tutte le parti, che formano il complicatissimo sistema di mone-

tazione, esposta con brevità, che
 non isgomenti colla mole del vo-
 lume, ma alletti colla precisione
 delle idee, che riduca tutta la
 materia a pochi semplicissimi prin-
 cipj e di una verità evidente,
 che ne mostri una facile appli-
 cazione alla pratica: sarebbe,
 dissi, sperabile ch' un tale discor-
 so, se non altro, dia almeno
 l'ultima spinta ad una felice ri-
 forma di monetazione? Io mi
 compiaccio a sperarlo, e mosso da
 questa lusinga mi accingo ad espor-
 re il breve risultato delle mie me-
 ditazioni intorno alla moneta.
 Ho pensato prima di leggere, e
 ho più pensato, che letto. Per-
 tanto senza pretendere alla gloria
 dell' invenzione, posso assicurare,
 che presento qui i miei pensieri,
 e non

5

e non gli altrui (*). Se le mie idee non saranno conformi a quelle di molti valentissimi Scrittori che m' hanno preceduto, gioveran esse almeno ad eccitare una prudente dubitazione; finchè dopo il maturo confronto possa chiaro

A 3

ap-

(*) Quand' era già terminato questo libro, e pronto per darli alla stampa, mi vennero alle mani molti trattati sopra le monete, e principalmente i Ragionamenti di Gio. Locke, la celebre Opera del Sig. Conte Carli, intitolata *Delle Monete, e dell' istituzione delle Zecche d' Italia*, le profonde *Osservazioni sopra il prezzo legale delle Monete* dell' Abate Pompeo Neri, e tutti gli Opuscoli raccolti ne' sei Tomi d'Argelati. Ho letto questi Trattati, ed ho trovato molti de' miei principj esposti con tutta la forza; ma non vi è forse alcuno, che ne abbia spinto le conseguenze così lungi, come ho fatt' io. Ho trovato ancora de' principj contrarj a' miei, ma dopo il più sincero esame delle ragioni, non mi son creduto in dovere di cambiar nulla di quanto avea scritto. Prevalendomi però de' lumi acquistati colla lettura di que' libri, ho aggiunto molte note, che serviranno, io spero, ad una più compiuta illustrazione di tutta questa così difficile, ed intricata materia.

apparire , qual sia la più sicura strada , che guidi al buon regolamento delle monete . Se poi taluno mi avesse già prevenuto , nè fosse per riescir nuovo quanto sono per dire , potrò sperare , che questo mio discorso dia un nuovo eccitamento ad abbracciar gli utili sistemi proposti già altre volte , e saranno in tal guisa meglio ricompensate le mie fatiche , che se avessi ottenuto la troppo vana gloria d'aver fatto un nuovo progetto .



DEL-



DELLA MONETA

CAP. I.

Valor vero della Moneta.

L valore della moneta, come il valore d'ogn'altra cosa, non è che un rapporto della moneta a quella cosa con cui si cambia. Ogni uomo si priva di ciò, che meno gli preme di possedere per acquistare ciò, che gli preme di più. La maggiore o minore premura degli uomini d'avere una cosa piuttosto che un'altra, la difficoltà o facilità d'averla, sono le cagioni, che determinano il valore di ciascuna cosa nel comune umano commercio. Ma il particolare bisogno o desiderio, che abbia un uomo d'una cosa oltre al comune desiderio d'altri uomini, lo determina ad esibire una maggior quantità d'altre cose per ottenerla, che non sogliono gli altri esibire co-

munemente. Sono adunque due i valori, che può avere ciascuna cosa: uno arbitrario e capriccioso nelle particolari circostanze d'alcuno (e di questo valore qui non occorre parlare), l'altro comune determinato, come ho detto, dalla maggiore o minore ricerca, che la pluralità degli uomini ne suol fare. Vana, ed inutil cosa farebbe il voler fingere o fabbricare altri valori nella moneta. Sia il valor del metallo, sia quello del conio, sia il fissato dalle leggi, sia l'abusivo, sia quel che si vuole, il valore d'uno Zecchino è tutto ciò che comunemente gli uomini danno per avere uno Zecchino, che vuol dire per esempio due monete d'argento, una tabacchiera, un cappello, una vettura ec. Non v'è dunque nella moneta alcun valore assoluto, ma egli è sempre reciproco; cioè uno Zecchino è il valore d'un cappello, come un cappello è il valore d'uno Zecchino, qualunque sia l'origine, o la causa determinante questo valore (*).

CAP.

(*) Alcuni distinguono nelle merci il valore dal prezzo: chiaman valore d'una merce il di lei rapporto alla merce con cui si cambia, e chiamano prezzo la quantità di moneta, che suol cambiarsi con quella merce. Altri affrettigliando di più, distinguono anche nella moneta il valore dal prezzo. Ho osservato, che simili sottigliezze sono più atte ad imbarazzare i lettori, che a dilucidar la materia. Senza entrare nella etimologia della parola *valore*, e senza svilupparne i varj equivoci sensi, io l'ho qui adoperata in quel senso in cui suol essere adoperata comunemente, e farò fedele a non usarla mai in altro senso, senz' avvertirne il Lettore.

Incostanza del valore delle Monete.

DAlla sposizione fatta del valore della moneta ne segue, ch'egli è per natura variabile sempre, ed incostante. Conciossiachè ogni qualvolta si muti il rapporto nella quantità o qualità della cosa, che suole cambiarsi con una data moneta, sarà mutato il valore di quella moneta. Così se due moggia di formento, che si cambiavano prima con uno Zecchino, ora si cambiano con due Zecchini, lo Zecchino non vale più due moggia di formento, ma un moggio solo. Questo cambiamento avviene, o perchè un genere qualunque divien più o meno desiderato dagli uomini che non fosse prima, o perchè la di lui quantità cresce o scema in commercio. La moneta è sottoposta a questa vicenda come le altre cose tutte; perchè le varie specie di monete possono essere ora più ora meno desiderate dagli uomini, e trovarsi or l'une, or le altre, ora tutte, in maggiore o minore abbondanza. Solo conviene avvertire, che il rapporto fra la moneta e i generi potendo variare, o per cambiamento accaduto nei generi, o per
cam-

cambiamento avvenuto alla moneta, nel primo caso giustamente dicesi cambiato il valore dei generi, nel secondo il valore della moneta. Così se le nuove fabbriche di lana introdotte in un paese fanno sì, che con la medesima moneta si compri una maggior quantità di panno, che prima, quantunque sia veramente cambiato il valore della moneta relativamente al panno, dicesi però, ch'è scemato il valore del panno, e non ch'è cresciuto il valore della moneta. Ma se a cagione d'una maggior copia di monete introdotte in commercio avvenga, che tutti i generi proporzionalmente (prescindendo dalle particolari circostanze d'alcuni) si cambiano adesso con una maggior quantità di moneta, che non cinquant'anni innanzi, si dirà propriamente scemato il valore della moneta. Parimenti nel confronto di varie specie di monete, se un oncia d'oro monetato, che si cambiava prima con 14 oncie d'argento monetato, ora si cambia con 15, ciò può avvenire, perchè è cresciuta la quantità dell'argento circolante o diminuitone il desiderio presso gli uomini, ovvero perchè è scemata la quantità dell'oro o cresciutone presso gli uomini il desiderio. Nel primo caso si dirà scemato il valor dell'argento, nel secondo si dirà cresciuto il valore dell'oro. Si conoscerà dal rapporto con l'universalità

dei

dei generi, qual sia la specie di moneta, che ha sofferto cambiamento, poichè quella specie, che conserverà coi generi il rapporto di prima, si assumerà come costante nel suo valore, e si giudicherà cambiato il valore di quella, che non ha più coi generi il medesimo rapporto di prima. Questa è dunque la sola proprietà, che distingue il valore della moneta dal valore di ciascun genere in particolare; che la moneta essendo adoperata privativamente per cambiarla con qualunque genere, il cambiamento del valore della moneta non si determina, che dal rapporto proporzionale della moneta con l'universalità dei generi; mentre il cambiamento di ciascun genere si determina dal di lui rapporto colla sola moneta. Ma non perciò lascia la moneta d'essere necessariamente variabile ne' suoi valori, a dispetto di qualunque operazione politica tendente a conservare alla medesima un valore costante. Da ciò si conosce evidentemente, quanto falsa sia e pregiudizievole l'opinione di que' Giureconsulti, che asseriscono francamente essere tutto in puro arbitrio del Principe il valore della moneta (*). Io non
in-

(*) Aristotele, ed alcuni altri Filosofi antichi furono del medesimo sentimento. Pensano alcuni illustri Scrittori, che in una Nazione priva affatto di commercio esterno

intendo di toccare con temeraria mano i sacri diritti della sovranità, quando dico, che non dipende da essa il vero reale valore delle monete. Non è questa una mancanza di diritto, ma una fisica limitazion di potenza, per cui non può il Principe mutare i necessarj rapporti delle cose, nè più fissare il valore della moneta, che determinare ad arbitrio
la

possa aver luogo questa Dottrina. Per vedere se ciò sia vero, pigliamo in esempio la moneta di carta, cui tutto il valore è dato dalla volontà del Principe. Fingiamo, ch' egli parli così a' suoi sudditi. Sapete, che il valore della moneta è in mia mano. Datemi adunque tutte le monete che avete, ed io vi darò altrettanta carta monetata, che per voi farà tuttuno. Se il ricusate io vi minaccio, che priverò d'ogni valore i metalli monetati, e permetterò solo il corso delle carte da me distribuite. Non sembrerebbe egli strano questo discorso? Non si ridurrebbero i popoli a ritornar all'antico uso di cambiare merci con merci, piuttosto che privarsi di tutt' i metalli per aver tanta carta? In fatti non credo io mai, che alcun Principe abbia fatto un simil discorso a' suoi sudditi, per quanto estesa ed illimitata egli credesse la sua autorità. Ma se in cambio dicesse il Principe così: Io ho bisogno di grosse somme per certe pubbliche spese straordinarie: datemi in prestito i vostri denari, io vi darò biglietti di credito, che soddisferò quando potrò; intanto, perchè non siate pregiudicati dalla dilazione del pagamento io dò a questi biglietti corso di moneta, e voglio che sian da tutti accettati in commercio, come se fossero la moneta medesima che rappresentano. Questo farebbe un discorso ben inteso, che avrebbe il suo effetto, come lo ha avuto tante volte, dove sono stati stabiliti pubblici banchi, e per mezzo dei biglietti si è considerabilmente accresciuta la circolazione, e per conseguenza l'industria nazionale. Vedesi adunque, che la moneta di carta non ha il valore dal solo arbitrio del Principe, ma in quanto, che sono i biglietti una confessione di debito, e rappresentano la moneta metallica,

la quantità di pioggia, che deve ciascun anno innaffiare le sue campagne. Per dare una maggior luce a questa importantissima massima, conviene analizzare il valore della moneta che suol dirsi numerario, sorgente a mio credere di tutti gli errori, e di tutti i disordini in questa materia.

CAP.

come le cambiali. Fingiam' ora, che dopo introdotta la moneta di carta, il Principe, cui nulla costa una tale moneta, ne andasse distribuendo sempre più, talchè comprasse nuove merci dai sudditi colla sua carta, certa cosa è che perderanno di pregio i suoi biglietti a misura che si moltiplicheranno, e per quanto restino costanti ai medesimi le denominazioni o rappresentazioni di lire assegnate dal Principe, corrisponderanno però sempre ad una minor quantità di merci, il che vuol dire, che farà diminuito il loro valore, malgrado che n' abbia il Principe. Fingiamo finalmente, che volendo far uso il Principe del suo arbitrio nella valutazione delle monete, ordinasse, che i biglietti denominati prima cinquanta lire s'abbiano per eguali in valore a quelli ch'erano denominati cento lire. Qual confusione non nascerebbe ne' popoli da una tal legge? Non è egli chiaro, che vedendosi i biglietti sottoposti alle variazioni capricciose introdotte dall'autorità sovrana, perderebbero ogni credito, ed alcuno più non li vorrebbe ricevere (toltono i creditori, che per la legge non potrebbero farne a meno) ma si cambierebbero in appresso merci per merci, e resterebbero oziosi e di niun valore i biglietti nelle mani di coloro, che ultimi li possedessero? Vedesi da tutte queste supposizioni, che nemmeno nel caso che sia priva una nazione d'ogni commercio eterno, nè nelle circostanze dei Romani (relativamente a quali voglionfi da taluni giustificare le dottrine degli antichi Giureconsulti) la moneta non dipende giammai dall'arbitrio del Principe quanto al suo valore, ma lo deve aver proprio risultante dalla estimazione che ne fanno i popoli, come ho spiegato di sopra.

CAP. III.

Valore numerario della Moneta.

Tutti fanno come sono state attribuite alle monete le denominazioni di lire soldi e denari. S'esprimevano con tali denominazioni i giusti rapporti delle specie inferiori colle superiori delle monete, e corrispondevano così bene le denominazioni ai valori veri, come corrispondono adesso i nomi di braccio palmo pollice linea ec. ai rapporti reali fra le quantità denominate da tali misure. Ma essendosi per varie cagioni variati i rapporti fra il valore d'una specie di moneta, ed il valore d'un'altra specie, e principalmente fra le monete di rame e quelle d'argento, fra queste e quelle d'oro, ne avvenne che un soldo d'argento non equivaleva più a dodici denari di rame, ma a quindici. Non si è tralasciato perciò di calcolare dodici denari per ciascun soldo, ma la moneta che prima valeva un soldo, di poi si è valutata un soldo ed un quarto. E così delle lire, dei fiorini ec. Quindi in breve tempo non si trovarono più quasi monete effettive, che corrispondessero ai nomi di denaro soldo o lira, ma tali nomi si conservarono per l'uso del calcolo. Si sono per

tal

tal cagione distinti nella moneta due valori, uno chiamato intrinseco, consistente nei veri rapporti di quella moneta con le altre e coi generi, l'altro chiamato numerario, cioè di lire soldi e danari (*). Lo stesso avvenne coi generi, de' quali si poteva dire indifferentemente, che vagliono, per esempio, un fiorino effettivo, che vuol dire un dato peso d'oro monetato, e quattro, sei, otto ec. lire di numerario. Il grand'uso dei valori numerarj nelle operazioni del calcolo ha fatto, che nell'interno commercio e nei contratti si è preferito di valutar i generi pel numerario, all'uso di valutarli per le specie effettive di monete. Così i nomi di lire soldi e danari divennero la comune misura con cui si determinarono i valori relativi di tutte le monete, e di tutt' i generi. I Principi, che soli coniarono moneta, perchè il solo pubblico impronto poteva garantirne il peso ed il titolo, non fecero altro in principio, che mettere l'impronto di foldo ad una moneta, il cui valor vero fosse

duo-

(*) E' antica la distinzione de' *valori intrinseci ed estrinseci*, ma non sempre a queste voci corrisposero le medesime idee. Per tal cagione il valore risultante dai rapporti delle monete con altre specie di monete o colle merci, io lo chiamerò sempre *valor vero*, o *valore reale*, e quello che si enunzia coi nomi di lire soldi e danari, o di simili monete ideali, lo chiamerò sempre *valore numerario*.

duodecuplo del valor vero di quella moneta, che si chiamava denaro, e così delle altre. Adattandosi poscia al comune uso di ragguagliare le monete ai nomi divenuti già ideali di lire soldi e danari, determinarono nelle loro tariffe i valori relativi di tutte le monete, dicendo, per esempio, lo Zecchino vaglia tante lire, lo scudo tante lire e tanti soldi ec. Quindi sedotti a poco a poco parte dai pubblici bisogni, parte dall'erronee persuasioni de' Giureconsulti, che soli avevano il maneggio dei pubblici affari, credettero cosa affatto dipendente dal loro arbitrio l'assegnare un maggiore o minore valor numerario a ciascuna moneta. Non è ancor qui il luogo di mostrar gl'inconvenienti, che nacquero dalle capricciose e sproporzionate fissazioni de' valori numerarj, fatte alle monete dalle legali tariffe. Ma siccome per un g ravissimo sbaglio, che ha occupato la mente dei politici e del popolo, si sono spesse volte confusi i valori numerarj delle monete coi reali, e si è creduto ch'una moneta, cui fosse accresciuto dal Principe in una nuova tariffa il valor numerario, valesse veramente più che non valeva prima, così mi ristringerò in questo capo a svellere questo fatalissimo pregiudizio dalla mente di chiunque ne fosse ancora imbevuto.

In una Nazione, ch'abbia i valori numerarj

corrispondenti esattamente ai veri valori reciproci delle monete, fingiamo che il Principe con nuova tariffa muti i valori numerarj delle medesime. O saranno cambiati i numerarj di tutte le monete in giusta proporzione, o nò. Se saranno cambiati i numerarj proporzionalmente, talchè così sia il nuovo numerario, per esempio, dello scudo, al numerario antico, come il numerario nuovo del Luigi, dello Zecchino, e di tutte le altre monete, al numerario antico, allora le monete non avranno sofferta variazione alcuna ne' loro valori reciproci, tanto fra di loro, quanto relativamente ai generi. Si cambierà colle medesime specie d'argento la medesima moneta d'oro. Si comprerà egualmente come prima un cappello con uno Zecchino, due pani colla stessa effettiva moneta di rame ec. solo saranno cambiati i valori numerarj di tutti i generi, e chi aveva mille lire di rendita non ne avrà, per esempio, che 950 ovvero 1050, e ciò che valeva prima una lira, ora si valuterà ventuno o diciannove soldi ec. L'influenza maggiore di un tal cambiamento sarà nei tributi che si danno al Principe, e negli stipendj ch'egli dispensa ai Sudditi, ogni qualvolta siano i medesimi fissati a ragion di valore numerario, e non in monete effettive. Perchè crescendo il numerario delle monete si paghe-

B

ranno

ranno i tributi e gli stipendj con un minor numero di monete effettive, e così al rovescio. Ma se il Principe assegnerà un nuovo numerario alle monete che non sia proporzionale all'antico, cosicchè essendo prima valutato, per esempio, il luigi 24. lire, ed ogni scudo d'argento lire sei, si dia agli scudi il valore di lire sei e mezza, lasciando ai luigi il valore di lire 24., allora i negozianti non vorranno certamente dare un luigi e due lire in cambio di quattro scudi, e per quel genere, ch'era prima valutato sei lire e mezza, non vorranno contentarsi d'uno scudo. Pertanto accresceranno il numerario per tutti i generi dell'8 e $\frac{1}{3}$ per cento, e valuteranno pure il luigi a 26. lire, e non a 24. com'era prima. Avrà dunque il luigi due valori numerarj, uno di tariffa di lir. 24., e un altro, che dicesi abusivo, di lir. 26. e sarà ristituita la proporzione fralle monete nell'uso del commercio; e riguardo ai tributi del Principe, essi si pagheranno sempre con quelle monete che avranno in tariffa maggior valore numerario, onde la nuova tariffa non avrà alcun altro effetto (*), che di avere in-

tro-

(*) Ciò si deve intendere riguardo alla valutazione delle monete, perchè gli effetti politici delle tariffe legali sono assai considerabili, e se ne parlerà a suo luogo.

trodotto un nuovo valore abusivo d'alcune monete, senza giammai alterarne i valori reali. Che se con leggi o pene severe si volesse impedire l'introduzione del numerario abusivo, allora escirebbero in breve dallo Stato tutte quelle monete, che avessero dalla nuova tariffa un numerario minore di quello che secondo le giuste proporzioni ad esse conviene. Vedesi chiaramente da quanto si è detto, che i veri valori delle monete niente dipendono dalle denominazioni che ne formano i valori numerarj. Ma l'uso di queste denominazioni, e i loro cambiamenti, e le leggi tutte relative ai valori numerarj delle monete, sebbene non possano giammai alterare i valori veri delle medesime, non sono però indifferenti allo Stato, cui arrecano gravissimi danni senza produrre alcun vantaggio nè alla Nazione, nè all'Erario, come vedrassi ne' capi seguenti.

CAP. IV.

Inconvenienti dei valori numerarj delle Monete.

TAnti sono questi inconvenienti, che io ardirei quasi asserire non esservi disordine alcuno

in fatto di monete, che dai valori numerarj non abbia l'origine. Supponendo i valori numerarj proporzionati sempre ai reali valori reciproci delle monete (nel qual caso sembra ch'esser debbano minori gl'inconvenienti) è però facile osservare dalla storia di tutte le Nazioni, che i valori numerarj tendono sempre all'accrescimento, e si aumentano in fatti vieppiù sempre ovunque non trovasi abbondanza di lire effettive in circolazione. Non sarà difficile conghietturare la cagione di questo accrescimento. Avviene facilissimamente, che alcuna specie di moneta, per qualunque passeggera cagione, è dai negozianti desiderata e ricercata particolarmente. Questa ricerca dà subito un agio a quella moneta, onde se correva 30. lire, si trova a cambiarla a 30. ed un quarto. Avvezzo una volta il popolo a valutare 30. lire e cinque soldi quella moneta, troppo mal volentieri s'adatta a darla per 30. lire, onde restituitosi poscia l'equilibrio antico fra le specie, essendo cessata la passeggera cagione dall'alterazione, s'innalza per tacito consenso de' negozianti in proporzione il valore numerario di tutte le altre monete. Un simile effetto deve produrre la corrosione delle monete d'argento, per cui avendo esse perduta una quantità del loro peso, non si diminuisce perciò il loro valore numerario, ma si

accresce piuttosto in proporzione il numerario delle altre, finchè sia restituita la proporzione. Altre cagioni si potrebbero addurre, che si svilupperanno in appresso, e su cui non è d'uopo qui arrestarsi, essendo il fatto dalla comune esperienza avverato, che le monete, dove è libero il loro corso, crescono vieppiù sempre di valor numerario. Un' assai trista conseguenza di questo successivo accrescimento dei valori numerarj si è la disuguaglianza del dato e del ricevuto nei contratti del commercio interno. Dopo che si è introdotto il costume di contrattare in lire, e che le lire non ci sono, chi ha imprestato dieci anni fa mille lire, o ha venduto merci a credito per simil somma, riceve presentemente il saldo di mille lire con minor copia di metallo monetato, di quella che aveva sborsato, o che corrispondeva alle sue merci, e così si dica degl' interessi, delle locazioni, delle enfiteusi ec. Oltreciò gli artefici, gli operaj, gli agricoltori stipendiati giornalmente in lire o soldi, perdono successivamente una porzione del loro vero stipendio, a misura che si accresce il numerario delle monete, talchè lo stipendio di quest'anno, supposto di numerario eguale allo stipendio di dieci anni fa, non rappresenta una egual quantità di moneta, e per conseguenza di generi necessarj al sostentamento dell'

operajo, a quella che rappresentava dieci anni fa. Potrebbero è vero gli operaj pretendere vieppiù maggiore stipendio a misura che cresce il numerario delle monete, ma si avverta che gli aumenti del numerario delle monete si fanno poco per volta, e lentamente. Uno Zecchino non passa d'un tratto da 15. lire alle 16., ma a 15. lire ed un ottavo di lira. Questo accrescimento compartito sulle piccole somme de' giornalieri stipendj, per esempio d'una lira al giorno, non è che di due denari, e non essendovi in que' Paesi ove lo Zecchino vale 15. lire alcuna moneta effettiva minore di tre denari, non possono gli operaj pretendere l'accrescimento proporzionato delle loro opere. A ciò si aggiunga, che il minuto popolo prende quasi sempre la legge dai Proprietarj per cui lavora, e ch' egli non è capace di calcolare queste piccole differenze. Quindi avviene, che si trovano ancora certi stipendj giornalieri sul medesimo piede in cui erano, quando i numerarj valori delle monete erano di gran lunga minori che adesso. Nasce quindi un' assai maggiore disuguaglianza nelle fortune crescendo la povertà, anzi la miseria del minuto popolo funesta sempre alla Nazione; quindi si moltiplicano i mendici, si scema la popolazione, si aggiungono gl' incentivi ai delitti ed all' ozio, giacchè

chè per una fordida economìa vengono dai ²³ ricchi proprietari tiranneggiati al più potere gli uomini operosi, e per una ostentazione di generosità, o di lusso, o di mal intesa pietà, alimentati i neghittosi, ed i mendici. Frattanto alcuni uomini industriosi, che ad onta del cattivo costume vogliono pur vivere colle loro fatiche, trovandosi diminuiti i prezzi della loro opera si rifanno col risparmio nella materia prima, adoperandola peggiore o sia di prezzo più vile, e col risparmio della diligenza per far più lavoro nel medesimo tempo. Quindi avviene un grave pregiudizio alle manifatture nazionali, le quali a cagione del loro discredito perdono lo spaccio che avevano fuori paese, a grande discapito del commercio. Dirà taluno che il solo accrescimento della quantità d'oro e d'argento circolante prodotto dalle continue escavazioni delle miniere atto è a cagionare la disuguaglianza del dato e ricevuto ne' contratti del commercio interno, e la diminuzione de' giornalieri stipendj, ancorchè fossero determinati in monete effettive e non in valori numerarj, attesoche la moneta fatta più abbondante rappresenta una minor quantità di generi, che quando era più scarsa. Io non ho altro a replicare, se non che gli accrescimenti successivi dei valori numerarj ingrandiscono il dan-

no dell' accresciuta copia del denaro circolante (*).

Le leggi hanno tentato d'impedire questi disordini prescrivendo un numerario costante ed inalterabile a tutte le monete. Ma per impedire la naturale tendenza che hanno all' accrescimento i valori numerarj, ci vuole una severissima vigilanza perchè sieno rigorosamente osservate le tariffe, onde nascono nuove specie di delitti puniti con gravi pene e prodotti dalla sola legge, inconveniente contro cui declamano oggimai tutti gli Scrittori politici, e i buoni partigiani dell' umanità. Malgrado tutte le diligenze delle leggi, molte volte l'urto fisico della natura le ha rovesciate, ed hanno ottenuto le monete un valore numerario abusivo maggiore di quel di tariffa. Di più i numerarj di tariffa rare volte sono corrispondenti ai valori reali, e quando lo sieno, l'incostanza di que-

(*) Penso il chiarissimo Autore delle *Monete, e della Istituzione delle Zecche d'Italia*, che l'accrescimento della quantità metallica cagionato dalla scoperta dell' America non sia giunto in Italia, e nemmeno in Francia, anzi vi sieno scemati i metalli, e che per conseguenza i generi rappresentino presentemente una minor quantità di metallo in queste Nazioni, che non rappresentavano nel Secolo XV. Adduce l'Autore delle bellissime ragioni per appoggiare questo suo pensiero. Ma siccome non iscrivo io per alcuna Nazione in particolare, ma per tutte, farebbe cosa straniera al mio argomento, se volessi qui esaminare questa non men curiosa che interessante controversia.

questi porta subito necessariamente lo sbilancio nella tariffa: quindi i monopoli dei negozianti: quindi una perpetua fluttuazione di certe specie di monete, che in grande copia or entrano, ora escono dallo Stato: quindi una maggiore incostanza nei valori delle paste metalliche: quindi una perpetua incertezza e diffidenza nei Cittadini e nei piccoli negozianti nell' accettare ed apprezzare le diverse specie di monete. Per ovviare a questi disordini si sono proibite tutte, od alcune delle monete forestiere: quindi nuovi delitti fabbricati dalla legge: quindi gravissimi imbarazzi nel commercio dei confini atti a disavviare dei rami importantissimi di commercio esterno. Ecco un abbozzo dei danni cagionati dai valori numerarj, e dagli sforzi fatti dalle leggi per sostenerli. Restanvi molte osservazioni importanti a farsi sopra questa materia ch' avranno più acconcio luogo in appresso. Passerò intanto ad esaminare se i vantaggi sperati dalle leggi monetarie possano compensare i danni delle medesime e dei valori numerarj delle monete.

CAP. V.

*Non sono d'alcun vantaggio alla
Nazione le leggi, che fissano
il valore numerario
delle Monete.*

I Negozianti interessati più d'ogn' altro a prendere e spendere le monete secondo il loro giusto valore, non fanno mai, principalmente nel commercio esterno, caso alcuno del loro valore numerario, ma contrattano le somme grosse in monete effettive, e non in doppie, scudi, o lire ideali; e nel regolare i loro cambj non danno forse mai alle monete un valore numerario che corrisponda al numerario di tariffa o all'abusivo, ma tale che corrisponda ai veri valori reciproci delle monete. Basterebbe forse ciò solo per mostrare l'inutilità di tutte le tariffe relativamente al bene della Nazione. Ma per dimostrare la cosa con maggiore evidenza, esaminiamo il vantaggio principale, ch' hanno di mira i Principi nel fissare i valori numerarj delle monete. Egli è di rendere avvertiti i sudditi sul giusto valore delle medesime, per tema che non vengano danneggiati dagli stranieri, prendendo da essi monete a più di quello che vagliono.

no. Ma questa sembra una cura inutilissima, ²⁷ fondata sopra un vano timore. Le monete straniere non si vogliono prendere da alcuno, prima che sappiasi correntemente nella Piazza il loro valore giusto, relativamente alle altre monete conosciute. Gli orefici le faggiano, i negozianti le accettano con piena cognizione di causa, e allora cominciano ad avere un corso nella piazza, sul principio minore del giusto, quindi eguale; e questo corso è soggetto naturalmente alla variabilità ed incostanza, cui soggiacciono i valori delle monete tutte e di tutti i generi, come ho detto di sopra. Non ho avuto in considerazione i piccioli danni d'alcuni privati, che prima ch'una moneta abbia acquistato dalla pubblica estimazione un determinato valore, possono soggiacere ed essere talvolta pregiudicati nell'uso della medesima. Queste minute considerazioni non possono mai entrare nei piani di pubblica Economia.

Fingiamo ora che per garantire i Sudditi da ogni pregiudizio, voglia dare il Principe alle monete proprie ed alle straniere un valore numerario corrispondente al reale. Ciò far non potrà se non dopo avere calcolato diligentemente, non solo i reciproci valori dei metalli, tanto semplici quanto composti, ma quei valori ancora, che certe monete

nete possono acquistare o perdere, a cagione del credito o discredito del loro impronto. E' opinione di molti, che lo Zecchino Veneziano non abbia, in ragion di metallo, alcun pregio sopra il Fiorentino: ciò non ostante è valutato in tutte le piazze qualche cosa di più. Si attribuisce questo vantaggio alla opinione dei Popoli orientali, i quali abbagliati dal colore, preferiscono lo Zecchino Veneziano ad ogni altra moneta (*). Basta questa opinione

(*) Le qualità dello Zecchino Veneziano sono ancora a' dì nostri un mistero. Alcuni hanno creduto che fosse superiore al Fiorentino, e per conseguenza ad ogn' altra moneta d'oro, per essere perfettamente raffinato ossia di caratti 24. Sono assai varj in questo genere i saggi fatti da varie Zecche, e in diversi tempi. Talvolta, anzi più comunemente, si è trovato il Fiorentino d'egual titolo al Veneziano, ma talvolta ancora, non ostanti le più scrupolose diligenze, si è trovato inferiore (vedi il processo verbale dei Saggi fatti in Torino appiè delle *Osservazioni sul prezzo legale delle Monete* del dottissimo Presidente Neri, nella Collezione d'Argelati Tom. 5.) Pensano alcuni, che non sia più raffinato lo Zecchino Veneziano del Fiorentino, e le diligenze usate dal Conte Carli in Firenze lo provano abbastanza (vedi l'eruditissima di lui *Opera delle Monete, e dell' Istituzione delle Zecche d'Italia*) ma credesi che, a cagione d'un secreto usato nel raffinarli, acquistino i Zecchini Veneziani una maggiore durezza che i Fiorentini, ed un colore più bello. Se così fosse la maggiore durezza rendendo il Veneziano di miglior uso per molte arti, gli darebbe un vero accrescimento di valore, fondato non sulla sola opinione, ma sopra un comodo fisico. Ma io vorrei che ciò si accertasse un poco di più. Quante volte una cosa detta da uno vien ridetta per tradizione da molti, che non hanno giammai verificati gli sperimenti anteriori? Come sono stati disingannati i Zecchieri di Venezia, che pretendevano men puro lo Zecchino Fiorentino del Vene-

nione in un popolo, che attrae la maggior copia dell'oro Europeo, per dare allo Zecchino Veneto un reale valore oltre a quello del Fiorentino, in quella guisa che è maggiore il valore d'una stoffa di moda a quel d'un' antica, quantunque la prima contenga meno materia e meno fattura. Ora questi calcoli intorno ai reciproci reali valori delle monete, sono impossibili a farsi esattamente dal Principe, perchè ne sono troppo incerti i dati ed equivoci; ma si fanno quasi all'insaputa dalla piazza di commercio, ove si accresce o scema per unanime tacito consenso dei negozianti il valore d'ogni genere e d'ogni moneta, a proporzione della maggiore o minore ricerca. Ma dato ancora, che potesse riescire al Principe un calcolo esatto dei reali valori di tutte le monete, l'incoerenza necessaria di questi valori forzerebbe il Principe a mutar di sovente la sua tariffa, il che renderebbe troppo incostanti i valori numerarj delle monete.

CAP.

ziano, quando fu mandato a faggiarsi colà l'uno e l'altro sformato a non poterli più riconoscere, così vorrei, che si dessero ai filatori, e battitori d'oro due paste, una di Zecchino Fiorentino, l'altra di Veneziano, e con replicati sperimenti si assicurasse qual sia l'oro più duttile. Quel che abbiamo di certo in questa materia si è, che l'arte dei faggiatori non è ancora ridotta a quella perfezione, che si vorrebbe per togliere i minimi scrupoli.

CAP. VI.

*Non sono d'alcun vantaggio all'
Erario le leggi, che fissano
il valore numerario
delle Monete.*

NON si può mettere questa importantissima verità in tutta la sua luce senza distinguere varie supposizioni, e di ciascuna partitamente ragionando mostrare, che, o non recano le tariffe quel profitto all' Erario che la politica de' passati tempi si prometteva, o lo recano per una via indiretta assai più pregiudizievole, che non sono le nuove imposizioni e gli accrescimenti degli antichi tributi.

Siavi per prima ipotesi una Nazione, in cui il valore numerario delle monete non sia fissato da alcuna tariffa, ma sia abbandonato al corso libero del commercio. Se i tributi e gli stipendj saranno fissati in valori numerari, e non in monete effettive, ogni volta che si accresca il numerario, scemerà la quantità delle monete che riceverà il Principe dai tributi, e quella che sborserà per gli stipendj. Ma le spese che farà il Principe pel mantenimento della sua Corte, ed una quantità di piccoli salari, che corrispondono esattamente al puro bi-

bisogno dei salariati, richiederanno la medesima quantità di monete che richiedevano prima, ossia dovrà crescere il numerario in proporzione, e per le spese, e pei salarj di necessità che dispensa il Principe. Tali sono principalmente quei delle truppe, i quali non possono soffrire quell'intrinseca diminuzione, che soffrono frequentemente (come ho mostrato nel Capo 4.) i giornalieri stipendj degli operaj. La ragione si è che trovano con difficoltà i Principi, onde compire le loro truppe, e i soldati mutano facilmente servizio, quando sperano un migliore stipendio. Pertanto non è sperabile, che soffrano la diminuzione dello stipendio cui erano avvezzi. E ciò per quanto riguarda quella porzione di stipendio, che loro dassi in denaro; mentre la maggior parte, che consiste in pane, vestito, armi ec. si vede evidentemente che tutta deve crescere, crescendo il valore numerario delle monete. Ora si fa che la spesa delle truppe è il più forte articolo delle Finanze. Dunque essendo nella detta supposizione scemata la quantità delle monete ch'entrano nell'Erario, e non essendo scemata la quantità delle monete ch' esce per le spese e pei salarj di necessità, ma quella solo che si distribuisce negli stipendj gratuiti capaci di qualche diminuzione, chiara cosa è, che l'Erario del Principe avrà

avrà sofferto danno dall' accresciuto valore numerario delle monete. Ho già detto di sopra che i numerarj valori delle monete sono inclinati al crescere. Sarà tanto più forte questa inclinazione quando l' accrescimento porti una diminuzione della quantità reale dei tributi. Dunque una tariffa, che determini il valore numerario delle monete risparmierà all' Erario questo danno, il che sembra contrario alla tesi in fronte a questo capo stabilita.

Ma si offervi, che il danno dell' Erario in questa supposizione si deve meno attribuire alla libertà delle monete, che al cattivo regolamento dei tributi e degli stipendj. Non è egli più naturale e più giusto fissare gli stipendj e i tributi in monete effettive che in lire? Allora i cambiamenti dei valori numerarj non interesserebbero più nulla l' Erario del Principe. Dirà taluno, che certi tributi si riscuotono in picciolissime monete, e non si può a meno di fissare tante lire, tanti soldi, tanti denari per una tal porzione di terra, per una tale capitazione, una tale introduzione di merci, una tale consumazione ec. Rispondo, che adottandosi il sistema monetario, che proporrò in appresso svanirà questa difficoltà. Ma senza ricorrere a quello, può il Principe fissare un valore numerario alle monete che riceve pei tributi, e a quelle che dispensa agli

agli stipendiati senza prescrivere i valori delle monete in commercio. Farà così una tariffa d'economia pel proprio uso, come la fanno i Negozianti per l'uso del commercio esterno, e conserverà a' suoi tributi una quantità costante di monete. Penso però, che questa privata tariffa dovrebbe restringersi ad una moneta sola delle più comuni, per esempio allo scudo effettivo d'argento, talchè essendo questo fissato dalla tariffa privata del Principe, per esempio, a sei lire, il valore delle altre monete tutte s'intenda per uso della regia Cassa così determinato, ch'abbia quel rapporto al valore di Cassa dello scudo, cioè a sei lire, che trovasi fra i valori correnti delle altre monete, ed il valor corrente dello scudo. La ragione di questo pensiero si è, che se volesse il Principe nella tariffa di sua privata economia determinare il valore di varie monete, essendo i rapporti delle medesime necessariamente variabili fra di loro, come ho mostrato nel Capo II. la tariffa privata del Principe, o si dovrebbe mutare continuamente, o non seguirebbe spesso volte i rapporti, che trovansi nei valori reciproci delle monete.

Ho mostrato, che dalla libertà dei valori numerarj in commercio non viene recato alcun danno all'Erario, quando siano ben regolati i tributi

e gli stipendj. Fingiamo ora, che con una nuova tariffa venga accresciuto, o diminuito il valore numerario d'alcuna moneta relativamente alle altre, e vediamo quale profitto caverà l'Erario in questa seconda supposizione. Non vedo cosa possa altro sperare il Principe, che di accrescere la quantità delle monete nel suo Erario, o quando vengano pagati i tributi con quelle specie di monete, il cui valore numerario sarà stato scernato nella nuova tariffa, ovvero prevalendosi per pagare gli stipendj di quella specie di moneta, il cui numerario sarà stato dalla nuova tariffa innalzato. Ma facil cosa è prevedere, che tutti pagheranno i tributi con quella moneta, che avrà acquistato un numerario maggiore, e giammai con quella cui è stato diminuito: onde resteranno necessariamente deluse le speranze d'impinguare con un tal mezzo l'Erario.

Passiamo ora ad una terza supposizione, cioè che il Principe con nuova tariffa diminuisca in giusta proporzione il valore numerario di tutte le monete. Essendo i tributi e gli stipendj fissati in numerario si vede chiaramente, che la quantità vera de' tributi e degli stipendj crescerà per quest'operazione, senza che cresca la quantità delle spese. Sia la somma de' tributi 110. milioni di lire, quella dei salarj 55. milioni, ed altrettanti quella delle

spese. Fingiamo che fosse valutato lo Zecchino 11. lire, e che per la nuova tariffa sia stato determinato a 10. e così tutte le altre monete in proporzione. Dopo questa tariffa non basteranno più 10. milioni di Zecchini per pagare i tributi, ma ce ne vorrà 11. Per pagare 55. milioni di salarj non basteranno più come prima 5. milioni, ma ci vorranno 5. milioni e mezzo. Ma si faranno egualmente con cinque milioni tutte le spese che si facevano prima. Resta adunque di profitto per l'Era-rio un mezzo milione di Zecchini. Questo profitto si potrà far ascendere anche a un milione intiero, diminuendo tutti i salarj nella medesima proporzione, in cui fu diminuito il numerario delle monete. Ma se per avventura la sola somma de' salarj fosse eguale alla somma de' tributi, sia a motivo del disordine delle Finanze, sia perchè fossero tutte le spese ridotte a forma di salarj, come avviene a que' Principi, che danno ad impresa il mantenimento delle truppe, delle fabbriche, della propria casa ec., allora non vi sarebbe più alcun vantaggio nella diminuzione dei valori numerarj, ed ove gli stipendj superassero i tributi vi sarebbe una positiva perdita, a meno, che non si riducessero a minor numerario gli stipendj. Da questa esposizione si potrà facilmente conoscere, che tutto il

pretelo profitto dell' Erario non farà mai cagionato, che indirettamente, dalla nuova tariffa, essendo effetto del metodo di regolare i tributi, e gli stipendj in valori ideali o nominali, e non in valori veri. Questa nuova tariffa non è dunque altro in fondo, che una nuova imposizione, richiedendosi per i tributi 11. milioni di Zecchini, quando prima non se ne richiedeva che 10. Quando la politica malvagia o ignorante disgiungeva l'interesse de' Principi dal bene della Nazione, e metteva il Principe co' sudditi in uno stato di forda guerra, poteva essere plausibile il pensiero di paliare le nuove imposizioni colla monetazione. Ora che fanno i Sudditi, che non s'impongono loro nuovi tributi, che pei veri bisogni della Nazione, e che hanno tutta la confidenza nella bontà de' loro Principi, non v'è d'uopo di simili sottigliezze rovinose alla Nazione ed al commercio, e si potrà francamente accrescere, quando bisogna, le imposizioni, senz'alterare i valori delle monete (*).

Coi

(*) Fu così bene conosciuta questa verità da alcuni Popoli, che i Normanni pagavano al Principe una tassa detta *monetarium* di tre in tre anni, acciocchè egli non alterasse le monete (Heinec. de Tut., & cura Mariti fecund. princ. Jur. Germ. c. 7. §. 10.) e i Prelati di Francia offerirono a Filippo il bello nel 1303. la decima delle loro rendite a condizione, che nè lui, nè i suoi successori aumentassero il valore delle monete (le P. Daniel. Hist. de France).

Coi medesimi principj, e con simili calcoli si mostrerà l'inutilità delle tariffe, ove per ultima ipotesi accrescessero il valore numerario proporzionalmente di tutte le monete. Sia la somma de' tributi 110. milioni di lire, la somma delle spese 55. milioni, e quella de' salarj altri 55. milioni. Lo Zecchino, che correva 10. lire sia dalla nuova tariffa innalzato ad 11., e così tutte le monete in proporzione. Avverrà, che con 10. milioni di Zecchini si pagherà tutta la somma de' tributi, per cui si richiedevano prima 11. milioni. Si pagheranno parimenti i 55. milioni di salarj con soli cinque milioni di Zecchini, e non con cinque e mezzo come prima; ma le spese richiederanno, niente meno che prima, cinque milioni e mezzo, per quella ragione, ch'è stata abbastanza spiegata in addietro. Sarà dunque la totale uscita del Principe 10. milioni e mezzo di Zecchini, e l'entrata 10. soli milioni, onde avrà discapitato l'Erario d'un mezzo milione di Zecchini. Se però tutte le spese fossero regolate in forma di salario, ovvero la somma di tutti i salarj, nel più ampio significato di questa parola, eguagliasse i tributi, non vi sarebbe più discapito; se i salarj superassero i tributi, vi sarebbe un profitto proporzionale all'eccesso dei salarj sopra i tributi. Ma questo profitto non è al-

tro in sostanza, che una diminuzione di quantità reale ai salarij. Potranno forse soffrire una tale diminuzione quelli che godono alti stipendj, pensioni ec., ma non la potranno soffrire coloro, che sono salariati appena per vivere, e principalmente i soldati, come ho mostrato di sopra; molto meno la potranno soffrire quelli, che sono incaricati di provvedere armi, fieno, pane, vestiti alle truppe, a mantenere le fabbriche, le fortificazioni ec. Crescendo il numerario delle monete deve crescere il numerario di tutte le spese, e gli assegnamenti del numerario anteriore non basteranno più agl'impresarij. La violenza in questo genere non farebbe altro effetto, che far disertare i soldati, forzare i munizionieri, e gli altri impresarij a rifarsi della sottrazione del reale stipendio che loro vien fatta, sulla quantità e qualità delle merci e generi, che essi devono somministrare.

Evvi però un caso, in cui si può credere assai vantaggioso all'Erario l'accrescimento dei valori numerarij delle monete. Se la Corona avesse grossi debiti coi sudditi e cogli stranieri, crescendo il valore numerario delle monete si farebbe minore la reale somma degli annui interessi e del capitale. E' però cosa difficile, che alcuno voglia, massime straniero, imprestare grosse somme ad interesse al

Prin-

39
Principe, e raguagliarle a' valori numerarj, e non
a specie effettive. Ma quand' anche fossero stati
così mal'avveduti i creditori, il pagar loro poscia
in così cattiva moneta sì il capitale, che gl'inte-
ressi non è altro, che pagar meno di quel che si
deve. Un tale ripiego riguardo agli stranieri è pe-
ricoloso, perchè discredita chi l'adopra, talchè in
un bisogno non troverà forse chi gli voglia impre-
stare denaro: riguardo ai sudditi può considerarsi
come una nuova imposizione, la quale in vece
d'essere compartita egualmente sopra tutti fosse ca-
ricata sopra i soli creditori del Principe. Quest'
esempio non potrebbe a meno d'autorizzare i sud-
diti a pagare in simil maniera i loro creditori, che
vuol dire defraudarli d'una porzione del credito,
il che oltre il danno dei particolari interessati reca
un grave pregiudizio alla Nazione, imbarazzando
il commercio, ed introducendo una specie d'incer-
tezza nella proprietà de' beni, che si vuole in ogni
Società bene organizzata tanto scrupolosamente prot-
tetta. Ma non è mio scopo ricordar qui tutti i
disordini d'un simil metodo, bastandomi avere spie-
gato, che il profitto dell'Erario, che sperasi da
qualunque mutazion di valori fatta colle pubbliche
tariffe, non è che un'illusione, ossia non è mai ef-
fetto diretto dei nuovi sistemi di monetazione, ma

40
si riduce in ultima analisi ad una di queste tre cose ,
accrescimento di tributi , diminuzione di stipendj ,
fallimenti .

Dopo ciò che si è diffusamente spiegato in
questo Capo non sarà d'uopo arrestarsi ad esami-
nare quelle operazioni di Zecca , con cui pensava-
no una volta d'arricchirsi i Principi , or miglioran-
do , ora deteriorando il titolo delle loro monete ,
senza cambiarne il numerario valore . E' cosa evi-
dente , che migliorare il titolo d'una moneta , e
diminuirne il valore numerario , e così pure dete-
riorare il titolo , ed accrescerne il numerario , non
sono che una medesima cosa .

CAP. VII.

*Non sono d'alcun vantaggio alla
Nazione le leggi , che vietano
l'uso in commercio d'alcuna
Moneta .*

IMpedire che un Paese venga inondato da una
moltitudine di monete cattive , massime erose ,
sembra un recare a quel Paese un grandissimo be-
nefizio . Tale è il sentimento del volgo e dei po-
litici , che approvano come vantaggiosa alla Na-
zione

zione la proibizione di tutte le monete erose straniere, e di molte monete nobili ancora (*). Ma cosa vuol dir altro una moneta cattiva, che una moneta acquistata a maggior costo del di lei vero valore? Infatti, che sia una moneta d'oro o d'argento di fino o di basso titolo cosa importa, se non quando essa si accetta come fina non ostante che contenga molta lega? Ora ciò è quello, che non avverrà mai in un Paese, ove sia libero il corso delle monete. Le straniere monete di basso titolo entreranno per tali, e le nazionali fine esciranno per fine, e non vi sarà mai pericolo, che il Paese resti sprovvisto di monete fine, non essendovi alcun profitto ad estrarle per sostituirvi le inferiori.

Il danno poi, che risentono alcune Nazioni dall'introduzione delle monete erose straniere, è

ca-

(*) Alcuni chiamano monete erose quelle, che sono composte d'argento, e di rame, ma contengono più rame ch'argento, e quelle in cui non v'entra che rame le chiamano monete di rame. Io trovo più comodo chiamar monete erose tutte quelle, che hanno per base il rame, sia egli puro, o mescolato d'argento. Quando avrò a parlare particolarmente delle monete composte di rame e d'argento, o di quelle di puro rame, le nominerò in questa guisa distintamente, ma quando dirò erose si deve intenderè generalmente di tutte le monete, che hanno il rame per base, come quando dirò monete nobili s'intenderanno le monete d'oro e d'argento di qualunque titolo. Io non voglio disputare sui termini, bastami averè spiegato in qual senso gli adopro per togliere ogni equivoco, o confusione.

cagionato da tutt' altro, che dalla libertà dell' introduzione. Essa introduzione anzi non si è mai potuta impedire, almeno ai confini, nemmeno colle più severe leggi, e colle più diligenti perquisizioni, e colle pene più gravi. E' stato dimostrato in alcuni paesi coi saggi fatti da gente del mestiere, che le monete erose forestiere contengono più valore intrinseco, che le monete erose nazionali di un eguale valor numerario. Che discapito v'è dunque ad accettarle? e per qual cagione gli stranieri vorranno introdurle con loro perdita? Il discapito e il motivo della introduzione non è altro, che la sproporzione che trovasi fra le monete d'argento, e quelle di rame. Ove questa sproporzione è grave conviene allo straniero portare una moneta erosa, che benchè superiore alle erose di quella Nazione ove la porta, sia però inferiore alle nobili della medesima. Così s'introducono veramente molte cattive monete in una Nazione, la quale coll'oro e coll'argento compra una quantità di rame, che non corrisponde nei giusti rapporti dei valori, all'oro ed all'argento che ha speso. Ma questo male in fine non proviene da altra cagione, che dalla sproporzione tra le monete nobili e le erose. Questa dunque si dovrà togliere e non mai proibire inutilmente le monete erose straniere. Tolta, che
fosse

fosse la sproporzione suddetta, se entrassero ancora in paese monete erose straniere, ciò non potrebbe più recare alla Nazione alcuno svantaggio, e non servirebbe anzi che ad accrescere i veicoli del commercio dei confini, con molto profitto del pubblico.

CAP. VIII.

Non sono d'alcun vantaggio all'Erario le leggi, che vietano l'uso in commercio d'alcuna Moneta.

SE il Principe ammetterà pei tributi le monete straniere d'oro o d'argento al valore della sua privata tariffa, al medesimo le spenderà, e non avrà l'Erario alcun discapito. Se in mancanza di metallo in pasta vorrà servirsi il Principe di monete straniere per risponderle gli faranno più opportune quelle di titolo fino, che quelle di basso titolo, ma senza proibir queste basta ch'egli non le accetti pe' tributi, perchè acquistino le monete di titolo fino un valore numerario nel corso della Piazza un poco maggiore di quello, che corrisponde ai valori reciproci delle monete, e così si conserverà sempre nel Paese l'abbondanza delle monete

nete fine sufficiente a provvedere la materia alla Zecca per la fabbricazione di nuove monete (*). L'introduzione parimente delle monete erose forastiere non può essere d'alcun pregiudizio all'Erario, e basterà che il Principe non le accetti in pagamento de' tributi, per levarsi ogni timore su questo articolo.

Si è visto talvolta proibire non solo le monete forestiere, ma anche le nazionali d' anterior data, sulla speranza che le possa comprare la Zecca a puro valor di metallo, e poi distribuire in vece monete assai inferiori, principalmente nella classe delle erose. Io non mi arresterò a discorrere di questo profitto, perchè non riescirà di tirare alla Zecca le monete buone bandite, che esciranno per la maggior parte dallo Stato, ovvero ciò riescendo non si farà fatt' altro, che prender 10. per esempio
dai

(*) Se le monete di basso titolo fossero le più, e quelle di titolo fino fossero le meno in commercio, allora il rifiuto nei tributi delle monete inferiori in cambio di far scemare il loro numerario nel corso della Piazza, farebbe che si desse un agio per le monete di miglior titolo, le quali così sarebbero comprate da' sudditi a un tanto per cento di più, di quello che le spenderebbero ne' tributi; e così il risarcimento della Zecca non si farebbe, che per mezzo d' una nuova imposizione. Ma la proibizione stessa delle monete di titolo inferiore produrrebbe il medesimo effetto. Il fatto si è che non si può mai fonder monete in Zecca senza averci discapito, come mostrerò in appresso.

45

dai sudditi, e restituire 8., il che vuol dire mettere una nuova imposizione, tanto più gravosa, quanto che, oltre al guadagno che vuol fare il Principe, ricade sopra i sudditi, e comunemente sopra i più poveri, tutta la spesa della nuova monetazione, spesa gravissima, trattandosi di monete erose.

CAP. IX.

*Non v'è alcun vantaggio politico
a proibire le Monete
calanti.*

L'Impronto del Principe è il garante del titolo e del peso delle monete: ma siccome i monetarij falsi alterano alcune volte il titolo, così il maneggio e la frode degli uomini diminuisce la quantità di metallo ond'era composta la moneta quando sortì dalla Zecca. Queste monete calanti non potranno più rappresentare la medesima quantità di merci, che rappresentavano intiere, e farà una perdita per lo Stato, se avrà monete calanti in vece di monete giuste. Per evitare questa perdita sogliono i Principi proibire ch'abbian corso in commercio le monete nobili scemate del loro giusto peso

peso, oltre ad una picciola quantità espressa dalla legge. Quanto alle monete erose il calo non suol esser grande, perchè la frode degli uomini non vi trova un lucro, che compensi la fatica ed il pericolo, e il danno della giornaliera consumazione si trascura, perchè troppo picciolo. Osservo però, che se il Principe non accetterà monete calanti pei tributi, non avrà giammai alcun danno l' Erario dalla circolazione di tali monete. Se non sarà costretto alcuno ad accettarle in pagamento de' suoi crediti, non vi sarà nemmeno alcun danno pe' sudditi: mentre sussistendo tuttavia la libera circolazione delle monete calanti, la Nazione non avrà, secondo me, minor quantità di metallo monetato, che se le monete calanti fossero proibite. In fatti o calano le monete pella corrosione che hanno sofferto circolando per lo Stato, o entrano nello Stato già diminuite di peso. Nel primo caso non v'è alcuna legge, che possa impedire la perdita che risulta dalla somma di queste picciole consumazioni; perchè l'attività delle leggi politiche non arriva mai a vincere la necessità fisica. Nel secondo caso supposta libera la circolazione, certa cosa è, che nuno accetterà le monete calanti al medesimo prezzo delle giuste, ma vorrà essere bonificato, per esempio, di tanti soldi per ogni grano d'oro

d'oro (*) ovvero accetterà uno Zecchino calante al corso dello Zecchino giusto, quel mercante, ch' avrà già contrattata la sua merce a un prezzo più alto del giusto, il che ritorna al medesimo. Riguardo alle monete d'argento, quando il calo sia considerabile si vedrà ben presto scemato il loro valore numerario nel corso comune del commercio, come ne fa fede la universale esperienza. Se le monete calanti non faranno proibite presso le Nazioni straniere, ne farà tanto maggiore l'introito e l'uscita, e questa circolazione sarà particolarmente vantaggiosa nel caso, che non è infrequente, di trovarsi quasi tutte calanti le monete che più abbondano in commercio, come sono i Gigliati. Quando poi fossero presso le Nazioni confinanti vietate le monete calanti, non potendo servire esse allora per pagare i tributi al Principe nè i debiti del commercio esterno, nè essendo obbli-

gato

(*) Il tacito consenso dei negozianti è sempre stato quello, che ha dato qualche rimedio ai cattivi sistemi di monetazione. Si è dato il caso, che fossero proibite le monete calanti, e che non se ne trovassero di giusto peso. Cos'han fatto i negozianti? hanno introdotto l'uso di pagar oro in carta, che vuol dire, fare un rottolo di monete d'oro, e pesarle tutto insieme, bonificando a tanti soldi per uno i grani che mancavano all'intera somma. Ho visto in una piazza di commercio spenderli col bonificamento del calo ogni moneta per quanto mancasse dal giusto peso. Uso eccellente.

gato alcun privato ad accettarle in soddisfazione del suo credito, è necessaria conseguenza, che nel corso comune della Piazza si scemi considerabilmente il valore delle medesime, finchè non siano apprezzate, che al valor del metallo o poco più, e potrebbero allora cavarne profitto le Zecche e gli artefici, prevalendosi per la fusione di queste monete a preferenza delle giuste, che spesso volte sono forzati a rifondere.

CAP. X.

Delle leggi, che vietano l'estrazione delle Monete.

NAcquero queste leggi dalla scarrezza del danaro. Si è creduto che tale scarrezza provenisse dalla troppo facile uscita delle monete nazionali, e che si potesse restituir l'abbondanza col solo proibirne l'estrazione. Una tal legge tanto più sembrò opportuna, quanto erano migliori le monete nazionali. Era però facile osservare, che la sola bilancia del commercio è la cagione d'abbondanza o di scarrezza di denaro, perchè ove il commercio è attivo, forz'è, che si accresca sempre la quantità del danaro, e che scemi ove è passivo. La bontà delle monete non può mai essere alle

me-

medesima cagione d'uscita, quando ne sia libera l'estimazione. Sendo esse in equilibrio, secondo i giusti rapporti di peso e di titolo, colle altre monete, non vi sarà mai alcun vantaggio ad estrarre da una Nazione piuttosto le monete buone, che le cattive, ossia a portarvi monete cattive per estrarne le buone, quando il commercio sia in bilancia. Ma dove il commercio è passivo non si potrà a meno, che n'esca una quantità di denaro, e non v'è legge alcuna, che possa impedire quest'estrazione. Se lo stato fosse circondato tutto da un forte muro (diceva un gran Ministro di Francia) e che vi fosse in questo un sol buco fortirebbe per esso il danaro. Ma supposto ancora, che la legge potesse a forza di vigilanza e delle più severe perquisizioni ottenere il suo effetto, non ne avverrebbe che danno alla Nazione. Il commercio passivo è cagione di cambio svantaggioso, e quand'anche fosse in appresso restituita la bilancia del commercio pel valore eguale delle merci introdotte ed estratte, però finchè sussiste un anterior debito, il cambio sempre dev'essere svantaggioso, nè si potrà altrimenti togliere questo svantaggio, come insegnano concordemente gli Economisti, se non pagando il debito con effettivo danaro, il che non si potrà mai fare durante la legge che ne vieta

l'uscita. E' vero, che il cambio passivo, come fu osservato da valenti Scrittori, non può durare lungamente in una Nazione, ma si deve rimettere in bilancia. Ciò però in due guise succede, o perchè la Nazione passiva accresce la copia delle sue produzioni da mandare agli stranieri, o perchè si diminuisce, si spopola, e cade in un vero languore e deperimento. Ora stante la proibizione di estrarre denaro egli è ben più facile che si rimetta la bilancia del commercio per la seconda via, che per la prima, mentre tutte le leggi che imbarazzano il commercio, e che conservano il cambio svantaggioso, non sono atte giammai a rinvigorire l'industria, e tendono manifestamente alla miseria ed alla rovina della Nazione (*).

Ho supposto che fosse vietata indifferentemente l'estrazione del danaro, il che veramente non è molto in uso, costumandosi solamente di proibire

l'uscita

(*) Fu già avvertito dal Locke, che dove è vietata l'estrazione del danaro, se il commercio sia passivo si fonderanno le monete per pagare il debito cogli stranieri in argento massiccio, che non si potrebbe senza delitto pagar in denaro. Quindi vedesi chiaramente che o la legge che vieta l'estrazione del danaro farà inutile, ove sia impunemente violata, ovvero promoverà la fusione delle monete, e per conseguenza aggraverà le spese della Zecca per la rifabbricazione delle medesime, come si vedrà in appresso; e sarà pur anche in questo caso vana ed inutile, facendosi egualmente la diminuzione della moneta nazionale, comunque esca dallo stato coniata o fusa.

51
l'uscita delle proprie nazionali monete. Ma sarà facile l'osservare, che o sarà inutile la legge, anche così limitata, o produrrà i medesimi effetti. Essendo una Nazione in istato di commercio passivo pagherà il suo debito alle altre Nazioni colle monete straniere che possiede. Pagato il debito, o resterà in bilancia il commercio, o sarà attivo, o sarà ancora passivo. Se sarà in bilancia, o se diverrà attivo, è inutile vietare l'estrazione delle monete Nazionali, le quali o non esciranno, o non faranno cambiate che con altre monete realmente equivalenti, senz'alcun danno della Nazione. Se il commercio sarà ancora passivo, chiara cosa è, che sarà la Nazione nel medesimo caso che si è esposto poc' anzi delle triste conseguenze del cambio svantaggioso.

Dove sono assegnati per legge alle monete sproporzionati valori, e principalmente dove le monete erose sono valutate assai più che non meritano, molte monete erose contrafatte, simili alle Nazionali, verranno da fuori, ed esporterannosi le monete nobili nazionali. Si è creduto impedire questo disordine col proibire l'estrazione dei metalli nobili. Ma anche in questo caso la legge non può avere il suo effetto senza rovina della Nazione. Introducasi, per cagion d'esempio, un milione

in monete erose contrafatte, se non farà possibile estrarre un milione in monete nobili, si comprerà colle erose quella quantità di merci che a tal somma corrisponde, e tali merci esciranno per compensare le monete erose introdotte. Dunque farà tanto minore la copia delle merci nazionali, che deve compensare la quantità delle merci che s'introducono da fuori. Dunque ne resterà tanto più passivo il commercio: il che vuol dire, riducendo la cosa a più semplici termini, che non potendosi estrarre per un milione di monete nobili in compenso del milione introdotto in monete erose, s'accrescerà d'un milione il debito della Nazione, ed essa avrà in vece acquistato per esempio 600,000 lire in valor reale delle monete erose introdotte, cosicchè sarà accresciuto il debito di lei, ossia la passività del suo commercio, di 400,000 lire. Quindi di nuovo tutte le funeste conseguenze del cambio svantaggioso.

La fabbricazione delle monete nobili può essere dispendiosa all'Erario del Principe, come farò vedere in appresso. Allora l'uscita delle medesime dallo Stato, obbligando continuamente il Principe a rifabbricarne delle nuove, potrebbe determinarlo per proprio risparmio a proibirne l'estrazione. Farò vedere a suo luogo, che in simil caso farebbe meglio

glio il Principe ad astenersi dal fabbricare monete. Ma per quanto riguarda il presente argomento osservo, che se il commercio della Nazione sarà passivo, l'estrazione delle Nazionali monete non si potrà impedire senza peggiorare il cambio, come ho mostrato di sopra; se il commercio sarà in bilancia o sarà attivo, basterà al Principe ricusare pe' tributi ogn'altra moneta che la propria, per conservarne sempre una sufficiente quantità nello Stato, e non esser forzato a coniarne frequentemente della nuova.

Finalmente il pensiero di dare un buon regolamento alle monete, ovvero di assoggettarle più sicuramente all'arbitrio della Legge, ha fatto nascere il progetto di rompere ogni commercio fra le monete nazionali e le forastiere, prescrivendo insieme che non possano entrare monete straniere nello Stato, nè uscirne le nazionali. Si sono destinati ai confini dello Stato dei pubblici cambiavalute, i quali dessero a' Forastieri ch'entrano, monete nazionali in cambio delle straniere, e a quelli ch'escono, monete forastiere in cambio delle nazionali. Si è creduto in tal guisa di sottrarre le monete nazionali delle influenze del commercio esterno, di ridurle al puro uso di rappresentare i generi nel commercio interno; e per conseguenza di poter dare alle me-

desime un buono ed inalterabile regolamento, ed assegnar loro qualunque valore si voglia con profitto dell' Erario e senza discapito della Nazione. Ma quanto vano sia questo progetto, oltre all' esperienza lo mostra la natura stessa della moneta, che non può mai esser disgiunta dalla condizione dei generi nell' esterno commercio, cosicchè non è possibile che vi sia commercio esterno di generi, e che dalle leggi di questo commercio venga sottratta la moneta. In fatti i Mercatanti stranieri confideranno quanta massa d' oro in moneta corrisponde ai generi che vendono o che comprano, e secondo questa quantità vien necessariamente regolato ogni commercio. Poco importa che il Principe obblighi i suoi sudditi a dare un tal nome piuttosto che un altro alle sue monete, e a valutarle quante lire egli vuole. Non lasceranno perciò queste monete di corrispondere ora ad una maggiore, ora ad una minor copia di generi, secondo le venture del commercio, che vuol dire d' esser perpetuamente variabili nei loro valori. Ma quel che importa molto si è, che se il Principe sotto al riparo della legge, che vieta l' introduzione delle monete straniere e l' uscita delle nazionali, assegnasse alle proprie monete dei valori non corrispondenti ai veri rapporti delle medesime, s' indurrebbe facilmente in

errore la Nazione, e principalmente il minuto popolo, cui sembrerebbe lo stesso avere dieci lire in moneta di rame, che in moneta d'argento o d'oro, e di tal errore si approfitterebbero tanto più alcuni pochi negozianti sì nazionali che forestieri a gravissimo danno della Nazione; danno, che ripiomberebbe necessariamente sull'Erario stesso del Principe.

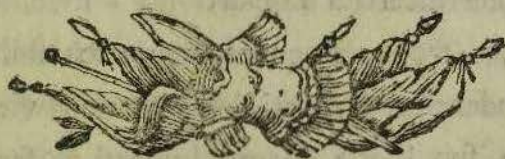
I pubblici cambiavalute posti ai confini faranno facilmente allettati da un grosso profitto a negoziare sulle monete; poco temendo il rigor d'una legge contraria, cui non v'è forse diligenza bastante per farla osservare. Prescindendo anche da ciò, se questi cambiavalute osserveranno per ordine del Principe i giusti rapporti tra le monete nazionali e le straniere, saranno evidentemente inutili, se faranno il cambio a profitto del Principe, ciò si risolverà in un dazio d'introito e d'uscita pel denaro di cui parlerò fra poco. Ricordo qui solo, prima di finir questo articolo, ciò che ho detto al principio, e che importa assaiissimo d'aver sempre presente al pensiero, cioè che non v'è legge alcuna atta ad impedire l'estrazione del denaro, qualunque volta la natura del commercio la richiegga.

CAP. XI.

Delle leggi, che vietano la fusione delle Monete.

LE monete servono agli usi degli uomini pel metallo onde sono composte, di cui possono far vassellami ed ogn'altro artefatto, e pella forma a cui sono ridotte, mercè della quale rappresentano tutti i generi in commercio. Il valore adunque della moneta risulta dal valor del metallo, e da quello del conio. Ma se le monete non si potessero dagli artefici rifondere, restando allora inutili agli usi fabrili, perderebbero tutto il valore metallico, che vuol dire la principal parte del loro valore. Fingiamo, che la Zecca avesse un secreto per cui le monete dopo esser coniate perdessero ogni fusibilità e duttibilità, chiara cosa è, che divenute inutili agli usi fabrili perderebbero tutto il loro valore metallico, e diverrebbero simili alle monete di carta, cioè confessioni di debito, e non soddisfazione o pegno del medesimo. Per buona sorte le leggi con cui si vieta la fusione delle monete non hanno alcuna forza fisica sopra le medesime, onde restando tuttavia fusibili, a dispetto della legge, le monete sempre si fondono, quando gli Artefici

vi hanno profitto. Ma da ciò ben si comprende quanto vana sia e pregiudizievole la legge che vieta di fonder monete. La conseguenza naturale di questa legge, quando pure si potesse farla osservare, sarà ch'esciranno dallo Stato le monete, di cui è vietata la fusione, e insieme tutte quelle arti di gallonieri, di battitori e tiratori d'oro o d'argento, e d'orefici ancora, ogni qualvolta abbisognino monete per materia a tali artisti. I motivi che hanno determinato coloro che hanno progettato simili leggi, credo che non siano stati diversi da quelli per cui si è proibita l'estrazione delle monete, ed avendo di ciò abbastanza ragionato nel Capo antecedente, sarebbe superflua cosa replicar qui gli argomenti che mostrano l'insufficienza di tali motivi. Nel secolo in cui viviamo mi credo dispensato dal confutare la vana opinione di coloro, che pensavano essere ingiuriosa cosa al Principe il mettere nel crucciuolo la sua effigie.



CAP. XII.

Dazj d' introito e d' uscita relativamente alle Monete ed ai Metalli .

E Sce il denaro o entra nello Stato in pagamento de' generi che si comprano o che si vendono . E' dunque la medesima cosa per le Finanze del Principe mettere una gabella sulla introduzion del denaro , che metterla sulla estrazione delle merci , e così al rovescio : con questa sola differenza , che le gabelle caricate sopra le monete danno una rendita minore e più incerta al Principe , per la maggiore facilità che vi è a far contrabbando in denaro che in merci . Nasce quindi un' altra cattiva conseguenza , che alterandosi il valor del denaro a cagione delle gabelle d' uscita o d' introito , i facili contrabbandi di questo genere renderanno quest' alterazione assai fluttuante ed incerta . Saranno per tal cagione incerti i rapporti fra i metalli e fra le monete , e troppo frequentemente variabili e meno corrispondenti ai rapporti delle Nazioni vicine . Farò vedere a suo luogo quanto importi il sapere precisamente i giusti rapporti che corrono , secondo la comune estimazione , fra i metalli e fra le monete

di

59
di diverse specie, e di togliere quelle cagioni che possono alterare i rapporti stabiliti. Bastami aver qui brevemente mostrato essere inutili queste gabelle, che si possono egualmente e meglio sulle merci riscuotere che sulle monete.

Riguardo alle paste metalliche, essendo queste considerate come merci, pare che anche nelle gabelle debbano soggiacere alle comuni leggi del mercimonio. Non è mio affare ragionar qui intorno alle imposizioni; ma a cagione della necessaria influenza che hanno sopra le monete tutte le leggi politiche riguardanti i metalli, osserverò in primo luogo, che il dazio d'uscita pei metalli nobili d'oro e d'argento è affatto superfluo. Non vi è credo Nazione alcuna, ove le miniere d'oro e d'argento non siano un articolo di regalía. Si scavano adunque le miniere, o a spese e profitto del Principe, ovvero a conto de' particolari padroni de' fondi, che corrispondono al Principe una determinata porzione del prodotto in pagamento della regalía. Nel primo caso si vede apertamente quanto sia inutile il dazio d'uscita, che il Principe verrebbe a pagare a se stesso. Nel secondo caso tutto il profitto che può sperare il Principe dal dazio d'uscita, lo può avere immediatamente con accrescere la porzione che se gli deve contribuire dagli

esca-

escavatori delle miniere. Essendo questa maniera più sicura da ogni frode e contrabbando, farà più sicura ancora la rendita presa dal Principe sulle miniere stesse, che sopra il dazio d'uscita.

Offervo in secondo luogo, che il dazio d'introito per le paste d'oro e d'argento accrescerà nel Paese il loro valore, ed entrando le monete liberamente senza pagar dazio costeran meno, che le paste. Le monete nazionali non si possono sostenere ad un valor maggiore delle forestiere in ragione del fino che contengono. Dunque tutte le monete faranno meno valutate che le paste; dunque si fonderanno dagli artefici piuttosto monete che paste; dunque si estinguerà il profitto del Principe sul dazio dell'introduzione delle paste. Oltreciò giova riflettere che la fusione delle monete è sempre una vera perdita, come sarebbe di colui che facesse rifondere vasellami buoni d'argento per fabbricarne altri simili. Dunque non si deve mai con operazioni politiche promuovere la fusione delle monete.

Offervo in terzo luogo, che sono facili i contrabbandi nella introduzione ed estrazione delle paste metalliche, ma più nell'oro che nell'argento a cagione del minor volume. Quindi deve nascere una sensibile, ma assai variabile sproporzione nei

valori relativi delle paste d'oro e d'argento, la quale non può a meno d'influire nei rapporti delle monete. Dunque anche per questa ragione non sembra conveniente alcun dazio sopra l'introduzione ed estrazione delle paste d'oro e d'argento.

Offervo finalmente, riguardo alle paste di rame, che l'introduzione o estrazione clandestina delle medesime è più difficile, a cagione del maggior loro volume; che non si fondono mai monete di rame per gli usi fabrili; che non si richiede nella monetazione che serbinsi i rapporti tra il rame e l'argento con l'ultima precisione, come mostrerò in appresso; che la copia di rame che serve alle arti, è assai maggiore di quella che s'impiega nelle monete; che pochissimo conto farsi delle monete di rame nel commercio esterno, quando non siano alterate di troppo. Per tutte queste cagioni pare che siavi poco male ad assoggettare il rame in pasta alle comuni leggi dei dazj mercimoniali. Pure quando non fossero questi dazj un articolo molto importante, e quando non sianvi forti ragioni a sostenerlo, che io non saprei prevedere, parmi che la semplicità del sistema monetario, la libertà del commercio, e specialmente delle monete, meglio s'ottenga coll'eliminare anche il rame da ogni dazio d'introduzione o d'uscita. Saran sempre meglio

glio noti e meno variabili i rapporti fra il rame e l'argento, e non vi farà pericolo di fare una cattiva monetazione per un errore di calcolo. Ho brevemente accennate qui alcune cose, che meglio si sviluperanno ne' Capi seguenti.

CAP. XIII.

Tariffa istruttiva.

E' Vecchia massima, che gli affari di commercio, come quelli d'agricoltura, meglio si regolano colle istruzioni che colle leggi. Ho analizzato tutte le comuni leggi monetarie, e ho fatto vedere, per quanto parmi, evidentemente l'inutilità delle medesime, tanto per rapporto alla Nazione, quanto relativamente all'Erario del Principe. Sembrami ora cosa opportuna il mostrare come si possa utilmente sostituire una tariffa puramente istruttiva alle tariffe coercitive, e quale esser debba questa tariffa.

In una Nazione commerciante, e principalmente nelle grandi piazze di commercio, ove una velocissima circolazione delle monete, o dei segni che le rappresentano, passi per mani di gente, che sta sempre in attenzione di ritrarre dai cambi il maggiore profitto: in tal paese, dico, non può so-
prag-

praggiungere alcuna differenza fra moneta e moneta, nè alcuna cagione di mutazione nei valori reciproci delle medesime, senza che la maggior parte del popolo ne resti avvertita. Ma nelle campagne e nelle Città lontane dal mare, ove non può mai essere assai vivace il commercio esterno e la circolazione di differenti specie di monete, si potrà assai utilmente dar contezza a ciascuno del popolo della quantità e qualità di metallo che forma qualunque moneta conosciuta nel paese, e di tutte quelle circostanze che possono alterare i valori delle medesime. Sarà bene pertanto stendere un catalogo di tutte queste monete, ed apporvi a lato il peso e il titolo di ciascuna, quanto calo sia per le medesime tollerato presso alle Nazioni confinanti, ed avvertire se suole una tal moneta trovarsi comunemente calante, e di quanto.

Riguardo al titolo sarà bene avvertire i cambiamenti che può aver sofferto una moneta in diverse date, perchè è avvenuto molte volte che la stessa moneta sia stata fabbricata d' inferior titolo nelle date posteriori, quantunque avesse il medesimo peso, il medesimo impronto, il medesimo nome. O se per avventura fosse accaduto che per frode degli operaj della Zecca sotto alla medesima data fossero state distribuite monete di vario titolo, ciò
pure

pure sarà bene di specificare, avvertendo se sono più comuni quelle di titolo inferiore o le altre.

La riputazione delle monete può dare alle medesime un valore reale maggiore o minore di quel che richiedono i rapporti dei metalli, come abbiám visto di sopra. Questo sarà dunque un articolo degno d'esser segnato nella tariffa istruttiva. Così si potrà notare, che lo Zecchino Veneziano ha un aggio pressochè in tutte le Piazze. Così pure si potrà avvertire, che una tale moneta, o per essere screditata, o per non essere abbastanza conosciuta, ha un corso non corrispondente al valore del metallo presso una tale Nazione confinante ec.

Non sarebbe che opportuno aggiungervi le tariffe delle Nazioni confinanti, e tutte le leggi monetarie che hanno vigore, e se sia possibile, anche il corso abusivo che ha ciascuna moneta presso le medesime.

Questa tariffa istruttiva conviene che sia rifatta ciascun anno, perchè vi siano notati i cambiamenti che successivamente avvengono alle monete, e conviene che sia pubblicata in guisa ad essere fra le mani del popolo. Per tal cagione io crederei, che si potessero obbligare tutti gli stampatori ad inferirla ne' loro Almanacchi, poichè non v'è libro tanto sparso fra il popolo, quanto l'Almanacco.

Con-

Conviene finalmente avvertire solennemente , che non si è voluto con essa tariffa determinare alcun valore alle monete , nè legare in alcun modo la più libera circolazione delle medesime , ma solo somministrare al popolo que' lumi ch' esso non può avere da se intorno ai veri valori reciproci delle monete.

CAP. XIV.

Spese di Zecca .

A Ssicurata al Principe per mezzo della privata tariffa di sua economia una quantità costante di monete pei tributi , e assicurati al popolo i necessarij lumi in materia di monete per mezzo della tariffa istruttiva , restano inutili tutte le comuni leggi monetarie , e non v'è migliore sistema , che d'abbandonare il corso delle monete alla pienissima libertà del commercio . Questa è la massima fondamentale , che se non ho errato ne' miei ragionamenti , deve risultare da quanto ho esposto fin qui . Resta però un gran passo a farsi , ed è rimediare agl' inconvenienti narrati nel Capo 4. che provengono necessariamente dall' uso dei valori numerarj delle monete , attesa la perpetua loro tendenza all' accrescimento . Si è visto , che le leggi sono comu-

E

ne-

nemente inefficaci a togliere questo disordine, e non fanno per lo più che recarne degli altri forse maggiori. Non v'è che un buon sistema di monete nazionali, che possa togliere gl'inconvenienti dei valori numerarj. Saranno dunque a questo oggetto rivolti tutti i Capi seguenti di mostrare qual sia il miglior metodo di fabbricare e regolare le monete nazionali. Intorno a che si presenta, avanti ogni cosa, una questione preliminare da esaminarsi, se convenga o no ad una data Nazione fabbricare monete.

Fu errore di molti, in cui sono caduto anch'io prima che avessi diligentemente esaminata questa materia, che la fabbricazione delle monete sia un ramo di rendita al Principe. Ogni fabbricatore, diceva io, guadagna sulla sua opera il prezzo della manifattura. Quanto più non deve guadagnare il Principe che è il fabbricatore e negoziante privilegiato della moneta? Ogni artefatto contiene un valore corrispondente al valor della materia, alla spesa della manifattura, e al profitto dell'artefice: dunque anche il valore della moneta deve risultare dalla somma del valor del metallo, della spesa della Zecca, e del profitto del Principe. Sarà sciolto questo seducente parallogismo qualor si rifletta, che il profitto dell'artefice, che vuol dire il suo
ali-

alimento (più o meno abbondante secondo la qualità dell' arte) entra in parte nella spesa della fabbricazione, come in tutti i generi, così ancora nelle monete. Lo stipendio che si dà agli Operaj della Zecca, agl' Ispettori, ai Direttori, e perfino ai Ministri regolatori non vien' egli calcolato nella spesa della Zecca? Questo è pur quello che corrisponde al profitto dei fabbricatori di qualunque merce. Cosa dunque vi deve ancora avanzare nelle monete a profitto del Principe? Forse l'interesse del capitale impiegato nella compra delle materie e nelle spese della fabbricazione, come avrebbe profitto un capitalista che desse ad interesse una somma ad un fabbricatore? Sia pure così. Ma allora non ha più fatto guadagno alcuno il Principe sulle monete; ha messo a frutto il suo capitale in questo negozio, come lo avrebbe potuto mettere in fondi, in prestiti, in qualunque altra guisa; talchè se il Principe non avesse avuto quel capitale alle mani, ma lo avesse dovuto prendere ad usura, gli annui interessi avrebbero assorbito tutto il di lui guadagno. Dunque non è la Zecca un articolo di nuova rendita al Principe, ma tutto al più può essere uno dei modi d'impiegare con profitto un capitale ozioso. Non può nemmeno aver profitto il Principe per essere il fabbricatore e distributore

privilegiato delle monete, come lo avrebbe chi fosse solo a vendere una manifattura o merce qualunque; perchè entra il Principe in concorrenza con tutti gli altri Principi nell' esibizione della moneta, onde non può mai avere alcun profitto, se non prendendolo con leggi proibitive sopra i suoi sudditi, il che non è altro che una nuova imposizione.

Ma si osserva di più, che non solo il Principe non può regolarmente far guadagno sulle monete, ma anzi spesso volte ci rimette, o in parte o in tutto, le spese della fabbricazione, e talvolta ancora parte del valor del metallo. Vi sono molti paesi ove gli orefici e tutti i fabbricatori di merci in oro o in argento, adoperano e fondono indifferentemente le monete e le paste metalliche: talvolta preferiscono le monete. Per quanto ciò sembri un paradosso, è però un fatto innegabile, e le leggi che vietano la fusione d'alcune monete ne sono una prova convincentissima. Supponiamo adunque che il Principe volendo fabbricare nuova moneta faccia il suo bilancio per conoscere se gli torni più fondere paste metalliche o monete, e che trovi la cosa eguale; non è egli evidente, che in tal caso ci dovrà rimettere tutta la spesa della fabbricazione? Se troverà più spedito fonder monete

(in-

(intendo monete che abbiano corso) che fonder paste non avrà egli a perdere, oltre le spese della fabbricazione, parte ancora del valore metallico? La spesa stessa della fabbricazione delle monete può essere più dispendiosa a un Principe che ad un altro, e per questo articolo ancora dovrà necessariamente discapitare quel Principe che avrà più spesa a fare che un altro. Sarà in questi casi il Principe nella condizione di quel fabbricatore che comprando la materia prima a maggior costo che gli altri suoi pari, o avendo più di loro a spendere in trasporti o in opere, non potrà perciò vendere la sua manifattura più degli altri, e ci rimetterà necessariamente del suo. Per la stessa ragione avrà profitto il Principe allora solo, che potrà fare un qualche risparmio in confronto degli altri Principi, o nella compra della materia prima, o nelle spese de' trasporti e della monetazione.

Da queste considerazioni risulta, che la prima cura del Principe che vuol batter moneta dev' essere di calcolare le spese della Zecca, tanto riguardo alla compra del metallo, quanto riguardo alla fabbricazione delle monete. Questo è un calcolo assai facile, e non richiede che una semplicissima operazione. Impieghi il Principe per esempio mille Gigliati a comprar verghe d'oro, o se le ha dalle sue

miniére ne prenda quella quantità che si venderebbe mille Gigliati. Di quest' oro faccia coniare quante monete può del medesimo peso e titolo del Gigliato, calcoli la spesa tutta della fabbricazione, e la aggiunga ai mille Gigliati spesi per la compra dell' oro, onde la spesa intiera che ha fatto, monti, per esempio, a mille e cinquanta Gigliati: offervi quante monete del medesimo peso e titolo del Gigliato gli sono riescite. Se saranno più di mille e cinquanta il Principe avrà guadagnato il di più, se saranno meno avrà altrettanto discapitato, quanto è minore il numero delle nuove monete; se il numero sarà eguale, non avrà avuto nè vantaggio nè discapito. Quel che ho detto dell' oro, si dica dell' argento e del rame.

Ma intorno al rame è assai probabile che non vi sia mai discapito a fabbricarne monete almeno in Europa. Le spese della fusione e del conio nelle monete di rame sono sì gravi, che sicuramente non può mai essere l' istessa cosa fonder paste e fonder monete. Per tal cagione il valore metallico si considera assai meno nelle monete di rame, che nelle nobili. L' abbondanza delle miniere di rame sparse per l' Europa dà il comodo a tutte le Nazioni d' avere a poco costo la materia di tali monete. Tutta adunque la diversità fra Na-
zione

zione e Nazione può ridursi a qualche maggiore o minore spesa di trasporti, ed alla maggiore o minore abilità degli operarj di Zecca: diversità che si può con saggi regolamenti togliere o diminuire a segno che non produca più sensibile effetto alcuno. Ma quando ancora dovesse soccombere l'Era-rio ad una qualche picciola spesa per la fabbrica-zione delle monete di rame, questo danno verrebbe largamente compensato dal vantaggio di contenere i valori numerarj ad una perpetua, non dico proporzione, ma eguaglianza e identità coi reali, come spiegherò in appresso.

Riguardo alle monete d'oro e d'argento, ar-direi quasi dire, che per regola generale dovrebbe-ro far moneta solo quelle Nazioni, che hanno le miniere più vicine e più abbondanti. Dubito che i trasporti delle monete siano meno dispendiosi che i trasporti del metallo. Dubito che le leggi di que' Paesi ove sono le miniere, influiscano molto ad innalzare il prezzo delle paste ne' paesi lontani dalle miniere. Non ardisco avvanzar niente di sicuro in questa materia, perchè non ho tutte le notizie di fatto che vi si richiedono, ma basta quanto ho detto, perchè ciascuna Nazione possa facilmente calcolare, se le conviene o no fabbricar monete d'oro o d'argento.

Resta quindi, non dirò sciolta, ma dissipata e resa vana la questione che sogliono fare gli Economisti: se le spese della monetazione si debbano caricare sulla moneta stessa, o sopra l'Erario del Principe. Cosa vuol dire caricare sopra la moneta la spesa della di lei fabbricazione? Un Principe spende cento Gigliati a comprar verghe d'oro, ne spende altri dieci a fabbricarne tante monete che siano d'egual peso e titolo ai Gigliati, e si trova non aver fatto che cento di tali monete nuove. Caricherà il Principe le spese della fabbricazione sopra le monete stesse prescrivendo che le cento monete nuove che ha fatto, si abbiano per eguali a centodieci Gigliati, sebbene in peso e titolo non equivalgano che a cento soli? Sarebbe abusare de' miei lettori, se dopo l'analisi fatta antecedentemente dei valori delle monete volessi qui mostrare l'assurdità di questa operazione. Dunque in regola generale, se le monete nuove saranno equivalenti in peso e titolo (ed in reputazione ancora) a quelle che si sono spese per fabbricarle, allora le monete nuove porteranno sopra di se la spesa della monetazione; se le monete nuove avranno in commercio una minore estimazione di quelle che si sono spese per farle, la differenza cadrà necessariamente sopra l'Erario; se l'avranno maggiore, farà

72
sarà pure a profitto dell' Erario quest' eccesso (*).

Il risparmio nelle spese della monetazione essendo un oggetto tanto importante in questa materia, si rivolgeranno le cure del Governo a diminuire il più che sia possibile i trasporti (destinando le Zecche ai siti più vicini alle miniere) ed a procurarsi i più valenti artisti ed i più savj direttori.

Ma

(*) Un' importantissima conseguenza deriva da questo discorso, cioè esser affatto vano ed insufficiente il pensiero di valutare in tariffa le proprie monete secondo il valor del metallo e della fabbricazione insieme, e valutar le monete forestiere alla sola ragion del metallo che esse contengono. I gravissimi Autori, anche moderni, che han dato un tal consiglio, hanno considerato che non deve la Nazione pagar le spese di fabbricazione alle monete straniere, ma non hanno avvertito, che le pagheranno sempre, anche loro malgrado, ogni qual volta le monete in commercio abbiano una maggiore estimazione, che le paste in egual quantità di metallo. Sia per esempio valutato più in Firenze il Gigliato, che lo Zecchino Veneto (supposti eguali) per le spese della nazionale monetazione, mentre fuori della Toscana abbiano la medesima estimazione, sicurissima cosa è che gli Zecchini Veneziani non andranno mai in Toscana, nè i Gigliati saranno ricevuti fuori paese, se non a quanto sono stimati dove si devono spendere; e quando sia lecito in Firenze il corso abusivo si vedranno subito gli Zecchini Veneziani, ch' ivi si trovassero, andare al pari dei Gigliati; e non tollerandosi l'abusivo, partirebbero tutti. Per la medesima cagione vano è il consiglio d'assegnare a tutte le monete nobili anche nazionali il solo valore del metallo, e niente di più per le spese di Zecca. Questa valutazione non dipende mai dalle leggi, come è stato dimostrato abbastanza, ma dalla pubblica estimazione; cosicchè talvolta le monete saranno stimate più del metallo che contengono, talvolta meno, e da questa estimazione deve bensì prender norma il Principe per conoscere se gli convenga o no batter moneta, ma non mai dipartirsi dalla medesima per assegnare alle monete arbitrarij valori.

Ma oltre ciò pare che non meriti poca considerazione la ricerca, se convenga moltiplicare le Zecche nelle provincie del medesimo Stato. Pare a me, che una Zecca sola potrebbe somministrare le necessarie monete per un ampio Stato. Non so se vi sia Zecca alcuna che lavori tutto l'anno senza interruzione. Ciò nasce, dacchè una Provincia non può smaltire e consumare annualmente tanta copia di monete, quanta ne può in un anno di lavoro continuo fabbricare la di lei Zecca. Diminuendosi il numero delle Zecche potranno queste avere un lavoro continuo; e quando la consumazione dello Stato richiedesse più monete che non può fabbricare una Zecca sola in un anno, non v'è che a moltiplicare gli operaj della medesima Zecca per provvedere uno Stato di qualunque estensione. Ora non v'è chi non veda quanto cresce la spesa della monetazione a misura che si moltiplicano le Zecche. Ometto i calcoli di questo dispendio per non annojare il lettore, parendomi questa una verità della maggiore evidenza (*). Non resterà

(*) Il Klockio nel Trattato giuridico-politico *De aerario* pensa che la molteplicità delle Zecche possa esser cagione di deterioramento alla moneta. Cita qui l'esempio del Popolo Romano, che non ebbe mai altra Zecca che in Roma nel Tempio di Giunone, e di Carlo Magno che le molte Zecche sparse nel circolo dell' Imperio ridusse ad

iterà dunque altro a considerare che il confronto delle spese dei trasporti colle spese delle Zecche moltiplicate, per conoscere se convenga in uno Stato averne una sola o più (almeno per le monete di rame) e quali sianò i siti più opportuni per stabilirvi la Zecca.

CAP. XV.

Titolo delle Monete.

LA moneta ha due usi; come metallo può servire di materia a tutti gli artefatti metallici, come moneta serve a rappresentare tutti i generi in commercio. Se consideriamo questo secondo uso della moneta, sembra cosa assai indifferente il titolo della medesima. Sia fino, sia mescolato con più o meno di lega l'oro o l'argento monetato, sarà atto egualmente a rappresentare qualunque genere dovunque è riconosciuto ed approvato l'impronto della
mo-

una sola (vedi la nota alla pag. 180. dei Ragionamenti di Locke sopra la moneta, stampati in Firenze nel 1751.) Io crederei, che i buoni regolamenti potessero togliere ogni pericolo di depravazione delle monete ancorchè fossero moltiplicate le Zecche. Ma gli esempj citati dei Romani, e dell'Imperator Carlo Magno provano evidentemente quanto ho affermato, che una Zecca sola può bastare per uno stato anche vastissimo.

moneta. Il rame nelle picciole monete non ha meno virtù rappresentativa che l'argento nelle nobili. Però alcune cagioni estrinseche possono determinarci a preferire le monete di miglior titolo. Vi sono delle Nazioni dove l'opinione preferisce le monete più fine, e si ama più nelle monete un marco d'argento fino, che la composizione d'un marco d'argento e mezz'oncia di lega. Vi sono delle Nazioni ancora, che bandiscono le monete di basso titolo. Ciò posto avranno tanto più facile corso presso tutte le Nazioni quelle monete che saranno di titolo più fino, e potranno forse acquistare dal credito un accrescimento di valore vantaggioso a chi le avrà fabbricate.

Considerando poi le monete come metallo, suppongo in primo luogo che il valore metallico è una parte essenziale del valore della moneta. Le lettere di cambio, le polizze, i biglietti, tutte in somma le monete di carta, se rappresentano i valori dei generi, ciò è perchè tali carte sono nelle mani di chi le possiede una sicurezza d'aver a suo piacere il denaro corrispondente. Ma quando le carte hanno ecceduto la somma reale del denaro, quando si è promesso più di quel che si aveva a dare, le carte sono andate in discredito e i banchi hanno fallito. Quelli che hanno vietato

tato indifferentemente la fusione delle monete, ⁷⁷ hanno tentato di privare la moneta del suo valore principale, rendendola inetta agli usi fabrili, come abbiamo osservato di sopra. Ma la natura stessa della moneta, che ripugna a tal giogo, ha sempre rese vane tutte queste leggi e sempre sono state liquefatte le monete dagli artisti. Dovendosi adunque considerare moltissimo nella moneta il valor del metallo, ci resta a vedere quali monete sotto questo aspetto sian preferibili, le fine o le basse. Confrontiamo il valore d'un marco d'argento fino col valore d'un pezzo di metallo composto d'un marco d'argento, e mezz'oncia di lega. L'artista credo che preferirà il marco d'argento puro alla composizione, quantunque anche in questa si trovi un marco intiero d'argento. La ragione si è, perchè a lui nulla serve quella mezz'oncia di più di metallo vile, che nella raffinazione dell'argento dovrà consumarsi, e avrà a suo carico la spesa della raffinazione medesima. Dunque farà maggiore anche in moneta il valore d'un marco d'argento fino, che il valore della composizione suddetta. Ma supponiamo che l'artefice prenda ad egual prezzo il marco d'argento fino, e la detta composizione. Sarà però maggiore la spesa della monetazione volendo frammischiare al marco d'argento la
mezz'

mezz' oncia di lega, che risparmiandola; perchè questa mezz' oncia costa alla Zecca qualche cosa, e non può nella moneta accrescere il valore del marco d' argento, cui si frammischia.

Però due cose si devono in questo proposito considerare, una è che il raffinamento estremo dell' oro e dell' argento potrebb' essere troppo dispendioso alla Zecca, l' altra che se entrasse una picciola quantità di lega in tutti o quasi tutti gli artefatti d' oro e d' argento, può essere che gli artefici non si curassero tanto, quanto abbiamo supposto, di comprar l' oro di ventiquattro caratti, e l' argento di dodici denari. Sarà dunque un affare di calcolo dopo avere esaminate le spese del raffinamento, e prese le più giuste notizie intorno ai valori che hanno in commercio i metalli nobili di qualunque titolo, il determinare qual titolo si debba assegnare alle monete. Io farei inclinato a credere che non si correrebbe alcun rischio, e che sarebbe il migliore partito, se si fabbricassero le monete di quel titolo, di cui sogliono essere i più fini artefatti d' oro e d' argento (*).

I

(*) Non intendo qui solamente gli artefatti nazionali, ma gli artefatti in generale di qualunque paese, che circolano in commercio.

I medesimi principj onde risulta non doverfi mischiar molta lega nelle monete nobili, mostrano insieme che non conviene mischiare una picciola quantità d'argento a molto rame per formarne monete d'un metallo più nobile che il puro rame. Il rame in pasta consuma nella fusione il cinque per cento: la fusione medesima, a cagione della durezza del rame, ne è più dispendiosa che degli altri metalli. La spesa della monetazione relativamente al valore del metallo è enormemente maggiore nelle monete di rame che in quelle d'argento. Da tutti questi capi risulta che il valore del metallo, in confronto del valore totale della moneta, è di gran lunga minore nelle monete di rame, che nelle nobili. Questo male necessario non si dovrà accrescere con inutili e pregiudizievoli operazioni di Zecca. Ora ciò succede ogni qualvolta si fabbricano delle monete erose, in cui a una quantità di rame si frammischia una picciola quantità d'argento. La spesa della separazione dell'argento dal rame in queste tali monete ne assorbirebbe tutto il profitto, o almeno la maggior parte. Dunque l'argento frammischiato in queste monete è d'un valore tutto o quasi tutto perduto per gli usi fabbrili. Dunque le monete erose fatte di simili composizioni contengono un valore metallico più
 spro-

sproporzionato al valore totale che non le monete di puro rame. Un'altra ragione rinforza l'avviso d'astenersi dal fabbricar monete di tali composizioni, ed è che le monete erose si accettano comunemente nel minuto commercio sulla sola fede dell'impronta senza mai esplorarne il peso o il titolo. Saranno dunque invitati facilmente i monetarij falsi da un lucro sicuro e facilmente impune, a fabbricarne delle simili di titolo inferiore. Non v'è diligenza che possa impedire la fabbricazione clandestina delle monete nel proprio paese, e molto meno ne' paesi stranieri. Una sol volta che riesca una forte distribuzione di monete adulterate dai monetarij falsi, è posto in iscompiglio tutto il sistema della monetazione, e ne divengono difficili e dispendiosi i rimedj. Il miglior partito è di fabbricar tali monete, che i monetarij falsi non abbiano alcuno interesse ad imitarle. Facendo dunque le monete di puro rame non vi farà più alcuno che possa sperare profitto nell'adulterazione delle medesime.

Si credono necessarie le monete di metallo composto per fare una gradazione fra le monete d'argento e quelle di rame. Sembra che una grossa moneta di rame abbia un peso ed un volume troppo incomodo nel commercio, e che una picciolissima moneta d'argento sia troppo facile a perdersi e a

con-

consumarsi. Se così fosse converrebbe certamente fabbricare almeno una specie di monete di metallo composto passando sopra agl'inconvenienti sopra esposti. Ma io son d'avviso, che si possa fare il passaggio immediato dal rame all'argento senza incomodo del commercio. I bajocchi romani sono grossi pezzi di rame, che però non sono poi tanto imbarazzanti. Quando s'abbia abbondanza d'ogni specie di monete non vi sarà bisogno di cambiare uno Zecchino in tanti bajocchi, e chi ne abbia solo per un quarto di paolo (che è la minima moneta d'argento romana) non ne avrà che due e mezzo. Quindi vedesi che le marajuole (moneta di due bajocchi) usate nello Stato Papalino sono superflue avendosi in poco minor mole il quarto di paolo. Altronde il peso e volume delle monete di rame diviene imbarazzante per chi ne raccoglie una quantità, e questo è bene, perchè così sarà più difficile il traffico sulle monete, onde nascono poi gli sbilanci nei veri valori, i monopoli, le carestie di certe specie, le monete false ec. Per chi poi adopra le monete di rame solo per le proprie minute spese non avrà mai bisogno d'averne una tal quantità che il peso ed il volume debba essergliene incomodo.

CAP. XVI.

Conio delle Monete.

NOn è la sola elegante forma che si debba considerare nel conio delle monete, ma altre cose assai più importanti. Si è detto che l'impronto deve garantire il titolo, e per quanto può il peso della moneta. Per ciò ottenere conviene che sia tale l'impronto a non poterli facilmente scancellare o rodere, conviene che le monete siano contornate, perchè corrosa essendo il contorno, si vedrà subito che la moneta è consumata, e per conseguenza calante. Ma non potranno le monete esser tutte contornate e insieme eguali di peso, se le lastre metalliche non siano d'una perfettamente uniforme densità (*), il che sarà tanto più difficile ad ottenere quanto saranno più sottili le lastre. Per tal cagione io preferirei le lastre meno sottili e

ti-

(*) Quando ho ciò scritto io mi credeva che il contorno e l'impronto si facesse alle monete in una sola operazione nel premerle sotto il torchio. Ho saputo poi, che si fa per contornare le monete un'operazione a parte, spedita bensì e di meccanismo ingegnoso, ma che però a me sembra più dispendiosa, che non farebbe una pressione un poco più gagliarda, qual si richiede per dilatare sotto al torchio la moneta, onde resti insieme anche nel suo contorno improntata.

tirati da una massa ben battuta per evitare i vuoti che possono restare nell' interno del metallo. Lascio ai più informati nell' arte pratica della monetazione il suggerire i migliori metodi di coniare le monete, bastandomi aver ricordato che si deve in ciò sempre avere di mira il maggiore risparmio e la migliore riuscita, le quali cose non si potranno sperare che dalla perfezione dell' arte monetaria.

Un' altra cosa a considerarsi nel conio delle monete si è la facile distinzione fra le varie specie, la quale si otterrà variando opportunamente l'impronto e la grandezza, ed imprimendo, se fia d'uopo, nella moneta stessa il numero espressivo del suo valore.

Finalmente meritano qualche attenzione le vernici di cui si sogliono intonacare alcune monete. Altre di queste possono essere utili, altre perniciose. Per esempio il secreto che hanno i Veneziani di colorire i loro Zecchini ha forse contribuito moltissimo alla grande riputazione ch' essi hanno in Levante (*). In questo caso è evidente

F 2

l'uti-

(*) Pensano alcuni, che il colore dello Zecchino Veneto sia una qualità propria di quell' oro acquistata pel modo particolare di raffinazione usato in Venezia. Ma io ho forti ragioni di dubitare, che questo colore non sia che

l'utilità di questa vernice quando la spesa non ne assorbisca o superi il profitto. Ma le vernici d'argento che si danno alle monete di rame sono una pura perdita. La moneta non acquista un maggior valore per quella vernice che non le dà mai una bellezza durevole, e la vernice costa alla Zecca. Se si adopera poi la vernice sopra monete di metallo composto, allora fa il pessimo effetto d'invitare i monetarij falsi a fabbricar monete di titolo molto inferiore ed anche di puro rame, che mediante la vernice saranno ricevute per buone. Ho detto che tali monete di metallo composto non si devono fabbricare; ma se pure per qualche ragione a me ignota si trovasse ben fatto di fabbricarle, non sarà inutile il presente mio avviso di risparmiare la vernice.

CAP.

una vernice, o almeno una superficiale apparenza. Ho avuto alle mani, non è gran tempo, alcuni Zecchini Veneziani di vecchia data, e consunti, talchè calavano fino ai tre o quattro grani. Questi erano assai più pallidi dei Veneziani nuovi, nè avevano più vivace colore che le altre monete d'oro comunemente. In secondo luogo la prova fatta dal Conte Carli di mandare a Venezia a far faggiare due paste, una di Gigliati, l'altra di Zecchini Veneziani, mostra chiaramente, che fusi che sono entrambi, sono indiscernibili, e per conseguenza, che il pregio del colore non è che alla superficie.

CAP. XVII.

85

Valore legale della Moneta.

SI è detto che il valore delle monete sono i generi, con cui esse si cambiano; che non può il Principe determinare ad arbitrio il valore delle monete; che può solo cambiare le denominazioni dei valori, e non i valori stessi; che le denominazioni onde formansi i valori numerarj sono la principal sorgente dei disordini delle monete; che l'unica via di togliere questi disordini è il buon regolamento delle monete nazionali: Si è avvertito che in tutte le Nazioni Europée si possono senza discapito, o con pochissima spesa dell'Erario fabbricare almeno monete di rame; si sono premesse le nozioni necessarie, e i creduti più utili consigli intorno alle spese di Zecca, al titolo, al conio delle monete. Ora è il tempo di sciogliere il gran problema, e di mostrare come si possa assegnare alle monete nazionali un valore legale perpetuamente concordante col fisico, e così togliere tutti gl'inconvenienti de' valori numerarj.

Cominciando dalla supposizione, che non venga fabbricare altre monete che di rame, si potrà assumere per elemento della moneta quel più pic-

colo pezzo di rame che convenga alle più minute spese del popolo, e questo pezzo coniato che sia, si chiamerà denaro. Un pezzo di rame coniato continente dodici volte il peso del denaro si chiamerà soldo. Si faranno altre monete intermedie in proporzione di due, quattro, sei denari, come si crederà meglio. Il rapporto del soldo col denaro sarà così perperpetuamente invariabile, finchè il tutto sarà eguale alla somma delle sue parti. Saranno così le denominazioni perpetuamente inerenti ai pezzi delle monete, e non potranno mai questi pezzi soggiacere a cambiamento alcuno ne' valori numerarj. Se la nazione non facesse uso d'altre monete che di rame, farebbe così ogni cosa finita, ed ogni disordine tolto. Ma dovendosi far uso anche di monete straniere d'oro e d'argento, queste si lasceranno alla pienissima libertà del commercio in cui sussisterà la lira ideale, cioè una denominazione significante venti soldi effettivi. In tal guisa fissati una volta dalla comune estimazione i rapporti fra l'oro l'argento e il rame, i valori numerarj delle monete d'oro e d'argento non potranno mutarsi mai più, se non quando mutinsi i reali rapporti fra i metalli, o quelle circostanze che possono accrescere, o diminuire il credito d'alcuna moneta. E siccome questi cambiamenti di rapporti, o di

cre-

credito mutano i veri reciprochi valori delle monete, come ho mostrato nel Capo 2., così i valori numerarj saranno sempre i medesimi che i valori reali. Essendo illuminato il popolo intorno ai veri rapporti tra i metalli per mezzo della tariffa istruttiva, sarà facilissimo che le monete nobili acquistino quel corso in commercio, che ad esse conviene relativamente alle monete nazionali di rame. Dovendosi pubblicare ogni anno la tariffa istruttiva, il Principe non avrà più bisogno di fare quella tariffa d'economia privata che ho suggerito nel Capo 6., principalmente pel caso che non s'abbia alcuna moneta nazionale. Essendo fissati i tributi e gli stipendj in lire soldi e denari, ed essendo i soldi e denari monete effettive, e le lire non altro che la somma di venti soldi effettivi, saran benissimo regolate le finanze quando s'accetti ogni moneta e si dispensi dal Principe secondo il rapporto che ha colle monete di rame nazionali. Basterà adunque segnare nella tariffa istruttiva, oltre ciò che si è detto nel Capo 10., ancora il valore numerario che risulta dai rapporti de' metalli nelle monete nobili straniere, relativamente ai soldi e denari nazionali (il che sarà anche più comodo pel popolo), perchè la quantità reale de' tributi, e degli stipendj regolata secondo questa tariffa non soggiac-

cia più ad alcun capriccioso cambiamento. Solo dovrà farsi una legge il Principe d'esser fedelissimo in questa tariffa, nè mai abusarne per esprimere altro valore numerario da quello che richieggono i rapporti veri dei metalli. Basta che abbia sempre presente l'importantissima massima, che meglio è caricare le imposizioni, ogni volta che un pubblico bisogno lo richiegga, che alterare il sistema delle monete.

Se la nazione potrà senza discapito fabbricare monete d'argento e d'oro, i valori legali non saranno meno corrispondenti ai valori fisici delle monete. Allora un pezzo d'argento il cui peso, aggiuntavi la spesa della monetazione, sia equivalente a venti monete chiamate soldi, si chiamerà lira, e si faranno scudi per esempio di sei lire, che contengano tanto argento, quanto ve n'è in sei lire effettive, e così i mezzi scudi ec. in proporzione. Un pezzo d'oro che nella comune estimazione, monetato che sia, equivalga a due o tre scudi, si chiamerà doppia, ed avrà perpetuamente il valore di dodici o diciotto lire, e così delle mezze doppie ed altre divisioni.

CAP. XVIII.

Rapporti fra le Monete di diverso metallo ().*

Non è possibile che le monete abbiano un valor legale esattamente corrispondente al valor vero, se non siano fissati fra le monete di diversi metalli i più giusti rapporti. Cercasi adunque di qual peso dovrà essere quella moneta d'argento che deve equivalere a venti soldi di rame, e di qual peso quella moneta d'oro che deve equivalere a tre scudi d'argento. Cominciando dal rapporto fra l'argento ed il rame, non sarà difficile sapere in qual rapporto ne siano le paste nel comune commercio. Sia per esempio l'argento al rame come uno ad ottanta. Se io impiegherò 8000. once di rame a fabbricarne monete, dovrò sottrarne per
esem-

(*) Usano molti chiamar *proporzione* ciò che io qui per maggiore esattezza chiamo *rapporto*. Le proporzioni geometriche non sono, che l'uguaglianza delle ragioni ossia dei rapporti, e le proporzioni aritmetiche sono l'uguaglianza delle differenze. Per tal cagione quando dicesi come stà il peso dell'oro al peso dell'argento in due pezzi di valore uguale sarebbe falsa, o inesatta espressione chiamar ciò la *proporzione* fra l'oro e l'argento, ma devesi ciò chiamare la *ragione* o il *rapporto* dell'oro all'argento. Io ho preferito la parola *rapporto*, più intesa comunemente, alla parola *ragione* usata dai geometri.

esempio 2000. per pagare le spese della monetazione. Così di 8000. once di rame che ho impiegato a far monete, non mi rimangono di netto, detratte le spese, che 6000. once di rame monetato. Prendo 100. once d'argento che nella comune estimazione equivalgono alle 8000. di rame, e ne faccio tante monete d'argento. Mi bastano due once d'argento monetato per pagare le spese: onde mi restano di netto 98. once d'argento monetato. Confronto queste colle 6000. once di rame, e trovo il rapporto dell'argento al rame monetato, non più come uno ad ottanta qual'era nelle paste, ma come uno a sessanta, ed un quinto poco più. Fissato così il rapporto fra l'argento ed il rame in moneta, saprò subito di qual peso io dovrò fabbricare la lira d'argento (*).

Nella stessa maniera pare che si potrebbe fissare il rapporto fra l'oro e l'argento monetato; ma i mezzi più semplici non sono sempre i più applauditi, onde converrà qui esaminare diligentemente quel metodo che si crede comunemente il
mi-

(*) Ho valutato le spese della monetazione per l'argento al due per cento, e pel rame al venticinque per cento. Chi non troverà giusta questa estimazione non ha che a sostituirmi la più giusta, e calcolare similmente. Io non l'ho adoperata, che per un esempio, e non m'impegno a garantirla.

migliore per determinare il rapporto fra le monete d'oro e d'argento. Si esaminan a parte una per volta le tariffe di quasi tutte le Nazioni d'Europa; si osserva qual rapporto è fissato fra le monete d'oro e quelle d'argento in ciascuna tariffa. Si fa la somma di tutti questi rapporti che variano in diverse Nazioni, si divide la somma pel numero delle Nazioni, e assumesi il coziante di questa divisione pel rapporto medio che suol chiamarsi l'adequato, e secondo questo si regolano le monete d'oro e d'argento nazionali quanto ai loro legali valori reciproci. Pare a me che non sia abbastanza sicuro il risultato di questo metodo.

In primo luogo quando si voglia sapere il rapporto corrente fra l'oro e l'argento in una data Nazione qualunque, esso potrà ricavarfi da quattro fonti, dalla tariffa delle monete, dal loro corso abusivo, dal corso loro presso i banchieri e cambiisti, e dalla estimazione comune delle paste metalliche presso i negozianti ed artisti delle medesime. Di questi quattro fonti si è appunto scelto il più incerto, cioè le tariffe. Il corso abusivo non essendo altro che un rimedio con cui restituisce il commercio quella giusta proporzione ch'è stata alterata dalle tariffe, dev'essere per necessità più sicura guida che non son le tariffe a conoscere i rapporti
d'un

d'un Paese (*); ma il corso abusivo parte contenuto dalle leggi, parte agitato da varie cagioni esterne, principalmente dove non è pienamente libera l'estimazione delle monete, può trovarsi alcun poco distante dalle giuste proporzioni, le quali meglio si potranno ancora ravvisare nella comune estimazione delle paste metalliche; se non che essendo capaci le monete di valori d'opinione indipendenti dai metalli, risulterà per ultima analisi, che il rapporto fissato dai banchieri e cambisti nei reciproci valori delle monete d'oro o d'argento, è la più sicura regola per conoscere qual sia il vero rapporto delle monete in un dato paese.

Un secondo inconveniente io trovo nel metodo surriferito, ed è di esplorare il rapporto presso le altre Nazioni, senza distinguere quelle con cui si ha immediato commercio, dalle altre. E' di necessità fisica che il rapporto fra l'oro e l'argento sia vario in varie Nazioni, secondo la maggiore o minor copia proporzionale, che hanno esse d'un metallo relativamente all'altro. E se tutte le Na-

zioni

(*) Tanto è ciò vero, che in alcuni paesi si trova la moneta nazionale d'argento paragonata successivamente a due monete diverse nazionali d'oro avere con esse due diversi rapporti, e non vi è forse paese alcuno ove le monete straniere siano legalmente valutate a norma d'un medesimo rapporto dell'oro all'argento.

zioni volessero regularsi con questo metodo di prender per norma l'adequato che risulta dalle Nazioni straniere, si troverebbero a poco a poco tutte quante avere quasi il medesimo rapporto fra l'oro e l'argento, il che è contrario alle leggi fisiche del commercio (*). I rapporti delle Nazioni straniere

(*) In due Nazioni di cui una abbia più abbondanti le miniere d'oro, e l'altra più abbondanti quelle d'argento, devono essere per necessità i rapporti tra questi metalli assai diversi. L'interesse de' Negozianti farà passare sì l'oro, che l'argento dalla Nazione che ne abbonda a quella che ne scarseggia, e diminuirassi così la differenza dei rapporti. Ma non si potrà mai togliere una differenza assai sensibile, attesa la spesa dei trasporti molto maggiore nell'argento che nell'oro per un egual valore. Quando adunque la diversa estimazione relativa dei due metalli nelle dette Nazioni sarà arrivata a tal segno, che il profitto di far passare dall'una all'altra l'oro e l'argento reciprocamente venga assorbito dalle spese dei trasporti, allora non si potrà più diminuire la differenza dei rapporti correnti fra i metalli in quelle Nazioni. Evvi dunque una ragion fisica, per cui devono costantemente esser diversi in alcune Nazioni i rapporti fra l'oro e l'argento. Fingiam ora che tutte le Nazioni adottassero il metodo di ragguagliare ciascuna le proprie monete d'oro e d'argento non secondo i rapporti correnti dei metalli nel proprio paese, ma secondo una ragion media proporzionale aritmetica dedotta dalle ragioni delle Nazioni straniere, vedremo diminuirsi in breve tempo tutte le differenze, ed accostarsi le ragioni a segno che ne siano trascurabili per la picciolezza le differenze. Per maggiore dilucidazione di questa teoria piacemi prender tre Nazioni in esempio. La Spagna, il Portugallo, la Francia. Supponiamo, che la ragione costante Spagnola dell'oro all'argento sia come di uno a quindici, e la Portoghese sia come di uno a dieci. La Francia, volendo regolare le proprie monete alla ragione media proporzionale aritmetica fra quelle due farà l'oro all'argento, come uno a dodici. Supponiamo ora, che gli Spagnoli, e Portughesi vogliano imitar questo metodo, e

niere non possono influire se non per mezzo del commercio che si abbia con esse. Dunque senza curarsi se siano Europee le Nazioni (Asiatiche o Africane, quelle solo dovranno aver in conto, con cui e' abbia immediato commercio.

Finalmente sembrami fallace l'adequato che risulta dalla somma dei rapporti correnti nelle Nazioni straniere divisa pel loro numero. I rapporti stranieri non influiscono che per via del commercio. Dunque si dovrà avere più riguardo al rapporto di quella Nazione, con cui s'abbia maggiore com-
mer-

rifondendo contemporaneamente le loro monete voglia ciascuna assegnare nelle medesime all'oro ed all'argento la ragione che risulta dalla somma delle ragioni delle altre due Nazioni divisa per metà, si troverà avere la Spagna l'oro all'argento come 1. a 10. $\frac{10}{11}$ e in Portugal-
lo sarà come 1. a 13 $\frac{1}{3}$. Replicando la monetazione la Francia troverà di nuovo la sua ragione come 1. a 12. e così eternamente finchè la dedurrà dalle altre due Nazioni, ma la Spagna rifacendo la seconda volta la moneta collo stesso metodo farà l'oro all'argento come 1. a 12. $\frac{12}{19}$
e il Portogallo lo farà come 1. a 11. $\frac{3}{7}$ e così facendo in appresso quelle tre Nazioni, la Francia conserverà sempre il medesimo rapporto fra i metalli, e la Spagna, e il Portogallo andranno sempre più accostando al rapporto della Francia. Per comodo di coloro, che amano anche in quelle materie le formole analitiche, presento qui una Tavola contenente alcuni termini della progressione, che avranno successivamente le ragioni tra i metalli nelle tre supposte Nazioni, che vogliano servirsi sempre della media proporzionale aritmetica, che risulta dalle ragioni delle altre due Nazioni.

mercio, e non considerarle tutte egualmente. Sia
la quantità di commercio che ha la Nazione A.
con

	Spagna	Francia	Portugallo
I.	$\frac{1}{b} = \frac{2c}{2bc}$	$\frac{b+c}{2bc}$	$\frac{2b}{2bc} = \frac{1}{c}$
II.	$\frac{3b+c}{4bc}$	$\frac{b+c}{2bc}$	$\frac{3c+b}{4bc}$
III.	$\frac{3b+5c}{8bc}$	$\frac{b+c}{2bc}$	$\frac{3c+5b}{8bc}$
IV.	$\frac{9b+7c}{16bc}$	$\frac{b+c}{2bc}$	$\frac{9c+7b}{16bc}$
V.	$\frac{15b+17c}{32bc}$	$\frac{b+c}{2bc}$	$\frac{15c+17b}{32bc}$
VI.	$\frac{33b+31c}{64bc}$	$\frac{b+c}{2bc}$	$\frac{33c+31b}{64bc}$
VII.	$\frac{63b+65c}{128bc}$	$\frac{b+c}{2bc}$	$\frac{63c+65b}{128bc}$

Dalla considerazione delle due Serie laterali di questa Tavola ho ricavato per termine generale la seguente formula

$$\text{mola } \frac{(2^{n-1} \pm 1)b + (2^{n-1} \mp 1)c}{2^n bc}$$

in cui n significa il numero del termine, che si cerca

con la Nazione B., 2., con la Nazione C., 3.,
con la Nazione D., 4., non si dovrà già prendere
l'adequato del rapporto fra l'oro e l'argento dalla
somma dei rapporti, che sono presso le Nazioni
B.,

nella serie b , e c sono i denominatori delle due frazioni
aventi per numeratore l'unità, ed esprimenti due date
ragioni. I segni $+$ e $-$ si devono alternare nell'uso
della formola con questa legge che quando n è un numero
pari nella serie, che ha per denominatore del primo
termine il b , si farà positivo il b e negativo il c , e nella
serie, che ha per denominatore del primo termine il c ,
si farà positivo il c e negativo il b , e quando n è numero
dispari si farà in ambe le serie il rovescio. E' facilissi-
mo ad osservare in questa formola, che sebbene i termini
paralleli delle due serie non possano mai essere uguali,
essendo disuguali b e c , se non quando n diventi infinit-
to, si vanno però sempre più indefinitamente accostando
a non avere in breve progressione che picciolissime, e
trascurabili differenze.

Se in vece di supporre, che la Spagna, ed il Portogallo
contemporaneamente ricavino i nuovi rapporti ciascuna
dall'ultimo rapporto dell'altra sommato con quel di
Francia (che nella detta supposizione conservasi sempre
il medesimo) suppongasi ora che successivamente queste
tre Nazioni formino ciascuna il nuovo suo rapporto dalla
somma degli ultimi due rapporti delle altre due Nazioni
divisa per metà, troveremo, che essendo il rapporto di
Francia, come 1. a 12. In seguito quel di Spagna farà
come 1. a 10. $\frac{10}{11}$ come era nella prima supposizione, ma
quel di Portogallo dedotto da quel di Francia sommato
non più col primo di Spagna, ma coll'ultimo non farà
più come 1. a 13. $\frac{1}{3}$ com'era nella prima supposizione,
ma farà come 1. a 11. $\frac{3}{7}$. Così seguendo il rapporto di
Francia non si conserverà come 1. a 12., ma farà come
1. a 11. $\frac{7}{43}$. Si potrà vedere nella tavola seguente espressa
in lettere per comodo degli Algebristi la serie dei variati
rapporti nelle tre Nazioni operanti successivamente col
metodo suddetto.

B., C., D. divisa per tre, ma si dovrà sommare
quattro volte il rapporto della Nazione D. tre
G volte

-I.	Spagna	$\frac{c}{bc} = \frac{1}{b}$
O	Portogallo	$\frac{b}{bc} = \frac{1}{c}$
I.	Francia	$\frac{b+c}{2bc}$
II.	Spagna	$\frac{3b+c}{4bc}$
III.	Portogallo	$\frac{5b+3c}{8bc}$
IV.	Francia	$\frac{11b+5c}{16bc}$
V.	Spagna	$\frac{21b+11c}{32bc}$
VI.	Portogallo	$\frac{43b+21c}{64bc}$

Dall' andamento di questa serie ricavasi per termine gene-

rale la formola $\frac{Ab + (2^n - A)c}{2^n bc}$ in cui n significa

il numero del termine, che si cerca. Quando n è un
numero pari si suppone $A = 2^{\frac{n}{2}} - \frac{(2^{\frac{n}{2}} - 4)}{3} - 1$, e quan-
do n è numero dispari vuol essere $A = 2^{\frac{n+1}{2}} - \frac{(2^{\frac{n+1}{2}} - 2)}{3} - 1$

I nemici dell' Algebra mi sian cortesi per questa Nota.
Prometto che non avranno altra volta a dolersi di me.

volte quello della Nazione C., e due quello della Nazione B., quindi unire insieme tutte queste somme, e dividere il risultato per nove, che serva d'adequato [per la Nazione A. Così il rapporto fissato per la Nazione A. risulterà dalla influenza che hanno sopra di lei le Nazioni straniere col loro commercio.

Vedesi quindi quanto sia difficile determinare il rapporto preferibile dal confronto delle altre Nazioni, dovendosi precisamente sapere il numero delle Nazioni straniere con cui si ha commercio, la quantità giusta del commercio con ciascuna, e i rapporti de' metalli monetati presso le medesime: cose, cred'io, impossibili a giammai calcolarsi con certezza (*). Resta pertanto che abbandonato un metodo così difficile e così incerto, sia determinato il rapporto dell'oro all'argento per quella via più facile che si è mostrato parlando dei rapporti tra l'argento ed
il

(*) La difficoltà di questo calcolo si riconoscerà assai facilmente dalla discordia degli Autori, che ci hanno lasciati i rapporti correnti fra l'oro e l'argento in diverse Nazioni. Ho fatto il confronto sulla celebre Opera *Delle monete, e della istituzione delle Zecche d'Italia* del Conte Carli, e su quella che ha per titolo *Traité de l'achat des matieres & especes d'or & d'argent* del banchiere Girardeau, la quale è stata scritta nel medesimo tempo che l'altra, cioè verso il 1754. Paragonati i rapporti di alcune Nazioni su questi due libri, gli ho trovati diversi, come si vede nella seguente Tavola.

99

il rame, cioè di esplorare il rapporto comune ch' hanno nel proprio paese le paste metalliche d'oro a quelle d'argento. Questo rapporto non può nascere che dalle vicende del commercio, e quanto più sarà libero il commercio de' metalli, tanto più sarà giusto questo rapporto, e servirà di più sicura guida

G 2

a de-

<i>Rapporto dell' oro all' argento .</i>		
Nelle seguenti Nazioni	Secondo il Conte Carli	Secondo il Girardeau
* Olanda	$1. 14. \frac{17}{24}$	$1. 15. \frac{310}{1000}$
Inghilterra	$1. 15. \frac{1}{14}$	$1. 14. \frac{157}{1000}$
Spagna {	$1. 14. \frac{5}{24}$	} $1. 16. \frac{457}{1000}$
	$1. 15. \frac{6}{24}$	
Francia	$1. 14. \frac{1}{2}$	$1. 14. \frac{472}{1000}$
Portugallo	$1. 13. \frac{1}{2}$	$1. 13. \frac{333}{1000}$

Potrebbeſi è vero attribuire queſta diverſità ai diverſi dati da cui ſono partiti i due Autori , avendo conſiderato unicamente il Conte Carli il valore legale aſſegnato da

a determinare i rapporti delle monete. Se taluno mi richiedesse perchè non preferisca in questo caso il rapporto dei valori relativi delle monete d'oro e d'argento presso i banchieri e cambisti, come ho fatto quando cercavasi di conoscere il rapporto fra le monete d'oro e d'argento presso le Nazioni straniere, risponderò che il credito d'una moneta, come ho detto di sopra, può accrescere il di lei vero valore oltre a quello che risulta dai rapporti metallici; quindi meglio si sapranno i rapporti tra le monete d'oro e d'argento dai banchieri, che dal confronto delle paste, come meglio si saprà dai mercanti di panno il valore relativo del panno d'Inghilterra e di Segovia, che dal calcolo del valor delle lane e delle spese di trasporti e di fabbricazione. Ma trattandosi di fabbricar monete nuove queste non possono aver alcun pregio estrinseco prima che siano fatte, onde non si devono regolare che su i rapporti dei metalli di cui si compongono.

Se

ciascuna Nazione alle proprie monete, e il Giraudeau, oltre al valore legale, avendo anche segnato l'aggio che le monete possono avere in commercio: e nel ricavare che io feci dai dati del Giraudeau i rapporti correnti fra l'oro e l'argento ho veramente anche calcolato quest'aggio. Ma quanto alle Nazioni segnate in questa Tavola ciò non ha avuto luogo che per l'Olanda, avendo considerato il Giraudeau nelle altre quattro Nazioni unicamente il valore legale fissato in esse dal Principe all'oro ed all'argento in pasta o in moneta.

Se la spesa della fabbricazione fosse disuguale nelle monete d'oro e in quelle d'argento, pare che si dovrebbe anch'essa calcolare nel fissare il rapporto delle monete, come ho detto parlando del confronto delle monete d'argento con quelle di rame. In tal caso si potrebbe cercare qual è presso i banchieri il rapporto fra le monete d'oro e quelle d'argento, escludendo dal calcolo quelle monete che possono avere un valor d'opinione maggiore o minore di quel che richiegga la qualità e peso del metallo. Ma io penso che la rigorosissima diligenza che richiede la fabbricazione delle monete d'oro possa compensare la maggior opera che richiedono le monete d'argento; e che se vi è pure differenza alcuna tra le spese nelle monete d'oro e in quelle d'argento, il commercio non tenga conto di questa differenza, ed apprezzi le monete d'oro e d'argento unicamente secondo i rapporti dei valori metallici. Ad ogni caso non sarà che ben fatto di verificar questo punto prima di determinare i rapporti, in cui si vogliono fabbricare le monete d'oro e d'argento (*).

G 3

Ri-

(*) Crederanno alcuni, che sia molto difficile riconoscere sì presso i banchieri, che presso gli artisti i rapporti dell'oro all'argento tanto nel corso delle monete che nelle paste metalliche. Alcuni per ignoranza, altri per crederli

Rimane una difficoltà a spianare prima di por fine a questo Capo. Uno Stato assai vasto che abbia provincie molto distanti l'una dall'altra, potrebbe trovare in una provincia un certo rapporto fra i metalli, diverso dal rapporto corrente nella provincia opposta. A qual partito dovressi appigliare in tal caso il Principe per determinare i rapporti delle monete? Rispondo che non vi sono in Europa miniere d'oro o d'argento così abbondanti a poter cagionare nelle provincie lontane d'un vasto Stato uno sbilancio considerabile nei rapporti; che la circolazione continua dei metalli dovrebbe restituire in gran parte il livello che la diversità dei prodotti e l'opinione stessa avesse sbilanciato fralle provincie lontane; che fabbricando le monete d'oro dove questo è più abbondante, e le argentee dove più abbonda l'argento, le spese della fabbricazione bilancerebbero probabilmente la diversità dei rapporti locali; che una piccolissima differenza tra i rapporti metallici ed i rapporti delle

mo-

interessati a non dire il giusto potrebbero dare false notizie su questo punto, pericolosissime sempre per chi ad esse si abbandonasse, senza averle colla più fina critica verificate. Ma la sagacità di ben prevenuti e attenti indagatori troverà i mezzi di distinguere le false relazioni dalle vere, e di riconoscere i veri correnti rapporti: nè si devono tali mezzi render vani pubblicandoli colle stampe.

monete, non è sufficiente a sconvolgere i valori delle medesime; che scegliendo il rapporto medio fra i diversi rapporti delle opposte provincie non vi farà nulla a temere riguardo alle monete; che finalmente, ove tutto questo non basti, il corso abusivo lasciato in piena libertà, e secondato anzi dalle operazioni delle Finanze, darà alle monete d'oro relativamente alle monete d'argento, quel giustissimo prezzo che loro compete in ciascuna provincia, nulla importando che se è stata fatta una doppia equivalente a tre scudi d'argento, e per tale si è data, sia poi valutata in alcuna provincia cinque soldi più, cinque meno. Riguardo al rapporto tra l'argento ed il rame, che è il più importante per conservare i valori legali conformi ai reali, ossia le lire effettive equivalenti a venti soldi effettivi, oltre alle considerazioni suddette si deve avvertire ciò che più volte si è già ricordato, cioè che il valor del metallo entra assai per meno a formare il valore totale nelle monete di rame che nelle altre: quindi le picciole differenze tra i rapporti metallici, ed i rapporti delle monete sono in quelle di rame assai meno pregiudizievoli, anzi niente, finchè non arrivano a poter interessare i negozianti e i monetarij falsi. I limiti dell'arbitrio nell'allontanarsi dalle rigorosissime proporzioni

sono dunque più estesi nelle monete di rame relativamente a quelle d'argento, che in queste relativamente a quelle d'oro. Non vi sarà dunque alcun pericolo quando si assuma la ragion media fralle correnti in un vasto Stato per regolare il confronto delle monete d'argento con quelle di rame. Non ho fatto alcun conto delle colonie Americane dipendenti dalle Nazioni Europee. Non ho dati sufficienti per conoscere se potrebbero le monete fabbricate nella Nazione Madre avere il medesimo corso ancora nelle colonie. Lascio questa discussione a chi ha più lumi di me.

CAP. XIX.

Alterazioni nei rapporti delle Monete.

IL valore delle monete è essenzialmente variabile, come ho mostrato nel Cap. 2., non solo considerato il rapporto di tutte le monete coi generi, ma ancora pel variabile rapporto fra le varie specie di monete. Per quanto adunque sianfi esattamente seguiti i giusti rapporti de' metalli quando si sono fabbricate le monete, i valori legali assegnati alle medesime cesseranno d'essere corrispondenti

denti ai valori veri ogniquale volta siano cambiati i rapporti fra una specie e l'altra di moneta. Sarà dunque cosa assai importante al buon regolamento delle monete il ricercare qual partito si debba prendere avvenendo tali cambiamenti, per impedire ogni dissonanza tra i valori legali, ed i reali.

I rapporti fra le varie specie di monete ossia i loro valori reali possono mutarsi in primo luogo per certe cagioni accidentali e passeggera, che non influiscono nei rapporti delle masse. Tali sono per esempio un' improvvisa ricerca di grosse somme in tali determinate monete, ovvero indeterminatamente in monete d'oro; grossi pagamenti fatti tutti in monete d'argento ec. In questi e simili casi forz'è che, o cresca il valore reale dell'oro, o scemi quel dell'argento. Arriverà dunque che la doppia, per esempio, fabbricata equivalente a tre scudi d'argento, ossia a 18. lire, sia valutata 18. lire e 5. soldi, o più ancora. Il corso abusivo, quando non sia con inutili leggi contenuto, opererà da se questo innalzamento di prezzo, e non resterà perciò turbata in niente l'economia delle monete, perchè sussistendo la denominazione di doppia equivalente alle lire diciotto, nulla importa che la moneta effettiva denominata doppia al tempo della sua fabbricazione abbia acquistato in commercio un aggio
di

di cinque soldi. Potrà sicuramente il Principe accettarla, e spenderla a simil prezzo senza discapito alcuno, perchè l'innalzamento del valore della doppia non avrà prodotto l'innalzamento del valore dei generi, ma seguirà i giusti rapporti fra la doppia d'oro, e le monete d'argento. Potrà ancora, se più gli piace, il Principe prendere e dare la doppia al prezzo legale senza inconveniente alcuno, perchè la cagione che ha innalzato il valore della doppia è passeggera, e non potrà a meno di restituirsi in breve tempo il rapporto fissato fra l'oro e l'argento al tempo della fabbricazione delle monete. Per quel che riguarda il rapporto fra le monete d'argento e quelle di rame, non mi sembra possibile che le accidentali e passeggera cagioni di cambiamento possano produrre un sensibile effetto, ed interessare i negozianti e i monetarj falsi a trafficare queste monete o a fabbricarne clandestinamente. Non si fanno mai grosse ricerche in monete d'argento, e quando si facciano tali da diminuirne considerabilmente la copia nel paese, la Zecca ne può somministrar delle altre. Non vengono mai grossi pagamenti da fuori in monete di rame, e queste poco escono dallo Stato. Quando si conservi nello Stato quella copia di monete di rame, che non sia nè maggiore nè minore del bisogno

nel

nel minuto commercio, non si faranno mai sensibili alterazioni ne' loro valori relativamente alle monete d'argento. Dunque non vi farà niente a temere da quelle passaggere cagioni, che potessero alcun poco alterare i rapporti veri fra le monete d'argento, e quelle di rame.

Una seconda cagione di cambiati rapporti fra diverse specie di monete può essere il credito acquistato presso le ricche Nazioni straniere da una qualche particolare moneta. Questa potrebbe essere una cagione costante di mutati valori, ma ne è poco frequente il caso, e potendo la Zecca somministrare una maggior copia della moneta accreditata, il di lei valore nel paese non farà di molto alterato, e quando lo sia, poco importa che il corso del commercio dia un' estimazione maggiore della legale a quella moneta. Sarà meglio abbandonarla all' estimazione del commercio che rifarla di minor peso per conservarla in equilibrio colle altre monete, perchè una tale operazione farebbe atta a togliere il credito che aveva acquistato la moneta, il quale non può essere che vantaggioso al Principe che l'ha fabbricata. Se un tal credito innalzasse il valore delle monete nazionali d'argento, ciò non avverrebbe per certo che alle monete più grosse come agli scudi, e tutt' al più ai mezzi scudi, restando

stando le lire nella proporzione corrispondente ai valori metallici: Però senza alterarsi l'armonia dei valori legali coi reali acquistarebbe un aggio lo scudo, il che non sarebbe d'alcun danno alla Nazione. Ma repplio, che questo caso è troppo difficile ad accadere, perchè se ne debba fare gran conto.

L'ultima e la più forte e la più costante cagione di mutati rapporti fra diverse specie di monete è il cambiato rapporto fra le masse circolanti de' metalli, o l'accresciuto o scemato desiderio degli uomini d'avere un metallo piuttosto che un altro. Abbondanti miniere d'una specie di metallo nuovamente o scoperte o esaurite (*), una quantità grande di monete d'una specie tolte o restituite alla circolazione, muteranno la quantità relativa dalle masse metalliche che si trovano nell'universale commercio. Il lusso, le opinioni, le leggi suntuarie,

(*) Serva qui d'esempio un nuovo metallo scoperto non ha molt'anni in America chiamato *Platina*, eccettuate poche proprietà, somigliantissimo all'oro, e per alcune, somigliante all'argento. Il Governo di Spagna n'ha vietata l'escavazione, perchè mischiato coll'oro non si vendesse per tale, ma dopo i sicuri indizj somministrati dai Chimici per conoscerne la mistione nelle verghe d'oro, se si introdurrà in commercio, chi sa qual varietà non sia per cagionare questo metallo ai rapporti fra l'oro e l'argento, secondo che sarà reso più atto a sostituirsi ai vassellami e utensigli ed alle monete d'oro e d'argento, o a variamente combinarsi coi metalli perfetti.

rie, le mode atte ad accrescere o scemare una quantità considerabile d'artefatti d'un metallo, faranno crescere o diminuire il desiderio degli uomini relativamente a quel metallo. Per tutte queste cagioni i valori reciproci ossia reali de' metalli dovranno mutare necessariamente, essendo il valore d'ogni cosa, per unanime consenso di tutti, tanto maggiore quanto essa è più desiderata dagli uomini, e tanto minore quanto è più facile ottenerla, ossia quanto essa è più abbondante in commercio (*). Non è possibile saper sempre precisamente la cagione che ha operato questi cambiamenti nei valori, ma dagli effetti si conoscerà se la cagione è passeggera o costante, che è quel che più importa a saperfi. Se i rapporti sono mutati solo nelle monete, restando nelle paste metalliche i medesimi proporzionali valori di prima, segno è che la cagione che ha alterato i valori delle monete è passeggera, se sono mutati i valori reciproci delle paste, indizio farà che la cagione è costante.

In

(*) Un forte ramo di commercio nuovamente aperto o chiuso con una Nazione straniera, senz'alterare le quantità e desiderj relativi dei metalli nell'universale commercio, muterà però i rapporti dei valori reciproci presso quella Nazione, che avrà acquistato o perduto o mutato da Nazione a Nazione un considerabile ramo di commercio esterno.

In questo caso si potrà impedire il disordine delle monete, in primo luogo con esplorare qual è la specie di metallo che ha sofferto il cambiamento e rifare le monete di quel metallo secondo il nuovo rapporto, lasciando le monete anteriori alla estimazione del commercio. Ma non è facil cosa il conoscere precisamente qual è la specie di metallo di cui si è mutato il valore. Trovando i medesimi rapporti di prima fra l'oro e l'argento, e cambiati egualmente i rapporti fra il rame e l'argento, fra il rame e l'oro, si crederà che il rame abbia sofferto mutazione, quando restando fisso il valore del rame, potrebbe essere che si fosse proporzionalmente accresciuta o diminuita in commercio la copia sì dell'oro che dell'argento. Una legge Chinesa, una moda Persiana un tremoto in America, una carestia ec. possono fare una complicazione di cause di cui sia difficile conoscere il vero risultato. Il confronto delle monete coi generi è quel solo onde si potrebbe conoscere quale specie di moneta ha mutato valore, come si è detto al Capo 7. Quella moneta che conserverà l'istesso rapporto coi generi, farà la sola che non avrà sofferto mutazione. Questo confronto è difficile a farsi esattamente. I generi stessi sono soggetti a continue mutazioni di valore, essi si rapportano a tutte le specie
di

di monete, talchè quello stesso genere che si vende al minuto per monete di rame è stato comprato con argento e con oro. L'alterazione de' prezzi de' generi relativamente alle monete non succede immediatamente dopo l'alterazione avvenuta a qualche specie di moneta; ma ciò si fa assai lentamente. Per queste ed altre cagioni che lungo sarebbe voler qui sviluppare, vedesi che facilmente potrebbe insinuarsi l'errore nel confronto delle monete coi generi, e per conseguenza che la più semplice e spedita maniera di conservare l'equilibrio fra le monete, si è di assumerne una specie per misura costante delle altre e non variarla mai, abbandonando le altre al commercio, ovvero rifondendole quando sia d'uopo. Quando avvenisse un cambiamento nel valore della moneta assunta per misura costante, non ne soffriranno i tributi e gli stipendj, che si potranno ragguagliare di nuovo coi nuovi valori della moneta costante. I cambiamenti del numerario valore dei generi non sono così pericolosi in questo caso, in cui possono tali valori ora crescere, ora diminuirsi, come lo sono nel caso esposto al Capo 4., ove supponevansi continuamente crescenti. Finalmente è un grande imbarazzo nella moneta il doverne cambiare ora una specie, ora un'altra, e non aver così mai una misura costante,

stante, a cui paragonare le altre monete e tutti i generi. Conchiudo adunque che una specie di moneta si debba avere qual campione, cui si riferiscano le altre monete tutte, da cui prendano la denominazione i tributi e gli stipendj, e che resti essa invariabile nel suo peso, variandosi le altre secondo il bisogno nelle nuove monetazioni. Questo non è pensiero nuovo, ma è quel che si usa anzi comunemente. Solo parmi importante cosa esaminare quale dei tre metalli l'oro, l'argento o il rame, debbasi assumere per misura costante, ossia per campione della moneta, cui riferire tutte le altre. L'oro è stato preferito negli affari di grosse somme da coloro che non vollero avventurare i loro contratti ai valori numerarj delle monete. Si è dunque contrattato anticamente, e si sono pure fissati pubblici stipendj e pubbliche pene, in tanti scudi d'oro (ora dicesi tanti Gigliati, tanti Luigi ec.) ma non si è forse mai, che io sappia, considerato l'oro come misura fissa di tutte le altre monete nelle operazioni di Zecca. E' stato in questo comunemente preferito l'argento. Essendo questa la moneta media fra l'oro ed il rame, si è creduta la più opportuna, e tal opinione fu autorizzata talvolta da leggi solenni, talchè non ad altro che a tali leggi venne attribuito l'inefficace rimedio
fug-

fuggerito del gran Newton per riordinare la sconvolta monetazione dell' Inghilterra. Malgrado la opinion comune a favor dell' argento io non tralascerò di avventurare qui le mie conghietture a favore del rame, le quali potrebbero forse in mani d' un uomo più istruito di me, divenire dimostrazioni.

L' insaziabile cupidigia degli uomini rivolgesi assai più alle miniere d' oro e d' argento, che a quelle di rame. Non si sarebbe sparso tanto sangue in America sicuramente per esportarne del rame. I grossi ammassi di denaro non si fanno in monete erose, ma in monete nobili; e per conseguenza non ritornano mai in circolazione dopo esserne state lungo tempo sottratte, se non le monete d' oro e d' argento: le mode, le manifatture, le leggi non riguardano mai artefatti di rame, ma d' oro o d' argento. Dunque è assai verisimile che il valore dell' oro e dell' argento sia più soggetto a variazioni che il valore del rame. Dunque assumendo per campione della moneta il rame, vi è maggiore probabilità d' avere scelto il metallo più opportuno, cioè quello il cui valore è meno variabile. Di più, se si voglia assumere per campione l' argento, talchè per esempio lo scudo vaglia perpetuamente sei lire, ogni volta che mutisi con-

siderabilmente il rapporto fra l'argento ed il rame 120. di quelle monete chiamate soldo non faran più equivalenti ad uno scudo; ma la centovesima parte dello scudo, ossia il soldo legale, corrisponderà a più o a meno del soldo effettivo. Allora se vogliasi che il soldo effettivo seguiti tuttavia ad equivalere al soldo legale, s'introdurrà violentemente la perniciosa sproporzione fralle monete; se si abbandonino le monete di rame al corso del commercio acquisteranno esse un numerario abusivo non corrispondente al legale, e cesseranno i nomi dei valori di corrispondere alle specie di monete, sorgenti di gravi disordini e della perturbazione in tutto il sistema monetario; se finalmente si fabbricheranno nuove monete di rame che abbiano all'argento il giusto rapporto, senza però ritirare le vecchie si troveranno in corso due soldi effettivi di diversi valori, i vecchi ed i nuovi; ne farà imbarazzatissimo il minuto commercio, avranno pena i possessori di soldi vecchi a darli a meno di quello che si spendevano prima, e si correrà rischio che ne resti gravemente perturbato il sistema intiero della monetazione. Non si potrà dunque a meno, per evitare ogni disordine, di ritirare le vecchie monete di rame e risponderle, distribuendone delle nuove ch'abbiano coll'argento il giusto rap-

rapporto. Questa è la più dispendiosa operazione che possa occorrere in materia di monete. Perchè, finchè trattasi solo di fabbricar nuove monete di rame, ciò non è d'alcun peso alla Nazione, perchè sono esse comunemente estimate in commercio quanto vagliono, e per ragion di metallo e per le spese della fabbricazione; ma quando trattasi di rifonder le vecchie monete, bisogna perdere tutto il valore di rappresentazione che avevano, e oltre ciò soccombere al consumo ed alla spesa della rifusione, cose tutte che si risparmiano adoperando le lastre di rame per farne monete. Vedesi dunque quanto sia inconveniente per campione della moneta l'argento. Ma se all'opposto siassi assunto per campione il rame mutandosi i rapporti fra il rame e l'argento si potranno abbandonare le monete nobili al corso libero del commercio, nè si avrà più bisogno di rifonderle, che ne abbiano quelle Nazioni, cui non conviene di fabbricarne di sorta alcuna. Sarà sempre la lira lo stesso che la somma di venti soldi effettivi, e ciascun soldo la somma di dodici denari effettivi, qualunque sia il valore numerario assegnato dal commercio alle monete d'oro e d'argento. Ma supposto ancora che si volessero rifabbricare le monete d'argento secondo il nuovo rapporto che tra esso corre ed il rame, per avere le

lire effettive e gli scudi di sei lire giuste ec. vi sarà sempre il vantaggio di una rifabbricazione assai meno dispendiosa che non è quella delle monete di rame. In questa maniera parmi, che o vogliansi in una Nazione fabbricare monete nobili, o non se ne vogliano fabbricare, o vogliansi abbandonare le proprie monete nobili alla estimazione del commercio, o conservarle in proporzione colle monete di rame mediante le opportune rifusioni, sempre è meglio tenere per misura costante il rame (onde prendesi il primo elemento della moneta, cioè il denaro) che alcun' altra specie di metallo.

CAP. XX.

Alterazioni prodotte dalla corrosione delle Monete.

SI è parlato finora dei cambiamenti di valore cui sono sottoposte le monete d'oro relativamente a quelle d'argento, e queste relativamente a quelle di rame. Non si è mai supposto che tra le monete del medesimo metallo fabbricate d'equal titolo potesse nascere sproporzione alcuna, nè che uno scudo potesse mai valere più o meno di sei lire effettive d'argento fabbricate nella maniera
espo-

esposta al Cap 4.. Ma la corrosione delle monete prodotta dall' uso o dalla frode degli uomini, può cagionare una vera sproporzione, non solo fra le monete di diversi metalli, ma ancora fra le monete del metallo medesimo ; e giacchè si è parlato dei rimedj da usarsi quando nascono sproporzioni nelle monete, è ben conveniente che si parli anche distintamente de' rimedj applicabili alle monete divenute calanti. Cominciando dalle monete d' argento, le picciole si consumano più che le grandi, perchè hanno più superficie relativamente alla loro massa, e perchè sono più frequentemente adoperate nella velocissima circolazione del minuto commercio. Avverrà dunque che se uno scudo d'argento ha perduto in un certo periodo d'anni una centesima parte del suo peso, le lire ne avranno perduto due, tre o quattro centesime parti. Finchè la corrosione delle monete minori è cosa di poco, non produce sensibili alterazioni nei loro valori. La ragione si è che tali monete si considerano non solo come pezzi di metallo monetato, ma ancora come segni rappresentanti le monete maggiori ; e il bisogno che si ha delle picciole monete nell'uso del minuto interno commercio, fa che non si badi più che tanto se siano di giusto peso, o alcun poco calanti, parendo a ciascuno che potrà sempre cam-

biare 6. lire con uno scudo . Quindi osservasi che non si sogliono mai pesare le piccole monete d'argento , quantunque già sappiasi e vedasi che sono alcun poco consunte dall' uso . Ma quando il calo di queste monete arrivasse ad essere la ventesima o la venticinquesima parte del peso giusto che dovrebbero avere , allora la ragione del valore metallico di ciascuna moneta ripiglierebbe il suo diritto , e vedrebbonsi tali monete scemate di prezzo presso le Nazioni straniere , quindi presso i banchieri della Nazione stessa ove furono fabbricate , e finalmente presso tutto il popolo . Allora sarà tempo di riformare tali monete fabbricandone delle nuove di giusto peso , cui convengano le denominazioni di lire , di quarti di scudi ec. e abbandonando le vecchie alla libertà del commercio . Queste scemeranno così tanto di valore ad essere apprezzate poco più che a ragione d'argento in pasta , e o passeranno alle Nazioni straniere , o saranno liquefatte in gran parte dagli artisti , onde non isconvolgeranno mai la corrispondenza dei valori numerarj coi reali , ossia delle denominazioni coi valori . Nè si creda già che una tale operazione debbasi fare frequentemente a carico della Zecca . Credo che non basti mezzo secolo a scemare considerabilmente il peso delle piccole monete d'argento .

to. Oltreciò la Zecca fabbricandone ogni anno, o almeno ogni dieci anni delle nuove, sempre di giusto peso, non si avrà all' uopo che a diffidare le monete anteriori d' una tal data rifiutandole pe' tributi, e lasciandole alla ventura delle merci, perchè sia tolto ogni disordine.

Molto meno frequente sarà il bisogno di riforma per le monete di rame, sì perchè essendo questo metallo più duro assai dell' argento, è meno soggetto alla corrosione, sì perchè la spesa della fabbricazione entrando in maggior parte, relativamente al valore metallico, a formare il valore totale della moneta nel rame, questo valore resta assai meno scemato dalla diminuzione del peso. Così io credo che in un secolo intiero non vi sarà mai bisogno di riformare le monete di rame, e basterà fabbricar sempre di giusto peso tali monete successivamente, ritirando le più vecchie allora solo che saranno troppo confuse.

Le monete d' oro per la maggiore diligenza, con cui sogliono custodirsi sono meno soggette alla corrosione che le monete d' argento, ma in vece sono soggette a maggiori corrosioni fraudolenti, perchè per poco oro che detragga da molte monete, ci può avere il tosatore molto guadagno. L' uso di ricevere comunemente in giuoco le mo-

nete d'oro enormemente calanti, dubito che non abbia molto influito a promoverne l'abrasione. Come si dice in proverbio, che il giuocatore comincia da essere frodato, e termina con essere frodatore, così io non farei lontano da credere che molti giuocatori di professione s'occupino assaiissimo di questo negozio. Ma questo è forse il minor male prodotto dal giuoco, e non è qui il luogo di discorrerne: dirò solo per quanto spetta a conservare alle monete i loro giusti valori, che non essendo ricevute dal Principe in pagamento de' tributi le monete d'oro calanti oltre la quantità tollerata, e non essendo costretto alcuno a riceverle in isconto del suo credito, correranno esse in commercio con una diminuzione di prezzo relativa al calo, e non vi farà in ciò male alcuno. La tolleranza d'un grano per ogni Zecchino non sembra irragionevole nè pericolosa, perchè non arriva al due per cento, provvede per lunghissimo tempo a conservare nel medesimo valore le monete d'oro: valore bensì che si va insensibilmente scemando, ma di quantità così piccola a non meritare una riforma, nè le attenzioni del Governo. Il perfetto, l'esatto non si dà in natura, e negli affari economici, più che nei fisici, non si può calcolare che per approssimazione. Quando però le nazionali mo-

nete

nete d'oro avessero sofferto per la maggior parte dal lungo uso una corrosione sensibile eccedente un grano per zecchino, non sarà che bene sostituirvi monete di giusto peso abbandonando le vecchie al commercio, come si è detto dell'argento.

CAP. XXI.

Alterazioni prodotte nelle Monete dai monopogli.

U N' altra cagione per cui possono alterarsi non solo i rapporti fra le monete di diversi metalli, ma i rapporti ancora fra le monete del metallo medesimo, sono i monopogli de' mercatanti, banchieri, cassieri, ricevitori, amministratori di grossi patrimonj, di tutti quelli in somma ch'hanno frequentemente ne' loro scrigni grosse somme di denaro. Costoro possono per esempio tener sepolta una grossa quantità di monete d'oro e spender solo quelle d'argento, ovvero accumulare le piccole monete d'argento e quelle di rame, togliendole dalla circolazione, in cui sono tanto necessarie pel minuto interno commercio. Muterassi in tal guisa il rapporto relativo ai bisogni del commercio interno fra la quantità delle monete di diverse specie,

e per

e per conseguenza la maggiore ricerca di quelle specie che sono state sottratte dalla circolazione, le farà alzare di prezzo, e turberà la corrispondenza dei valori numerarj co' reali. E però facilissimo render inutile ed impedire questo monopoglio. Non v'è naturalmente chi abbia maggior quantità di monete d'ogni specie che il Principe. Sia egli pronto adunque a cambiare qualunque specie di monete nazionali in altre specie di monete pure nazionali, senza interesse alcuno, a piacimento dei ricercatori. In tal guisa si conserverà sempre il medesimo rapporto fra le diverse specie di monete relativamente ai bisogni dell'interno commercio. Ove temasi che alcuno possa abusare di questo comodo per esportare grosse somme di una determinata specie fuori paese, un tal negozio verrà rallentato e disturbato assai, se i pubblici cambiatori di monete non siano ai confini, ma solo nelle Città Capi di Provincia, e se non cambino mai più d'una determinata piccola somma per volta, che è quanto basta per conservare la proporzione fralle specie. Da un tale stabilimento si avrà ancora il vantaggio di non essere imbarazzato riguardo alla proporzionale quantità che si dovrà distribuire di varie specie in occasione d'una nuova monetazione. Comunque si distribuiscano, il popolo, mediante la
fa-

123
facilità del cambio presso i pubblici cassieri, si prov-
vederà sempre secondo il suo bisogno.

CAP. XXII.

Progressione numerica delle Monete.

DOpo avere realizzato i valori numerarij delle monete nella maniera qui sopra spiegata, e provvisto a tutte le successive alterazioni, cui possono le monete soggiacere, sembrami che sarebbe utilissima cosa fissare nella serie delle monete una progressione più semplice e più comoda di quella che si usa comunemente. Posto che vi sia la moneta effettiva denominata denaro, e il soldo equivalente a dodici denari, perchè s'ha a fare la lira di venti soldi, e non di dodici? Perchè gli scudi non faranno nè di venti lire nè di dodici, ma di sei? La diversità dei calcoli che richiede ciascuna specie per esser ridotta alla superiore o alla inferiore, arreca all'aritmetica un imbarazzo inutilissimo. Non si potrebb'egli dunque ridurre tutte le monete nazionali ad una semplicissima progressione eguale in tutte le specie, cioè alla decimale? Io prenderei quel minimo pezzo di rame, che corri-
sponde

sponde alla più piccola moneta, di cui s'abbisogni nel commercio interno, e coniato quel pezzo il chiamerei denaro. Un pezzo di rame della medesima qualità, e di peso decuplo lo chiamerei soldo. Un pezzo d'argento, il cui valore compresa la spesa della monetazione corrisponda al valore di dieci soldi effettivi, lo chiamerei lira. Un pezzo d'argento equivalente in peso a dieci lire, lo chiamerei scudo. Sarebbe in tal guisa ridotta tutta l'aritmetica a quattro colonne di scudi, lire, soldi e denari rappresentanti da destra a sinistra decupli valori, e niuno non vede quanto diverrebbe più semplice e più facile alle persone più idiote l'arte del calcolo. Sembra questo un vantaggio degno di grandissima considerazione. Per comodo del commercio farei delle monete rappresentanti varie divisioni per esempio dei mezzi e dei quarti di scudi e lire, e delle monete da due, da tre, da quattro ec. denari come meglio sembrasse. Farei finalmente delle monete d'oro equivalenti a due, tre, quattro ec. scudi d'argento, e se fossi tentato a far pompa di grosse monete, farei una doppia d'oro equivalente a dieci scudi, e aggiungerei una quinta colonna avente nome proprio di doppie, ai calcoli di grosse somme. Abbiamo un esempio di una simile progressione in Roma, ove lo scudo vale dieci paoli,

il paolo dieci bajocchi , il bajocco dieci denari , sebbene non sianvi denari effettivi , ma solo monete di due denari . Non vedo perchè una così comoda progressione non si possa abbracciare da qualunque paese . Tre difficoltà potrebbero opporsi a questo progetto . La prima d'avvezzare il popolo ad attaccar nuove idee alle antiche denominazioni di soldo e di denaro : la seconda di ragguagliare gli antichi crediti e debiti colle nuove denominazioni delle monete : la terza , che a cagione del maggior numero di divisori , che ha il numero dodici , che non ha il numero dieci , sembra più comoda pel commercio la divisione presente del soldo , che la decimale . Esaminiamo queste tre difficoltà partitamente .

Qualunque uomo , sia pur egli il più incolto bisolco , se passa da una Nazione ad un' altra , anzi spesso volte mutando solo provincia nella stessa Nazione , è costretto a formarli nuove idee di progressioni monetarie , e ad avvezzarsi a nuove specie e a nuove denominazioni di monete e dei valori delle medesime . Sebbene si calcoli quasi dappertutto in lire , soldi , denari , ciò non ostante quanto all' uso manuale delle monete effettive (che negli uomini plebei è assai più familiare del calcolo) , bisogna ch' ora si divida il soldo in sei , ora in quattro ,

tro , ora in due parti: che ora si conti in uno Zecchino 9. lire, ora 10., ora 13., ora 16., ora 17., ora 21., ora 32., ora 44. ec., con sempre aggiunti alcuni soldi o anche denari. Eppure in pochi giorni s'avvezza l'uomo il più rozzo a tali cambiamenti di denominazioni, quand' abbia interesse a ben saperli, per non essere pregiudicato dalla troppo frequente frode dei contrattanti. Fingiamo ora che nel pubblicarsi la nuova monetazione si comprino dalla Zecca a giusto prezzo tutte le correnti piccole monete d'argento e di rame, e specialmente quelle poche che corrispondevano prima alle loro denominazioni, come le lire e i soldi effettivi. Avverrà, che in breve tempo le monete nuove circolanti faranno più affai che le antiche. Supponiamo che tutt' i libri delle finanze, dei pubblici monti, dei luoghi pii, dei magistrati, di tutti que' corpi in somma che dipendono immediatamente dal Principe, siano regolati secondo il nuovo sistema di monetazione, e che i mercatanti siano avvisati di segnare in avvenire i loro crediti secondo le nuove denominazioni, sotto pena che i loro libri, fatti dopo la monetazion nuova secondo le denominazioni antiche, non faccian fede in giudizio: se questo facciasi, non si potrà a meno sicuramente, che in pochi giorni si rendano famigliarissime le

nuove

nuove denominazioni; e i mercanti e bottegai nel contrattare esprimeranno tutto al più ne' primi giorni quante lire o soldi vogliono con l'addizione *moneta vecchia*, o *moneta nuova* (come in alcuni luoghi esprimefi sempre *corso di tariffa*, o *corso abusivo*, ossia *moneta corta*, o *moneta lunga*), finchè sia dimenticato il vecchio corso, e le monete vecchie abbiano acquistato dalla piazza mercantile il valore che meritano secondo le nuove denominazioni; il che non potrà a meno di farsi in poche settimane. In tal guisa sarà leggero e poco durevole l'imbarazzo del nuovo sistema. Nè credo io già, che alcuno voglia farmi carico dell'imbarazzo dei mercanti, ch'essendo soliti nel commercio esterno a ragguagliare le monete forestiere colle nazionali, e tutt' i generi ancora secondo le convenute denominazioni di lire soldi e denari, dovrebbero adesso riformare tutta la loro aritmetica. Non è vero in primo luogo, che tutte le piazze mercantili dividano per lire soldi e denari, mentre si dividono in molti luoghi le monete, e si valutano i generi per fiorini, scudi, talari, rissdalleri ec. denominazioni che deve saper tutte il Negoziante una per una, ed usare per ciascuna altrettanti diversi metodi ne' suoi calcoli, mentre avendo nel proprio paese la progressione decimale delle monete

e dei

e dei valori , non ne farà che più semplice e più spedita ogni operazione aritmetica .

La seconda difficoltà di ragguagliare gli antichi crediti e debiti colle correnti monete è maggiore assai nel sistema presente , che nel nuovo proposto . La giustizia richiede , che tanto paghi il debitore , quanto ha ricevuto dal creditore . Due cagioni tolgono quest' eguaglianza comunemente a danno del creditore ; cioè il successivo avvilitamento dei metalli , e l' accrescimento dei valori numerarj delle monete . Chi desse 10 , 000 . lire in pagamento d' un debito contratto cent' anni fa , darebbe assai meno di quel che è stato prestato , perchè in primo luogo 10 , 000 . lire , a cagione dei tanto cresciuti valori numerarj delle monete , fanno presentemente assai minor numero di Zecchini , che non facevano cent' anni fa , e questo danno lo avrebbe il creditore per essere stato fatto il contratto in lire . Se fosse stato fatto il contratto in Zecchini , se ne pagherebbe adesso il medesimo numero che ne è stato ricevuto , ma non perciò sarebbe eguale al debito il pagamento . Per la gran copia d' oro e d' argento che è cresciuto in commercio da cent' anni a questa parte , un dato numero di Zecchini rappresenta presentemente assai minore quantità di generi , che non rappresentava cent' anni fa . Questi
due \

due danni sussistono per intiero nel sistema presente. Nel sistema nuovo non vi sarebbe che il secondo, essendo tolto il primo dei crescenti valori numerarj. Fissato che sia al tempo della nuova monetazione il confronto delle lire nuove con le vecchie, con una semplicissima regola di proporzione si ridurranno alle nuove monete in qualunque tempo gli antichi crediti, senz' alcun danno, se non quello del successivo avvillimento del denaro, cui si potrebbe forse rimediare facilmente, ma ciò non entra nel presente mio argomento.

Resta ad esaminare il confronto della divisione per dodici colla divisione per dieci da me proposta. Egli è verissimo, che il numero dodici avendo più divisori che il numero dieci, è più comodo per ogni commercio. Per tal motivo han suggerito alcuni una nuova aritmetica, in cui la progressione delle cifre da destra a sinistra fosse in ragion duodecupla, e non in ragion decupla. Se l'aritmetica non fosse stata inventata a caso come tutte le altre scienze, si farebbe al certo dovuto preferire la progressione duodecupla; ma le dieci dita delle mani, con cui cominciano tutti gli uomini a numerare, hanno probabilmente prodotta la decupla progressione, che usiamo. Ora che in tutto il Mondo non abbiamo che nove cifre numeriche e

lo zero, chi volesse aggiugnere due altre cifre, e adoperarle tutte in progressione duodecupla, avrebbe a soffrire grandissima fatica per avvezzare se stesso ad un tal calcolo, e gli converrebbe assolutamente dimenticare l'aritmetica antica, per acquistare l'uso di calcolare speditamente colla nuova. Ma finchè avrà a fare con altri che calcolano colla progression decupla, non la potrà mai dimenticare. Dunque se tutto il Mondo non s'accordasse a riformare l'aritmetica, non farebbe d'alcun uso, ma anzi di grandissimo incomodo e sorgente di frequentissimi errori, la riforma in quella Nazione che sola l'introdurrebbe. Dunque il progetto di riformare in questa parte l'aritmetica non si dovrà avere in altro conto, che d'una bella ed ingegnosa chimera. Tolto il vantaggio suddetto della progressione duodecupla introdotta in tutta l'aritmetica, i pregi del numero dodici si riducono a poca cosa, e non sono assolutamente paragonabili col comodo del calcolo decimale, per cui colla addizione successiva degli zeri, e colla sottrazione delle ultime cifre a sinistra riducesi così facilmente qualunque specie di moneta a qualsivoglia specie superiore o inferiore. Tanto è vero che il vantaggio del numero dodici per la maggior copia de' suoi divisori è poco considerabile nelle monete,

che

che non v'è forse Nazione alcuna che lo goda realmente. In fatti non v'è chi abbia pensato giammai a far le lire di soldi dodici. In secondo luogo non avendo alcuna Nazione denari effettivi, il soldo non si divide comunemente che in sei, in cinque, in quattro, o in due monete effettive. Così il soldo Bolognese e Piemontese non ha che tre divisori il 6., il 3., il 2. Il soldo Romano non ne ha che uno il 5. Il Milanese ne ha due il 4., il 2. Il Veneziano un solo il 2. Il soldo di dieci denari effettivi da me proposto ne avrà tre, cioè il 10., il 5., il 2.; onde non farà niente inferiore ad alcun altro. Se mi domandasse taluno come potrebbesi dividere giammai nel mio sistema fra tre persone adeguatamente uno scudo, una lira, un soldo: io gli chiederei come si divida in tre il soldo Milanese, come si divida in quattro il soldo Piemontese, e lo pregherei di riflettere, che non si sa, che debba più frequentemente occorrere di dividere fra tre persone uno scudo, una lira, un soldo, che una somma per esempio di quindici lire, di dodici soldi, di sei denari. Ho forse dato più importanza a questo soggetto che non meritava, e farò forse incolpato d'essermi occupato troppo di queste minutezze; ma trattavasi di svelle con evidenti dimostrazioni dei pregiudizj forse troppo

132
radicati, in una materia che non credo indifferente
al ben pubblico.

CAP. XXIII.

Riforma delle Monete vecchie.

IO mi lusingo che le massime fin qui esposte spettanti al buon regolamento delle monete saranno facilmente abbracciate da chiunque voglia seriamente meditare sopra questo soggetto, anzi io penso che saranno venute in mente più volte a coloro, che presiedono al regolamento delle monete, e che avrebbero già prodotta la necessaria riforma delle medesime, se non gli avesse intimoriti la difficoltà dell' esecuzione; quella difficoltà appunto, che poco prevista da alcuni, fa che intraprendano talvolta delle novità rovinose, e troppo temuta da altri, ritarda i più utili provvedimenti. Molte difficoltà ed ostacoli sono stati prevenuti e tolti già ne' Capi antecedenti. Uno però ne resta, che suol parere il più grave, e che perciò merita d'essere qui colla più scrupolosa diligenza esaminato.

Poche Nazioni credo che sianvi, ove alle monete erose non sia stato assegnato un valore numerario superiore assai al loro valore reale. Essendo esse destinate al minuto commercio unicamente, nè
do-

133

dovendosene far uso pel commercio esterno, le hanno riguardate i Principi più come segno, che come monete: quindi hanno creduto che poco importasse la quantità e qualità del metallo ond' eran composte. Trovandosi dunque in bisogno di denaro per le pubbliche spese, e non volendo caricare i Sudditi d'una nuova imposizione han creduto poter guadagnare grosse somme con avvilire il titolo, o scemare il peso delle monete erose, lasciandole al medesimo numerario di prima. Quindi avvenne, che cento lire per esempio in moneta di rame, calcolato insieme il valor del metallo e le spese della monetazione, non arrivano in alcuni luoghi ad uguagliare il valore vero di cinquanta lire in monete d'argento. Se la quantità delle monete erose così deteriorate non avesse mai ecceduto il bisogno della interna circolazione, non vi sarebbe stato gran male, perchè le monete erose farebbero state considerate unicamente come segni atti a rappresentare le monete nobili, come fanno le monete di carta. Se avesse voluto il Popolo servirsi di tali monete per pagare i tributi al Principe, e restituirgli così la cattiva moneta che ne avea ricevuto, sarebbe mancata ai bisogni del minuto commercio una quantità di piccole monete, e avrebbe dovuto il popolo ricomprarle di nuovo dal Principe, dan-

dogli in cambio le buone monete d'oro e d'argento. Così non ci sarebbe stato alcun disordine, se non fosse cresciuta giammai, oltre il bisogno della minuta circolazione, la quantità delle monete erose. Ma seguì comunemente un tale accrescimento, che si può attribuire ad una o più delle seguenti cagioni. 1.^o I Principi trovandosi in bisogno di denaro piuttosto che accrescere le imposizioni hanno accresciuta la quantità delle monete erose deteriorate. 2.^o Hanno dato qualche volta la Zecca ad impresa, e per tutto stipendio agli impresarij hanno loro permesso di fabbricare a proprio vantaggio una quantità di monete erose, e gli impresarij talvolta non si sono contenuti nei limiti della quantità permessa. 3.^o Il vantaggio enorme che si trova nel cambio delle monete erose deteriorate contro le nobili, ha eccitato molti, specialmente forastieri, ad imitare le monete erose cattive, ed introdurne una quantità grossa nel paese, esportandone l'oro e l'argento. 4.^o Sono entrate in paese molte monete erose delle Nazioni confinanti, le quali sono state facilmente accettate dal popolo, perchè erano intrinsecamente migliori delle erose proprie, sebbene fossero in proporzione tanto inferiori di valore alle nobili. La vigilanza delle leggi non ha mai potuto impedire questo traffico, e ho visto io a spendersi
le

le monete erose forestiere anche in que' paesi ov'era castigato colle più gravi pene chiunque avesse solo indosso o in casa una moneta proibita. Tanto è vero ciò che ho replicato più volte, che le leggi politiche non possono mai distruggere le necessarie leggi della natura. L'accrescimento eccessivo delle monete basse prodotto da una o più di queste cagioni, ha recato i maggiori imbarazzi nel commercio, e la massima confusione nel sistema delle monete. La natura che tende all'equilibrio si è sforzata di rimetterlo, e ci sarebbe riuscita, se alcune operazioni politiche non ben intese, facendo un argine agli utili sforzi della natura, non avessero prolungato il disordine. A misura che si sono deteriorate le monete erose, si è accresciuto per tacito consenso del popolo il valore numerario delle monete nobili, il che non poteva a meno di restituire l'equilibrio fralle monete. Ma avrebbe perduto il Principe il profitto che voleva cavare dall'avvilimento intrinseco delle monete erose, onde s'è trovato in necessità di resistere continuamente colle leggi al successivo accrescimento dei valori numerarj. Sebbene, trovandosi spesso volte troppo deboli le leggi contro un gagliardo impeto della natura, si è contentato il Principe di non ricevere le monete pe' tributi, se non al corso di tariffa, e ha tollerato,

che si spendessero in commercio a corso abusivo , secondo i crescenti valori numerarj . Che se il valore abusivo fosse stato una volta da una espressa legge permesso , nè vi fosse stato timore di nuove riduzioni , avrebbe acquistato comodamente il giusto suo corso ; mentre non essendo , che tollerato , e temendosi sempre dal popolo una nuova riduzione , non può giungere il corso abusivo a restituire il perfetto equilibrio fra le monete , o non ci può giungere , che lentissimamente . Un tale accrescimento del valore numerario delle monete nobili avrebbe veramente recato gravissimi danni a molte persone , come ai creditori , e a tutti quelli ch' hanno stipendj , pensioni ec. fissati in valori numerarj , e non in monete effettive . Ma questa crisi istessa , con cui avrebbe la natura restituito l' equilibrio fra le monete , avrebbe fatto universalmente conoscere ciò che ho ricordato spesse volte , che i valori numerarj non devono fare alcuna regola ; che non si deve giammai contrattare in quelli , che non sono valori , ma pure denominazioni ; che da essi derivano i maggiori inconvenienti , fintantochè non si trovi la maniera (qual è la esposta nel Capo 17.) di renderli costantemente corrispondenti ai valori reali . In tanto ha tentato il popolo di restituire al Principe nel pagamento de' tributi le monete cattive al prezzo , cui
le

le aveva ricevute, e il Principe si è trovato in necessità di rifiutare le monete erose, nei pagamenti de' tributi, che eccedevano certe determinate piccole somme, nè vi fu altro modo di conservare quel profitto che aveva avuto il Principe nel distribuirle. Un accrescimento de' tributi antichi, o una nuova imposizione avrebbe somministrato al Principe tutta quella somma che ha voluto guadagnare nella deteriorazione delle monete erose, ed avrebbe risparmiato tanta confusione alle monete, tanto disordine e tanti intoppi al commercio. Ma nella universale ignoranza delle scienze economiche non prevedevano i ministri i tristi effetti della guasta moneta, e non avrebbero forse creduto i popoli d'esser meglio trattati con una nuova imposizione, che coll'avvilimento dell'intrinseco valore delle monete erose. Ma il male è fatto: trattasi ora di trovarvi il rimedio. Pare che già siano seriamente occupate molte Nazioni del pensiero di fare una nuova monetazione, in cui si conservi fra i reali valori e i numerarj la più giusta corrispondenza. Ma intanto cosa si farà delle vecchie monete erose sproporzionate di troppo colle nobili? Seguendo le massime, che ho spiegato nel decorso di questo libro non si potrà fare che una di queste tre cose. 1.^o Diminuire il valore numerario delle monete erose, finchè sia pro-

por-

porzionato a quello delle nobili. 2.^o Nella stessa proporzione accrescere il numerario delle monete nobili. 3.^o Ritirare le monete erose vecchie, e restituirne per un egual numerario delle nuove d'un maggior valore reale, cioè corrispondente al valore delle nobili. Tutto l'inciampo alla riforma della monetazione consiste forse in questo solo articolo, di sapere quale dei tre partiti suddetti s'abbia a prescegliere. Vediamo se riesce di spianare anche questa difficoltà.

Diminuire il valore legale numerario delle correnti monete erose è lo stesso che impoverire altrettanto coloro che tali monete erose possiedono. Supponiamo una Nazione ove il Gigliato corra 15. lire, che vuol dire 300. soldi, ed ogni soldo sia composto di quattro monete di rame, denominate quarti di soldo, ossia quattrini. Supponiamo pure che il Gigliato, secondo la giusta proporzione delle monete, equivalga, non a 1200. quattrini, ma a 1800., talchè riducendo il soldo a sei quattrini correnti, da quattro che ne conteneva, sia ristituito l'equilibrio fra le monete. Sarà per una tale operazione diminuito d'un terzo il valore numerario dei quattrini, cosicchè chi ne ha sei non avrà più un soldo e mezzo, come aveva prima, ma un soldo solo. Non sarà difficile il dimostrare che

che col soldo di sei quattrini non si potrà comprare una maggior quantità di generi, di quella che si comprava prima col soldo di quattro quattrini. Il pizzicagnolo, per esempio, compra la sua provvisione con monete nobili e non con quattrini. Fingiamo ch'abbia speso un Gigliato a comprare trenta libbre di formaggio, egli lo vorrà vendere undici soldi per libbra, cioè col dieci per cento d'utile. Finchè era il soldo di quattro quattrini accettava egli dal compratore 44. quattrini per una libbra di formaggio, perchè veniva a ricavare così da tutto il formaggio suo 1320. quattrini, coi quali poteva acquistare col cambio il Gigliato speso e trenta soldi di guadagno. Ma dopo che il soldo è stato ridotto da quattro quattrini a sei, se si contentasse il pizzicagnolo di 44. quattrini per una libbra di formaggio, che vuol dire di 1320. quattrini per tutto il formaggio che aveva comprato, non potrebbe con questi quattrini riavere il Gigliato speso, mancandovi ancora 480. quattrini. Dovrà dunque pretendere come prima undici soldi per ogni libbra cioè 66. e non 44. quattrini. Egli è dunque evidente che il prezzo dei generi sussisterà al medesimo numero di soldi cui era prima, e ci vorranno nel minuto commercio sei quattrini per comprare ciò che prima si aveva con quattro. Dunque ogni
 posse-

posseditore di quattrini avrà fatta una vera perdita d' un terzo del suo avere in questa moneta. Ora i possessori delle piccole monete di rame sono comunemente i più poveri dello Stato, e quand' anche volessimo supporre le monete erose egualmente compartite sopra tutti i cittadini, evidentissima cosa è che il danno sarebbe insensibile pe' ricchi, che avranno per esempio una millesima parte della loro moneta in rame, e sarà gravissimo pel minuto popolo che avrà in rame la maggior parte della sua moneta. Si può dire francamente che il danno dei cittadini per questa riduzione sarà, preso tutto il complesso, esattamente proporzionale alla loro povertà. Tanto basta, cred' io, per mostrare quanto sia gravoso ed inconveniente il primo dei tre proposti metodi, cioè di scemare il valore numerario delle monete erose. Veniamo al secondo. Accrescere il valore numerario delle monete nobili è lo stesso, nella supposizione fatta poc' anzi, che ridurre il Gigliato dalle lire 15. alle 22. e mezza. Il pizzicagnolo non potrà comprare con ventidue lire e mezza più delle trenta libbre di formaggio che comprava prima con quindici, perchè le trenta libbre di formaggio vagliono sempre egualmente un Gigliato. Se il pizzicagnolo seguitasse a vendere il suo formaggio undici soldi per libbra, non ricaverrebbe

rebbe da tutto il suo formaggio che 330. soldi cioè 120. soldi meno di quello che ha speso per comprarlo. Dunque per riavere i 450. soldi del suo capitale, ed i 45. del suo utile dovrà vendere il formaggio a 16. soldi e mezzo per libbra. Non basteranno più dunque 44. quattrini, come bastavano prima, per comprare una libbra di formaggio, ma bisognerà spenderne 66. Dunque chi si troverà avere 66. quattrini, con cui comprava prima una libbra e mezza di formaggio, non può ora comprarne che una libbra sola. Dunque ha perduto un terzo del suo avere. Dunque è egualmente gravoso ed inconveniente alzare il valore numerario delle monete nobili, che diminuir quello delle monete di rame. Non vi resta pertanto altra maniera plausibile di riformare le vecchie monete erose, che in ritirandole e distribuendone in vece per un egual numerario altrettante nuove d'un valore proporzionato a quel delle nobili. Questa operazione non ha altro inconveniente che d'esser gravosa al pubblico Erario, che dovrebbe soccombere al rimborso di tutto l'eccesso ch' hanno presentemente i valori numerarj delle monete erose. Ma quest' incomodo non è così grave come taluni lo credono. La ricchezza del Principe è la ricchezza della Nazione. Tutt' i buoni Principi non distinguono

guono il loro interesse da quello della Nazione. I tributi si pagano al Principe, perchè gl' impieghi ne' pubblici bisogni. Dunque o avrà il Principe nel suo tesoro con che fare la spesa della rifusione e riforma delle monete erose, o non ne avrà. Se ne ha, non gli farà grave al certo impiegare tal somma in un uso alla Nazione vantaggioso cotanto. Se non ne ha, faccia per la riforma delle monete ciò che fa per tutti gli altri pubblici bisogni. Non sono in sua mano i tributi? Non gli accresce egli a suo piacere quando ne abbisogna? Quell' operazione che avrebbe dovuto fare quando ha deteriorato le monete erose, la faccia adesso. Se il Principe in tempi ch' erano così scarfi i lumi economici ha preso un abbaglio, lo ha preso però di buona fede, credendo maggior male accrescere i tributi che deteriorare le monete erose, e dispensarne più del bisogno. Non tutte le cose che si tentano riescono bene. Quanto non costa alla Nazione una guerra intrappresa per suo bene, e per disgrazia riuscita male? Non dev' egli per questo il Popolo pagarne le spese? Non si può ben governare lo Stato senza fare alcuna volta un passo falso. Tal è la condizione delle umane cose, che l' errore si mischia sempre alla verità, il male al bene: nè si devono perciò ommettere i buoni

regolamenti sul timore che alcuno ne riesca male. Sarebbe lo stesso, che voler rompere ogni Società per evitare que' mali che dalla Società stessa necessariamente derivano. Ecco tolto il grande ostacolo. Se la riforma della monetazione è necessaria, se non si può fare giustamente e comodamente, se non a spese del Principe, si faccia a conto dell'Erario. Se questo non è in forze a sostenere la spesa, regoli il Principe i tributi in guisa che gli somministrino onde poterlo fare. Ciò riescirà tanto più facile nell'occasione d'un nuovo sistema monetario, qual è il proposto da me ne' Capi precedenti. Non si potrà a meno allora di cambiare tutte le denominazioni de' tributi, e in tanta novità di cose, fluttuante il popolo fra il piacere d'aver acquistato una buona moneta in cambio della cattiva, e fra il confuso sentimento d'essere stato nel riparto de' tributi aggravato, non saprà ben decidere s'abbia migliorata o peggiorata la sua sorte, finchè vedendo per effetto della buona monetazione rinvigorite le arti, risorito il commercio, restituita la giustizia ne' contratti, tolti infiniti imbarazzi dall'uso delle monete, sì nel corso comune, che pel pagamento de' tributi, benedirà la mano benefica del Principe, che con lieve ferita lo ha guarito da tanti mali che l'opprimevano.

CAP.

CAP. XXIV.

Conclusione.

A Nalizzando la natura della moneta , i di lei valori in commercio , e le operazioni politiche solite a farsi pel regolamento della medesima , ho ricavato , che il valor vero della moneta non è altro che un rapporto ai generi , con cui si cambia , ossia che la moneta vale precisamente tutto ciò che si suole esibire in commercio per acquistarla ; che per conseguenza il valor vero della moneta è necessariamente variabile ed incostante ; che i valori detti numerarj non sono che pure denominazioni , inutili ogni qual volta corrispondono esattamente ai valori veri , e perniziose quando non corrispondono ; che meglio farebbero regolate le finanze e i contratti tutti de' Cittadini in monete effettive , che in valori numerarj ; che tutte le leggi dirette a prescrivere i valori delle monete , ad impedire l'introduzione di monete forastiere , a togliere dal commercio le monete calanti , a restringere in somma in qualunque modo la libertà del commercio delle monete ; che tali leggi , disse , sono pregiudizievoli al commercio , senza che arrechino o alla Nazione o all' Erario del Principe
van-

vantaggio alcuno; che tali operazioni politiche non sono altro in fondo, che accrescimenti di tributi, diminuzioni dei pubblici salarij, o fallimenti; che tutto ciò farebbesi più utilmente per la Nazione con operazioni immediate, che per via delle leggi monetarie. Da tutti questi principj ho dedotto per massima fondamentale, che il ben pubblico richiede la più estesa libertà in materia di monete, eccettuatane la sola fabbricazione, che dev' essere di diritto privativo del Principe.

Nacque da questa massima il progetto per quelle Nazioni che non avessero moneta propria di sorte alcuna, di sostituire alle comuni leggi monetarie una tariffa puramente istruttiva pel popolo, in cui possa ciascuno riconoscere il peso, il titolo, il valore presso le Nazioni confinanti di ciascuna moneta, e di abbandonarne alla piena libertà del commercio la estimazione ed il corso di tutte quante, scegliendone una sola delle più comuni, cui assegnare un determinato numerario valore costante, e a cui ragguagliare i valori di tutte le altre monete, e ciò non già con tariffa coercitiva riguardante il commercio, ma unicamente con tariffa di privata economia pel solo uso delle Finanze, affine di sottrarre i tributi e i pubblici stipendj da quella incostanza, cui soggiacerebbero per la va-

riabilità dei valori numerarj di tutte le monete in commercio.

Ma le Nazioni che non hanno moneta propria, non potranno giammai rimediare intieramente a' disordini cagionati dall' innalzamento continuo dei valori numerarj, il quale può solo esser represso dal regolamento delle monete nazionali, per cui costringansi i valori numerarj a identificarsi perfettamente co' valori veri. Ho esaminato pertanto a quali Nazioni convenga, e a quali no, battere moneta, ed ho trovato che è falso quanto si crede comunemente, che nella fabbricazione delle monete vi sia sempre un guadagno pel Principe, mentre anzi può egli avere molte volte del discapito, non essendo in sua mano di caricare sopra la moneta stessa la spesa della di lei fabbricazione. Ho osservato, che quanto alle monete di rame non v'è probabilmente Nazione alcuna in Europa, che non le possa battere senza discapito, e tanto basta per poter tenere in freno i valori numerarj. Quanto alle monete d'oro e d'argento ho additato un facilissimo calcolo onde conoscere se la fabbricazione delle medesime sia dispendiosa indifferente o proficua alla Nazione, e per nulla ommettere di ciò che riguarda il risparmio delle spese nella fabbricazione delle monete, ho suggerito

rito i mezzi per conoscere se convenga o no moltiplicare le Zecche nelle provincie , e quali sieno i siti più opportuni per istabilirvi la Zecca .

A quella Nazione che avrà riconosciuto essergli conveniente fabbricare monete d'una o più specie di metallo , ho suggerito qual titolo debba assegnare alle medesime , qual sia la più opportuna maniera di coniarle , ed ho sviluppato finalmente l'unico mezzo di render perpetuamente corrispondenti ai valori veri i valori numerarj , fabbricando tali pezzi di monete , che possano costantemente serbare le denominazioni di denaro , di soldo , di lira , di scudo ec. Per tal fine ho mostrato la maniera di conoscere i giusti rapporti , che si devono assegnare alle monete d'un metallo , relativamente a quelle d'un altro ; ho suggerito le vie di rimediare alle alterazioni , che ne' scelti rapporti potessero avvenire pel mutato credito d'alcune monete , pella copia o pel desiderio d'un metallo più che d'un altro accresciuto o scemato in commercio , pella naturale o fraudolenta corrosione delle monete e pei monopolj . Ho proposto la progressione decimale da sostituirsi nella serie di varie monete alla progressione comunemente usata . E finalmente per togliere il grande inciampo che incontrar potrebbe nella esecuzione d'una buona riforma del

sistema delle monete, ho fatto vedere che le vecchie monete erose aventi un valor vero troppo minore del corrente numerario si devono a spese del Principe ricomprare con nuove monete di valor giusto, potendo il Principe su i tributi risarsi facilissimamente d'ogni spesa ch' avrà dovuto fare pella riforma delle monete. Da tutti i principj e ragionamenti esposti in questo discorso può ricavarfi il seguente progetto di nuova monetazione.

Provvisi che sia la Zecca de' migliori stromenti, de' più abili artefici, e di illuminati ed integerrimi Direttori, si piglieranno dalle proprie miniere, o si compreranno col maggiore risparmio le paste d'oro, d'argento, e di rame. Un pezzo di rame che possa corrispondere alla più piccola moneta di cui s'abbisogni nel minuto commercio, coniato che sia, porterà impronto il nome suo di *denaro*. Si faranno di simil rame altre monete, come più piacerà, cui sia segnato nell'impronto il valore di due, tre, quattro ec. denari; avvertendo che siane esattamente di peso doppio, triplo, quadruplo ec. del denaro. Un pezzo di rame che contenga il peso decuplo del denaro, avrà nome *soldo*. Tutte queste monete saranno ben coniate e contornate, ma non avranno alcuna vernice. Non si faranno monete composte di rame e d'argento; ma

ma delle monete di puro rame si passerà subito a quelle di puro argento. Conosciuto che sia il rapporto corrente nel proprio paese tra il valore delle paste di rame e quelle d'argento, si calcolerà la spesa che ci vuole a coniar monete di rame, e quella che richiedono le monete d'argento: unita la spesa della monetazione al valor del metallo sì nel rame che nell'argento, si paragoneranno insieme ambe le somme, e risulterà in qual rapporto debbano essere le monete d'argento a quelle di rame. Secondo questo rapporto si farà una lira d'argento, che sia di valore eguale a dieci soldi di rame. Si faranno delle mezze lire, dei quarti di lire in argento, che abbiano esattamente la metà o il quarto del peso della lira. Un pezzo d'argento che sia di peso eguale a dieci lire si chiamerà scudo, e si faranno a piacimento dei mezzi scudi, dei quarti ec. di peso proporzionale. Tutte le monete d'argento saranno elegantemente coniate e contornate, colla sola avvertenza che non sia tanto rilevato l'impronto a poterli troppo facilmente rodere e consumare. L'argento adoperato per le monete sarà, o perfettamente puro, o tanto fino almeno quanto il suol essere nei più fini artefatti. Volendosi fabbricare anche monete d'oro, si riconoscerà in primo luogo il rapporto corrente nel

paese fra le paste d'oro e d'argento, si esaminerà quindi il rapporto in cui sono presso i banchieri e cambisti le monete d'oro e d'argento, detratte però quelle che possono avere un valor d'opinione maggiore o minore di quello delle comuni monete. Se il rapporto delle monete presso i banchieri non sarà sensibilmente ed in costante proporzione diverso dal rapporto delle paste metalliche, da questo secondo si piglierà norma per determinare in qual rapporto si debbano fabbricare le monete d'oro relativamente a quelle d'argento. Se i due rapporti saranno sensibilmente, ed in costante proporzione diversi si piglierà per norma quello delle monete presso i banchieri (*), e secondo quello si faranno

(*) La diversità dei rapporti fra l'oro e l'argento nelle monete presso i banchieri, e nelle paste presso i negozianti ed artefici non può nascere che da due cagioni, cioè o perchè nel commercio si valuti la disuguale spesa di monetazione nell'oro e nell'argento, e per conseguenza si modifichi nelle monete il rapporto metallico dell'oro all'argento secondo questa disuguaglianza di spese; ovvero perchè vi sono delle monete, che a cagione del loro credito o discredito, o vogliam dire a cagione d'una maggiore o minore attitudine ad essere spese in alcune Nazioni si sottraggono dalla legge dei rapporti metallici. Nel primo caso la differenza fra i rapporti delle paste, e delle monete sarà in qualche modo costante onde mutandosi i rapporti delle paste si muteranno i rapporti delle monete per quanto risultano dai rapporti delle paste, e non per quanto risultano dalla disuguaglianza delle spese. Nel secondo caso le varietà nei rapporti delle monete faranno irregolari nè seguiranno con una certa proporzione i cambiamenti avvenuti nei rapporti delle paste.

ranno monete d'oro equivalenti a due, tre, quattro scudi ec. come piacerà, e si potrà fare ancora una moneta chiamata doppia equivalente a dieci scudi, onde si aggiunga nel calcolo delle monete una quinta colonna alla progressione decimale delle cifre. Il conio e il titolo delle monete d'oro sarà regolato come quello delle monete d'argento.

Preparate così le nuove monete in quella quantità che si crederà sufficiente a' bisogni dello Stato, si farà un nuovo riparto di tutti i tributi e di tutti i pubblici stipendj, regolato secondo la nuova monetazione: saranno rifatti per conseguenza tutti i libri di Finanze relativamente all'introito ed alla uscita del Principe. Si distribuirà una quantità conveniente di monete nuove a tutti i pubblici cassieri delle Provincie, e pochi giorni prima del termine, in cui sogliono pagarsi i pubblici stipendj si pubblicherà l'Editto della nuova monetazione, consistente ne' seguenti articoli.

I. L'abolizione di tutte le antecedenti leggi monetarie, e di tutte le proibizioni o vincoli riguardanti il commercio interno ed esterno, la fusione delle monete e dei metalli oro, argento, e rame; e il corso ed estimazione delle monete: nelle quali cose tutte s'intenda restituita al popolo tutta la libertà.

II. La descrizione della nuova moneta, in cui si spieghi il titolo ed il peso di ciascuna specie, la corrispondenza del nome coll'effettiva moneta, la progressione nuova introdotta, e i comodi della medesima.

III. Il nuovo regolamento dei tributi e dei salarj secondo le nuove monete, avvisando che non si giudichi del valore delle monete nuove relativamente alle vecchie da questo regolamento, in cui possono essere state fatte in quest'occasione delle opportune varietà, accrescendosi alcuni articoli di tributi o stipendj, e diminuendosi altri ec.

IV. Una doppia tavola indicante il rapporto dei numerarj valori delle monete nuove ai numerarj antecedenti di tariffa, e a quelli del corso abusivo, acciocchè possa ognuno, secondo questa tavola, ragguagliare i debiti e crediti contrattisi avanti la nuova monetazione. S'ordini che questa tavola sia conservata in tutti i Tribunali di giudicatura.

V. Una tariffa puramente istruttiva di tutte le monete straniere, in cui si esprima il peso e titolo di tutte le monete consociute nel paese, il credito o discredito delle medesime, s'alcuna ve ne sia comunemente mancante dal giusto peso, il loro corso legale ed abusivo presso le Nazioni confinanti, e il

e il loro valore relativamente alle monete nuove nazionali, secondo il rapporto del peso e della qualità del metallo. S'avvisi, che questa tariffa sarà rifatta ogni anno e stampata in tutti gli almanacchi.

VI. Un' ordinazione a tutti i banchi e luoghi pubblici, agli spedali, ai pubblici cassieri ec. di riformare tutti i loro libri secondo la nuova monetazione, ai notari di far uso della medesima in tutti i contratti, testamenti ec. (lasciando però la libertà d'aggiungervi, anche il calcolo secondo le antiche denominazioni delle monete); ai Magistrati di ordinare i pagamenti, a tutte le persone in somma, e corpi dipendenti immediatamente dal Principe di ricevere, pagare, calcolare, e registrare secondo le nuove monete e le nuove loro denominazioni.

VII. Un avviso ai Negozianti che i libri loro, in cui faranno registrati i crediti posteriori a quest' editto, non avran fede in giudizio, quando non siano regolati secondo la nuova monetazione.

VIII. Un avviso che faranno ricevute e date dal Principe le monete nobili forestiere secondo il valore, espresso nella tariffa istruttiva, ch' esse hanno relativamente alle nazionali in ragion di peso e di titolo.

IX.

IX. Un avviso che le monete erose forestiere, e così pure le monete nobili calanti oltre la quantità tollerata (da esprimersi per tutte le monete in quest'articolo) non faranno ricevute dal Principe, e non sarà tenuto alcun cittadino a riceverle in pagamento, ma ne farà libero il corso e l'estimazione come se fossero merci.

X. L'esibizione di monete nuove in cambio delle vecchie nazionali a profitto di chi le possedeva, talchè si dia per le vecchie erose nazionali che equivalevano, per esempio, ad uno Zecchino, tante monete nuove, che equivalgano ad uno Zecchino, prescrivendosi però un tempo assai breve a far questo cambio, per esempio d'una o due settimane; passato il quale s'abbiano le monete erose vecchie nazionali nello stesso conto delle erose forestiere.

XI. L'esibizione d'un perpetuo libero e gratuito cambio di qualunque specie di monete nuove con altre specie, presso i pubblici cassieri residenti nella Città capi di Provincia, a condizione però, che non si cambj mai più d'una determinata somma per volta.

Questo è il progetto di nuova monetazione che risulta dalle teorie esposte in tutto il libro.

Io m' arrischio di esporlo al giudizio del Pubblico colla speranza che , o la ragionevole critica ne scoprirà i difetti , e ne sarà impedita ogni funesta conseguenza , o l' approvazione delle persone dotte e ben informate di queste materie gli darà quella riputazione che dovrebbero avere tutti i progetti in materie gravi e delicate , prima d' essere eseguiti. Avrà potuto facilmente osservare ciascuno che non ho tentato d' imporre col seducente stile dell' eloquenza , ma che ho adoperato il semplice linguaggio della fredda ragione ; quello appunto che desse il comodo ai leggitori d' esaminare da ogni lato le teorie che ho esposto , e le conseguenze che ne ho dedotto , e a proferirne il più sicuro giudizio. Ad ogni modo sarà pienamente soddisfatta la mia vanità , quando si riconosca che ho sinceramente dedicate al ben pubblico le mie fatiche.

La seguente appendice è l'estratto d'un libro Francese intitolato. Osservazioni sulla dichiarazione dei 30 ottobre 1785, e l'accrescimento progressivo delle materie d'oro e d'argento dal primo di gennajo 1726, del sig. D. P. C. D. M. Quest' estratto trovasi nella Biblioteca Oltremontana 1788 vol V.



APPENDICE.

E' notissimo l' Editto del Re di Francia in data delli 30 ottobre 1785, per cui ha rinnovato la moneta d' oro. Il Controllore generale Calonne, pel cui suggerimento si è fatta questa nuova monetazione, è stato anche per tal cagione gravemente accusato dopo il suo esilio e la sua fuga, in molti scritti, e perfino nelle istanze dei Parlamenti. Ha intrapreso egli la giustificazione d' ogni sua condotta ministeriale nel libro intitolato *Supplica al Re diretta a S. M. dal sig. di Calonne Ministro di Stato*. Questo libro è stampato non si sa dove nell' anno 1787, e contiene pag. 138 di testo, ed altre 88 di documenti. Fra questi alla pag. 3 trovasi una dissertazione di lui intitolata *Sviluppamento intorno all' operazione della rifusione delle monete d' oro*. Intraprende in essa il sig. di Calonne a provare che la rifusione da lui consigliata ed eseguita per ordine Regio

nel 1785, era necessaria, e che fu eseguita nella miglior maniera possibile. Le osservazioni quì annunziate del sig. D. P. tendono a confutare la dissertazione predetta. Il sig. Necker nella celebre opera sua intitolata *Dell' amministrazione delle Finanze di Francia* tratta nei primi capi del tomo terzo della monetazione, e termina il capo quinto con questa sentenza. *Sonovi tante affinità (se così è lecito esprimersi) nella maggior parte delle questioni di economia politica, che l' amministrazione di Parigi o di Versailles non è comunemente nè assai fornita di lumi in questo genere, nè assai secondata dai lumi generali per difendersi dai sofismi, che l' interesse particolare non cessa mai di impiegare.* Utilissima cosa sarebbe il riconoscere se le operazioni di Calonne abbiano giustificato quest' asserzione di Necker; ma più utile ancora l' accrescere in materia di monetazione i lumi generali tanto utili, e, il dirò pur francamente con Necker, assolutamente necessari per diriggere e secondare il Governo qualunque volta si trova in necessità di dare qualche provvidenza in materia di monete. Questa materia, benchè di sua natura a primo aspetto semplicissima, è stata dalle opinioni di molti

Scrittori , dalle misteriose pratiche delle zecche, dalle astuzie di molti Finanzieri, imbrogliata a tal segno , che chi giunge al ministero senza averla studiata prima , senza averne idee ben chiare , riescirà difficilmente ad impararla allora, ed a suggerire nelle opportunità i migliori provvedimenti. Non v' ha forse Nazione più instrutta dell' Italia in materia di monetazione. Ne fanno fede gli eccellenti trattati che si trovano nella raccolta dell' Argellati, e il libro di Pompeo Neri intitolato *Osservazioni sopra il prezzo legale delle monete* *, libro prezioso, il più dotto, il più chiaro che siasi scritto mai in questa materia: nè fa fede la durevole prosperità delle zecche di Firenze e di Venezia da tempo antichissimo non mai interrotta: ne fa fede finalmente la diligenza somma con cui per lo spazio di quattro anni si sono preparate le basi della nuova monetazione fattasi in Torino l' anno

* L' ho alle mani stampato in foglio senza data di luogo, nè di tempo: trovasi aggiunto nel tomo quinto della raccolta dell' Argellati.

1755) *. Io ho meditato assai intorno alle monete, ed ho pubblicato le mie riflessioni in un libro stampato in Milano l'anno 1772 col titolo *Della moneta Saggio politico*. Credo di avere scritto in quel libro poco o forse nulla di nuovo: mi compiaccio assai ciò non ostante che il risultato delle mie meditazioni sia stato per lo più simile a quello delle riflessioni di Lock, e di Neri, perchè coloro che cercano spassionatamente la verità, facilmente s'incontrano. Non è quì mio intendimento di dare un trattato novello sulla moneta, ma di cogliere opportuna occasione dall'esame dei due libri di Calonne, e del suo avversario per cooperare allo spandimento dei lumi generali desiderato da Necker, e render più facile a chiunque

* Puossi vedere una gran parte di questi preparativi stampata nella prelodata opera di Pompeo Neri, ma gli eccitamenti fatti sopra ogni massima, sopra ogni parola prima che si pubblicasse l'Editto del 1755 dalle persone le più fornite di lumi teorici e pratici, stanno in carte private che ben meriterebbero la pubblica luce.

l' intelligenza dei libri, e del linguaggio monetario.

La quistione importantissima che quì si tratta, si è principalmente se fosse necessaria la rifusione dei luigi nell' anno 1785. Urgentissimo motivo ne trae Calonne dalla mutata proporzione tra il valore dell' oro e quel dell' argento. Devesi adunque esaminare se siasi cambiato questo relativo valore, di quanto, e per qual cagione; poichè un' alterazione passeggera non sarebbe stata causa legittima di rifusione.

Due sono i valori dell' oro e dell' argento: uno è quello che viene a quei metalli o in pasta o in moneta assegnato nelle tariffe dei Principi, un altro è quello che viene a quei metalli assegnato dalla comune estimazione del commercio. Si è creduto una volta, e si è voluto far credere ai Principi, che fosse in loro arbitrio assegnare a quei metalli, almeno quando sono monetati, quel valore che più riputavano conveniente. Ma l' unanime consenso di tutti gli Scrittori avvalorato non tanto dalle leggi Romane citate da Pompeo Neri, ma più ancora da chiarissimi ragionamenti, ha svelto interamente questo fatalissimo pregiudizio. *Non è questa, diss' io, una mancanza di diritto,*

ma una fisica limitazion di potenza, per cui non può il Principe mutare i necessarij rapporti delle cose, nè più fissare il valore della moneta, che la quantità di pioggia che deve ciascun anno inaffiare le sue campagne. Più argutamente il Neri disse non essere ciò in potere dell' autorità legislativa, quando non si voglia contare per una specie di potere quello che sempre ciascuno ha di fare un errore di calcolo. Lo stesso Calonne si fonda sul medesimo principio, allorchè attribuisce i disordini del suo tempo a che l' oro non era apprezzato nei luigi dal Principe quanto l' era in commercio; cosicchè ciascun luigi avea un valore intrinseco e metallico superiore al suo corso legale e convenzionale.

Sembra però che il prezzo legale dei metalli debba avere una grande influenza sull' estimazione loro in commercio. Chi impiega una considerabile quantità d' una materia nella sua fabbrica, la fa colle sue ricerche o co' suoi rifiuti incarire di molto, o bassare di prezzo. Non v' ha fabbrica più cospicua di materiali d' oro, che le zecche. Dunque se queste ricusassero l' oro a un prezzo maggiore d' un certo prezzo determinato, qual sarebbe, per

esempio , di 14 onces d'argento per una d'oro, mancherebbe ai possessori dell' oro la concorrenza di moltissimi compratori, e sarebbero costretti ad accontentarsi del prezzo esibito dalle zecche. Ma un monopolio fra tutte le zecche è più chimerico che l' alleanza fra tutte le Nazioni , dell' Abbate di S. Pietro.

Ove una zecca sola , ancorchè cospicua , volesse per questo modo dar legge al prezzo dell' oro ; se lo desse più scarso del comune in commercio , non ne troverebbe pel suo bisogno , e crescerebbe il lavoro delle altre zecche in proporzione , cosicchè non mancherebbero compratori dell' oro ; se lo esibisse maggiore , presto le mancherebbero i mezzi di sostenere una fabbrica così dispendiosa. Puossi adunque con tutta ragione conchiudere che i prezzi legali debbono corrispondere all' estimazione del commercio.

Non è scevra di grandi difficoltà la ricerca della proporzione vegliante in commercio tra il valore dell' oro , e quel dell' argento. Questa non può a meno d' essere varia in varj luoghi e in varj tempi. Poichè la rarità e il desiderio produce carezza , è assai naturale che nei paesi ove più abbonda l' oro , cambierassi con una

quantità minore d'argento, che nei paesi ove abbonda l'argento. La maggiore o minore abbondanza, e la maggiore o minore ricerca può variare sensibilmente di tempo in tempo nei luoghi medesimi. Dunque la proporzione del commercio non può essere fissa e costante. Ma supponendo che i Governi ben informati dei prezzi popolari, abbiano scelto una proporzione media tra le estreme per assegnarla alle loro monete, nasce quindi una fiducia, per cui credesi comunemente non lontana di molto dal vero quella proporzione che raccogliesi dalle tariffe dei Principi. Son nati da ciò molti sbagli, in cui facilmente cadono coloro che per questa via esplorano la proporzione dei due metalli. La cosa è di molta importanza, e vuol essere qui sviluppata colla maggiore chiarezza.

Quando si confronta il valore dell'oro con quel dell'argento, intendesi sempre di oro e di argento purissimo. Un pezzo d'oro pesante 24 denari, se contenga 22 d'oro fino, e 2 di rame, non si considera che per 22 denari, e così dell'argento. La finezza, ossia bontà dell'oro misto con lega si suole determinare con una misura ideale che si chiama caratto. Un pezzo d'oro di qualunque peso siasi,

supponesi mentalmente diviso in 24 caratti, ciascun caratto si suppone diviso in 24 grani *. Quando vuolsi esplorare la finezza o bontà di un pezzo d'oro (il che chiamasi nel linguaggio dell'arte il suo *titolo*) si pesa quel pezzo esattamente, quindi coll'arte dei saggiatori si fa consumare o separare ogni altro metallo che siavi frammisto. Quel che avanza è l'oro puro. Il confronto di questo con quel che si è tolto determina il titolo. Così se si è tolto un ventiquattresimo del suo peso, dicesi quell'oro di 23 caratti, se ha perduto due ventiquattresimi ed un quarto d'altro ventiquattresimo, dicesi quell'oro di caratti 21, grani 18. La divisione ideale dell'argento per esplorarne il titolo si fa in denari 12, e ciascun denaro in grani 24, e si procede per esaminarlo nella stessa maniera.

Ove adunque alcun voglia indagare la proporzione che passa in Francia tra l'oro e l'argento, e la voglia ricavare dalla estimazione legale delle monete, comincia a calcolare a qual titolo sia il luigi, e lo trova, per esempio,

* In Francia la divisione del caratto si intende in 32 grani.

a 21. $\frac{21}{32}$, quindi con una regola di proporzione dal prezzo di lire 24 assegnato all'oro di caratti 21. $\frac{21}{32}$ ricava il prezzo che corrisponderebbe all'oro di 24 caratti. Facendo la stessa operazione sulla moneta d'argento, e trovato il prezzo dell'argento fino, dal confronto di questi due prezzi deduce la proporzione, per esempio, di uno a quindici. Resta ancora più spedita l'operazione paragonando i valori d'un marco d'oro, e d'un marco d'argento. Un marco è composto di otto oncie, ed è invalso in tutte quasi le zecche di usare questa misura per determinare sia il peso di ciascuna moneta, sia il valore dei metalli. Così quando si è ordinato in Francia la fabbricazione dei luigi nel 1726, si è prescritto che ne fosse il titolo di 22 caratti, e il numero (che nel linguaggio dell'arte dicesi il *taglio*) di 30 per marco, con che restava determinato il peso di ciascuno. Gli esecutori di questa fabbricazione o fossero impresarij, o fossero stipendiati dal Principe, erano obbligati da tempo antico a dar le monete al titolo e peso prescritto dalla legge. Ma la difficoltà somma d'indovinare a tanta precisione il titolo dell'oro nel preparare la pasta delle monete, e la difficoltà parimenti di non

commettere un minimo errore nel peso di ciascuna moneta ha suggerito il mezzo termine di accordare ai fabbricatori alcuni limiti sia pel titolo, sia pel peso, entro cui essi tenendosi, si accettassero per buone le loro monete. Questi limiti si chiamarono *rimedj*; quello del titolo si è chiamato *rimedio di lega*, ed ora lo chiamano i Francesi *rimedio di legge*, l'altro chiamasi *rimedio di peso*. Così per legge del 1726 si è ordinato il conio dei luigi nuovi al titolo di 22 caratti col rimedio di $\frac{19}{32}$, e al taglio di 30 per marco col rimedio di 15 grani per marco. Ciò vuol dire che trovandosi i luigi al titolo non di 22 caratti, ma di $21\frac{23}{32}$, e mancando di peso nulla più di mezzo grano ciascuno, si dovessero avere per buoni.

Il timore dei zecchieri di vedersi rifiutati una quantità di luigi, perchè mancanti oltre ai limiti concessi (il che si chiama nel linguaggio dell'arte *fuori dei rimedj*), e così di perdere tutte le spese fatte per coniarli, dovea naturalmente trattenerli in un uso assai moderato di questi rimedj; cosicchè si presume da molti che si possano estimare impiegati i rimedj solo per metà. In questa maniera si dovrebbero giudicare quei luigi al titolo di $21\frac{27}{32}$, e mancanti

un sull' altro d' un quarto di grano ciascuno. Ma a misura che crebbe la perizia negli assaggi, la perfezione delle bilancie, e la diligenza dei pesatori, l' interesse degli zecchieri gli ha messi in istato di gioire interamente dei rimedj concessi. Avvenne quindi ch' ebbero il medesimo prezzo legale i luigi di giusto peso, ed i leggermente calanti, quelli ch' erano al titolo di 22 caratti, e quelli di 21. $\frac{22}{32}$. Nasce quindi una difficoltà grandissima a fissare la proporzione legale dei due metalli nobili dal valore assegnato nelle tariffe.

Questi rimedj hanno alcuna volta somministrato una lusinga alle Finanze di procacciarsi un lucro sulle monete nelle momentanee urgenze; si è dato ordine di tollerare in pro de' zecchieri un rimedio maggiore, e si sono fabbricate monete di titolo e peso inferiore senza cambiare la determinazione del prezzo.

Oltre ciò hanno determinato i Principi il prezzo, a cui esibivano di comprare le paste d' oro e d' argento, ma questo non corrispondeva a quello, a cui spendevano l' oro e l' argento monetato. Sembrava assai giusto di farsi pagare le spese di fabbricazione (il che vien compreso sotto nome del diritto di brassaggio),

ed il vantaggio che acquistavano i metalli monetati dal pubblico impronto destinato ad assicurarne il peso ed il titolo. (Questo chiamasi diritto di signoraggio). Ma anche in queste determinazioni sonosi fatte molte varietà. Sonosi estimati questi diritti talora più, talora meno, e mancando materiali alla zecca, si è esibito o con pubblico invito, o ad alcuni banchieri particolari un aggio oltre il prezzo fissato.

Finalmente a dispetto delle leggi e della vigilanza dei Magistrati, sonosi messi in corso dalle zecche medesime molti luigi mancanti del giusto titolo, e fuori dei rimedj, ed alcune fabbricazioni clandestine dei monetarj falsi hanno accresciuto il numero di queste monete peggiorate. Assicura Calonne che da' replicati saggi fatti nel 1785 colla maggiore diligenza è risultato il titolo dei luigi in massa a caratti 21. $\frac{18}{32}$ scarsi, il che ridotto alla misura nostra che divide il caratto in 24 grani, equivale a caratti 21, grani 13. $\frac{1}{2}$. I saggi fatti nel 1749 in Milano lo danno a 21. 19. $\frac{1}{2}$, in Firenze 21. 18, in Genova 21. 22, in Venezia 21. 16, in Torino nel 1750, 21. 16, in Torino nel 1751 (saggio riputato da Pompeo Neri il più dili-

gente di tutti) in dettaglio 21. 17, in massa 21. 13. *

Per tutte queste cagioni riesce difficilissimo il determinare qual sia la proporzione legale dell'oro fino all'argento fino considerato sia nei luigi e negli scudi di Francia, sia nelle paste stesse metalliche. Che se tanta difficoltà incontrasi in Francia, ove non ha corso alcuna moneta straniera, quanto non sarà maggiore la difficoltà negli altri paesi, ove tante diverse specie di monete d'oro e d'argento hanno un corso legale e un prezzo determinato dalla tariffa? Pompeo Neri nella tavola XI della citata sua opera ha raccolto per mezzo di un diligente calcolo, e posto sott'occhio come in un quadro le varie proporzioni veglianti nelle varie Città d'Italia nell'anno 1751, dedotte dal confronto di ciascuna delle più correnti monete d'oro con ciascuna delle più correnti monete d'argento. Vedrassi ivi che secondo la diversità delle monete poste in confronto varia la proporzione come segue. In Venezia da $14. \frac{4}{5}$, a $15. \frac{9}{10}$ contro uno. In Bologna da $14. \frac{1}{4}$ a

* V. l'opera di Pompeo Neri Tav. IV.

16. $\frac{1}{7}$. In Roma da 14. $\frac{19}{20}$ a 17. $\frac{5}{6}$. In Torino da 14. $\frac{17}{20}$, a 15. $\frac{7}{8}$ *. In Milano da 14. $\frac{1}{4}$ a 14. $\frac{11}{12}$. (Queste sono fra tutte le proporzioni meno discoste). In Firenze da 14. $\frac{2}{7}$ a 17. In Modena da 14. $\frac{1}{6}$ a 15. $\frac{9}{14}$. In Genova da 14. $\frac{7}{12}$ a 16. $\frac{1}{18}$. In Napoli da 15. $\frac{5}{12}$ a 16. $\frac{7}{12}$. In Lucca da 14. $\frac{2}{7}$ a 16. $\frac{1}{3}$.

Recherà grande stupore l'osservare proporzioni così lontane fra loro nello stesso paese, e nel confronto ancora dei paesi vicini, con cui si suole avere molto ed immediato commercio. La comune proporzione di Torino era di 1 a 15. $\frac{1}{2}$ circa, mentre la comune di Milano era circa di 1 a 14. $\frac{1}{2}$. Pare che tutto l'oro dovesse passare da Milano a Torino, e quindi andare a Milano tutto l'argento. Ma il corso

* *E' da notarsi in favore della tariffa Torinese, che questi due estremi s'incontrano solo nel confronto delle doble di Spagna coi filippi, e delli zecchini di Genova cogli scudi Romani. Ma in altri confronti che si trovano quì assai più numerosi che nelle altre Città, le proporzioni sono assai meno varianti, e i più discosti limiti sono da 15. $\frac{1}{20}$ a 15. $\frac{3}{4}$.*

**

abusivo delle monete poneva rimedio a questo inconveniente. Da ciò si potrebbe conchiudere che molto meglio si conosceranno le vere proporzioni veglianti in un paese dal corso abusivo delle monete, che dal corso legale. Ma gli inutili tentativi fattisi in ogni paese per impedire il corso abusivo, le leggi che vietano l'estrazione delle monete, la loro fusione, gli affinamenti, gli assaggi, la separazione dei metalli fuori delle zecche: tutte queste leggi, benchè riconosciute dai Principi stessi inefficaci negli Editti stessi, in cui si rinnovano, operano però sempre un qualche effetto, per cui la proporzione fra i due metalli non si può mettere dal commercio a quel giusto livello, a cui perverrebbe naturalmente, e senza vincoli.

Il timore d'intorbidare un esteso e vivace commercio ha persuaso alcuni Governi, se non a permettere espressamente, almeno a tollerare con piena acquiescenza tutto ciò che altrove in questa materia chiamasi abuso. Sono in Genova molte botteghe di *cambiavalute*, ove continuamente si patteggia il prezzo d'ogni sorta di monete. Questi negozianti cavano il loro profitto dal comprare le monete a meno del corrente loro valore, e dal venderle a più.

Preso dunque una media proporzionale aritmetica tra il prezzo, a cui essi comprano e vendono una determinata moneta, si potrà con fondamento estimare il vero suo valore in commercio. Fatto questo sperimento su varie monete d'oro, se ne troveranno di tempo in tempo alcune che avranno un prezzo molto sproporzionato a quello delle altre. Ciò avviene da qualche particolare ricerca che si fa in alcune circostanze di una determinata specie di moneta per particolari motivi. Allora conviene prescindere dall'estimazione di quella moneta *. Dal confronto delle altre che non hanno fra loro in ragione dell'oro fino, che contengono

* *Devonsi parimenti escludere dal confronto li zecchini particolarmente Veneziani e Fiorentini. Questi per la straordinaria purezza dell'oro reso atto a molti usi fabbrili, hanno sempre in commercio una estimazione maggiore che non abbia l'oro fino, perchè mischiato con lega nelle altre monete. Lo stesso potrebbe aver luogo per qualche moneta d'argento, che risparmiasse agli artisti una considerabile spesa d'affinazione.*

grande sbilancio , si potrà riconoscere il medio prezzo comune dell' oro su quella Piazza. Fatta la stessa operazione sulle monete d' argento , si riconoscerà la proporzione vegliante la più prossima alla vera che sia possibile. Trovasi in alcune Piazze abbondanza d' oro e d' argento in barra posto in commercio. Quivi è ancora più spedito il calcolo della vegliante proporzione.

Chi non ha fatto queste avvertenze ha facilmente sbagliato nel calcolare le proporzioni cercate per difetto di giuste basi. Il sig. di Calonne asserisce che la proporzione era prima dell' anno 1779 contro un marco d' oro

d' argento	{	in Ispagna	marchi 14	oncie 7
		in Portogallo	15	6
		in Inghilterra	15	2
		In Francia	14	5

e che dopo l' anno 1779 si è portata quella di Spagna a 15 marchi e sett' oncie , restando le altre come erano. Se la cosa fosse così , tanto basterebbe per accertarsi che non v' era alcuna necessità nel 1785 di rifonder la moneta , ed accrescere il valore dell' oro. Il cambiamento che si pretende operato dalla sola Spagna nel 1779 , se non ha influito per alcun modo a

variare le proporzioni d'Inghilterra, del Portogallo e della Francia *, non v'era luogo a temere sconcerto alcuno, lasciando le monete come erano. Anzi la costanza delle proporzioni delle altre Piazze, malgrado le novità della Spagna, rende assai credibile ciò che afferma il sig. D. P., che la legge Spagnuola del 1779 non è stata un'innovazione, ma ha richiamato all'osservanza una legge del 1737, per cui la proporzione era fissata di 1 a 16, come pure la legge del 1786 richiama all'osservanza un'altra del 1750, in cui era parimenti stabilita la medesima proporzione di 1 a 16.

Sarebbe altronde cosa assai difficile che le proporzioni di quelle quattro Piazze, come sono riferite da Calonne, siano esatte. Sembra incredibile che quella d'Inghilterra (forse la sola che per la libertà del commercio si potesse meglio verificare) fosse allora di $15 \frac{2}{8}$, mentre ancora presentemente malgrado le novità della

Se son esatti i calcoli del sig. D. P. dal 1726 sino al 1785, si è sempre conservata la proporzione in Francia da $14 \frac{1}{2}$ poco meno a $14 \frac{3}{4}$.

Francia, e le pretese novità della Spagna, non è più che di 1 a 14. $\frac{3}{5}$ *. Quella di Spagna, secondo gli Editti citati dal sig. D. P. sarebbe di 1 a 16, e non 15. $\frac{2}{8}$, come la dice Calonne. Ho alle mani la nuova tariffa di Portogallo, la quale, a quanto mi viene assicurato, non ha cambiato le proporzioni, e vi risultano di 1 a 16, non di 1 a 15. $\frac{6}{8}$, come pretende Calonne.

Ma in questo proposito le leggi particolari della Spagna e del Portogallo danno luogo ad alcune riflessioni importantissime. Tutti sanno che dalle miniere del Bresile ricava il Portogallo moltissimo oro, e poco argento; al rovescio le miniere Spagnuole somministrano moltissimo argento, e poco oro. E' dunque una conseguenza della più rigorosa necessità, che sia più apprezzato l'oro in Ispagna che in Portogallo.

* La gazzetta di Londra intitolata London Cronicle in data dei 28 febbrajo scorso dà il prezzo dell'oro in barra in soldi sterlini 77 den. 6, e quel dell'argento in soldi 5 den. 3. $\frac{3}{4}$. Da questo confronto risulta la proporzione di 1 a 14. $\frac{3}{5}$ circa.

: Come adunque può essere , che essendo apprezzato un marco d' oro in Ispagna 16 marchi d' argento , e forse meno, sia apprezzato altrettanto in Lisbona ? Ma si consideri che quelle Nazioni vietano l' uscita e delle monete e delle paste , che si è dato un privilegio esclusivo al banco di S. Carlo per l' estrazione delle piastre , che i contrabbandi più facili in monete forse che in paste , alterano i giusti rapporti , e si vedrà che nulla puossi ragionevolmente conchiudere intorno alle vere proporzioni nè dai prezzi legali , nè dalle estimazioni popolari di que' paesi. Pare a me che il massimo commercio del Portogallo facendosi con l' Inghilterra, la proporzione vera Portoghese sarà meglio conosciuta in Londra che in Lisbona , e che il commercio delle piastre Spagnuole facendosi per la maggior parte pel canale della Francia , si saprà meglio la proporzione Spagnuola in Parigi o in Marsiglia , che in Madrid o in Cadice. Ma per le spese dei trasporti deve valere l' oro alcun poco più in Londra che in Lisbona, e parimenti le piastre alcun poco più in Parigi o in Marsiglia , che in Cadice o in Madrid. Dunque essendo la proporzione Inglese poco minore di 1 a 14. $\frac{2}{4}$, potrebbe presumersi la

Portoghese vera di 1 a 14. $\frac{1}{4}$, e quella di Francia essendo di 1 a 14. $\frac{3}{4}$, quella di Spagna potrebbe presumersi di 1 a 15. In questa maniera si troverebbero, come è assai naturale, molto approssimate le proporzioni di Francia e d'Inghilterra.

Simile dovrebbe essere la proporzione d'Italia, se il massimo suo commercio si facesse colla Francia e coll'Inghilterra. Ma il porto di Genova ha un commercio immediato colla Spagna, quel di Venezia col Levante. Non sarebbe facile il determinare quale partecipazione abbia l'Italia nel commercio delle Indie orientali, nè quale influenza aver debba nelle proporzioni la quantità grande di zecchini che si van coniando in Firenze ed in Venezia, i quali portano l'oro necessariamente, a cagione della perfetta affinazione, ad un valore maggiore dell'altr'oro tutto. Pompeo Neri nell'anno 1751 nei congressi tenuti coi Ministri di Torino, quando trattavasi di combinare di concerto fra le Corti di Torino e di Milano, e forse altre Italiane ancora, una nuova monetazione, ha preteso che la proporzione non si dovesse stabilire minore di 1 a 15, e possono vedersi nel citato suo libro e nelle tavole annesse i calcoli, cui

si appoggiava. I Ministri di Torino non hanno creduto doverla stabilire maggiore di 1 a 14. $\frac{1}{8}$, e questa potrebbe essere stata la ragione principale, per cui non ha avuto effetto il concerto della Corte di Milano con quella di Torino per la nuova monetazione che si è qui eseguita nel 1755 *. Comunque sia di ciò, credo di avere spiegato abbastanza quai sono i mezzi più sicuri per riconoscere la vera proporzione fra i due metalli, quando si voglia prenderla per base di una nuova monetazione.

Che se alcuno dubitasse ancora dell'esattezza di queste proporzioni coi proposti metodi investigate, ed opponesse alle proporzioni legali l'impossibilità in cui sono di corrispondere esattamente alle popolari del commercio

* *Nell'esecuzione si è adottata per massima nel 1755 la proporzione di 1 a 14. $\frac{3}{4}$. Nella nuova monetazione fattasi in Torino nel 1785 non si sono variate le massime della precedente, solo si è approssimato la proporzione fra l'oro e l'argento alla proporzione novella stabilita in Francia, paese con cui abbiamo il maggiore commercio.*

a cagione della perpetua fluttuazione in cui queste si trovano, io non gli darò altra risposta che recitando quì un passo degno di somma attenzione di Pompeo Neri. Al capo 2 della citata sua opera n. 54 e segg. dice così.

“ Quantunque il Du-Tot ponga modernamente la proporzione d' Inghilterra in $14 \frac{2}{5}$, Gio. Lok appena quarant' anni avanti attesta (*nuove consid. artic. 1 sect. 6 tom. 2 trad. di Firenze p. 43*) che era a 16, sicchè non si possono ridurre a regola, nè prognosticare gli accidentali corsi di questa così incostante proporzione. „

“ E sopra tale incostanza il predetto Gio. Lok fonda la massima (che in detto luogo, e nello stesso tomo 2 a pag. 235 fino a 255 diffusamente dimostra) che per base di regolamento fisso in materia di monete non debba prendersi altro che l' argento, e che l' oro debba monetarsi e tariffarsi sopra la corrente proporzione per uso delle casse pubbliche e dei contratti. Ma che non debba riputarsi un disordine degno di punizione, se questo medesimo oro riceve dallo spontaneo consenso dei contraenti qualche leggero aumento o decremento di prezzo; poichè *questo è un effetto necessario*

dell' incostanza perpetua della detta proporzione, alla quale non è rimedio ; e bisogna che possa agire in libertà senza guastare la legge , quando non si voglia usare la tediosa vigilanza di facilmente ritoccare la legge ogni mese , facilità che spesso produce altri disordini. „

“ Sono notabili le di lui parole a pag. 42 ivi. *L' argento dunque , e l' argento solo è la misura del commercio. E veramente dovendo ella essere perpetuamente la stessa , e dappertutto uniforme , e dovendo conservare la stessa proporzione di valore in tutte le sue parti , non possono due differenti metalli , come l' oro e l' argento , tutti due insieme , e nello stesso tempo essere a proposito per costituirla e conservarla tale in veruna parte del mondo. Un solo e medesimo metallo può mantenere questa necessaria invariabilità della misura , e questa uniforme proporzione di valore , siccome la mantiene in fatti l' argento rispetto all' argento , e l' oro rispetto all' oro ; un' oncia d' argento è sempre di valore eguale a un' oncia d' argento , e un' oncia d' oro a un' oncia d' oro , e due onces dell' uno e dell' altro son di doppio valore di un' oncia sola di ciascheduno de' medesimi. Ma l' argento e l' oro l' uno relativa-*

mente all'altro van continuamente variando di pregio. Come, per esempio, supposto che il loro valore relativo sia, come presentemente, nella proporzione di 16 a 1, e chi sa che nel prossimo mese non cali a quella di $15\frac{3}{4}$, $15\frac{7}{8}$ a 1? Quindi avvien ch'io creda esser tanto possibile di costituire per misura una cosa, di cui le parti si allunghino e si scortino, quanto il costituire per misura del commercio materie tali che non abbian sempre l'una rispetto all'altre un invariabile e determinato valore „

“ Adunque (prosiegue il Neri) pare in primo luogo che debba investigarsi con somma accuratezza la proporzione che attualmente con verità può dirsi la comune d'Italia, o secondo i metodi tenuti negli allegati calcoli, o secondo qualche altro metodo che si ritrovasse essere più sicuro e più dimostrativo. „

“ In secondo luogo, che dalla proporzione in tal guisa accuratamente investigata e ritrovata non sia praticabile il recedere nè per il più, nè per il meno. „

“ E in terzo, che la cognizione di questa proporzione possa servire di fondamento per una tariffa da prezzar l'oro con l'autorità pubblica per uso delle casse pubbliche e dei contratti:

ma non già di una legge perpetua e penale per il caso che lo spontaneo consenso del debitore e del creditore attribuisce alle monete d'oro nel progresso dei tempi qualche valuta diversa.,

Oltre la proporzione fra i metalli nobili è necessario ancora avvertire alla proporzione che hanno i medesimi col valore del rame quando siavi in un paese (come è da per tutto per quanto io credo) la moneta erosa detta dai Francesi *billon*. Il sig. D. P. per confutare le massime, a cui appoggiava Calonne la necessità della rifusione dei luigi accingesi a provare che l'accrescimento in valore numerario di lire che hanno subito in Francia l'oro e l'argento negli anni scorsi è stato l'effetto dell'aggio offerto dalla zecca, o ai banchieri particolari, o al Pubblico nella compra di questi metalli, e che bastava restringere le esibizioni della zecca per farne scemare il valore in commercio. Io dubito assai che abbia egli sbagliato pigliando a rovescio la causa per l'effetto, e che, essendosi accresciuto in commercio il numerario prezzo dei metalli nobili, sia stata costretta la zecca ad accrescere le sue esibizioni per non mancare di materia. La cagione di questo accrescimento dei valori numerarj può essere

avvenuta in Francia in gran parte per la quantità di polizze reali che circolavano in commercio, e il di cui credito ha sofferto varie vicende, ed ha forse più giovato Necker per restituire l'equilibrio dei prezzi rilevando il credito delle Finanze, che fissando alle paste dei metalli nobili un prezzo inferiore al comune del commercio.

Ma la cagione ordinaria di questi accrescimenti che si fanno insensibilmente dal commercio ai valori numerarj dell'oro e dell'argento procede dalla sproporzione che hanno colle monete nobili le monete erose. Sia per interesse del fisco, sia per abuso degli impresarj delle zecche, la deteriorazione delle monete infime (alle quali, o alle di cui parti aliquote, unite insieme si è sempre attaccata la denominazione di lire) ha fatto crescere in ogni paese, ove più, ove meno, il numero delle lire, con cui si estima una moneta d'oro, cosicchè il gigliato che nel 1259 valeva in Firenze una lira, nel 1738 ne valeva 13. 6. 8 *. Io non

* *V. la tavola cavata dal libro intitolato Il fiorino d'oro illustrato nella citata opera di Pompeo Neri appendice n. 5.*

ridirò quì quanto i più valenti Scrittori hanno chiarissimamente dimostrato sopra questa materia. Avvertirò solo ad una circostanza, a cui non parmi siasi fatta tutta la dovuta attenzione. Proporzionando la copia delle monete erose alla sola necessità del giornaliero minuto commercio, sembra che nulla sia a temere dalla sua depravazione, ossia dalla sproporzione del suo intrinseco con quello delle monete nobili. Diventa essa allora più una rappresentazione che un pegno di valore. Tale è stata la massima indicata nel preambolo dell' Editto di nuova monetazione in Torino nel 1755. Il Ministro che diriggeva quest' operazione insistette sempre colla maggior forza, ed ottenne che si contenesse nei più ristretti limiti del necessario la copia di questa moneta. Ma gli Scrittori che hanno consigliato di non prendersi cura mediante questa condizione della sproporzione fra il valore del rame, e quello dei metalli nobili, non hanno considerato che le savie misure del Governo sono facilissimamente deluse dalli frodatori, i quali, quando siano invitati da un lucro considerabile, non mancheranno di riempiere lo Stato di tali monete erose contrafatte, con gravissimo discapito dell' erario, e

del Pubblico , onde deve nascere subito il rialzamento del prezzo dell' oro e dell' argento.

Il Re nostro Vittorio Amedeo II nel 1695 osservò i disordini cagionati dalle monete inferiori sproporzionate alle nobili , e vi rimediò riducendole tutte d' un colpo ad un sesto meno del loro valore nominale. Non era nuovo questo rimedio , ma già stato adoperato cogli Editti 11 agosto 1642 , 8 aprile 1646 , 10 febbrajo 1671. Ma il preambolo dell' Editto dei 2 novembre 1695 fa vedere insieme e le cagioni che hanno prodotto l' alterazione delle monete inferiori , e quanta fosse la giustizia di quel gran Re , e quanto antica sia fra noi la perizia delle buone massime in materia di monetazione *.

** Darò quì a soddisfazione dei leggitori ricopiato fedelmente questo preambolo.*

“ Le premurose contingenze della guerra
 „ avendoci posti in dovere d' appigliarci a quei
 „ mezzi che potevano recare più pronto soc-
 „ corso alle nostre Finanze nelle urgenze non
 „ prevedute , che ci sono sovrastate , non ab-
 „ biamo potuto non prevalerci del Signoraggio

Egli è vero che molti Ministri consultati in quell' occasione furono di sentimento contrario,

„ propostoci col mezzo della battitura delle
„ pezze da soldi due e mezzo , e da soldi
„ quindici , che sono presentemente in com-
„ mercio : tanto più che per le medesime cir-
„ costanze del caso sendo stata antecedente-
„ mente permessa da Noi la spendita delli fio-
„ rini d' Alemagna a soldi cinquanta , e degli
„ ungari a livre nove , non ostante che non
„ avessero la loro corrispettività col valore
„ delle monete d' oro ed argento , stabilita dagli
„ ultimi Editri , non si poteva di meno di fare
„ altra battitura di monete erose a luogo de'
„ fiorini suddetti , e lasciar correre qualche
„ sproporzione da ripararsi col beneficio del
„ tempo. E siccome da questi tanto notorii
„ emergenti ne è succeduto un augumento alle
„ monete fine , che la giustizia commutativa
„ ha partorito per la disuguaglianza del valore
„ d' esse a paragone delle erose , considerata
„ l' intrinseca bontà delle une e delle altre ; e
„ l' istesso augumento ha prodotto in conse-
„ guenza un maggior prezzo alle vittovaglie ,

non già perchè ignorassero le buone massime, su cui era fondato, ma principalmente perchè

„ alle merci, e generalmente a tutti li generi
„ di quanto è necessario per il vitto umano,
„ e per l' esercizio della guerra; così ne è se-
„ guita indirettamente la diminuzione delle pa-
„ ghe alli soldati; la maggiore spesa del ve-
„ stire de' medemi, congiunta la perdita con-
„ siderabilissima che si fa con l' estrazione del
„ danaro per la necessaria compra de' cavalli,
„ munizioni da guerra, ed altre robbe fore-
„ stiere, oltre altri pregiudizj rilevantissimi,
„ che ne sentono le nostre Finanze. Questi
„ riflessi, e molto più quello dell' universale
„ commercio tanto dannificato dal quotidiano,
„ sproporzionato, ed eccessivo accrescimento
„ delle monete fine, con evidente aggravio de'
„ negozianti istessi, da' quali abbiamo prese
„ accertate notizie, Ci hanno persuasi di ve-
„ nire senza maggior ritardo ad una diminu-
„ zione del valore delle suddette due monete
„ da soldi quindici, e da soldi due e mezzo,
„ a proporzione dell' intrinseca loro bontà, e
„ conservare le monete d' oro e d' argento

non credevano tale operazione conveniente allora, perchè in tempo di guerra. Prevalse ciò non ostante l'avviso del Controllore generale, e non volle il Re differire sino alla pace una provvidenza, di cui credeva pel pubblico bene

„ nella fissazione portata da' precedenti Editti,
 „ non ostante ogni maggior augumento che
 „ l'inferior qualità delle suddette due monete
 „ erose ha cagionato per la disugualità loro a
 „ ragguaglio delle monete fine come sopra: e
 „ questa diminuzione quantunque sembri pregiudiziale a quelli che si troveranno avere
 „ delle suddette monete, contuttociò considerata la diminuzione che proporzionabilmente
 „ deve influire al valore delle merci, vittovaglie, ed altre robbe, le quali ricevono il
 „ loro prezzo dal valore delle monete d'oro
 „ e d'argento, si troverà non essere generalmente di pregiudizio, secondo la sua numerica apparenza, oltre di che col mezzo dell'
 „ infrascritta tassa intendiamo di provvedere
 „ all'indennità di chi averà dette monete erose,
 „ e ridurre il tutto ad una vera ed adeguatissima proporzione. Con le presenti dunque ec.

imminente la necessità. Io non so in vero quali siano state le conseguenze immediate di questa legge. So che si è calcolato ad un milione e mezzo l'indennizzazione che avrebbe dovuto darsi ai sudditi per tal novazione. Io non ardirei di proporre a chi fosse in simili circostanze un rimedio di apparenza così violenta, e preferirei anche con qualche spesa maggiore dell'erario di ritirare tutte le monete erose di sproporzionato valore, e darne altre in vece di un valore proporzionato *.

Ma questa proporzione non vuol essere intesa a tutto rigore. Quando non se ne metta in corso più del bisognevole pel minuto commercio, e quando contengano queste monete tanto valore, quanto basti perchè non abbiano interesse i frodatori a coniarne delle simili,

* *Sarebbe stata più semplice e meno tumultuosa l'operazione che fu allora proposta da alcuno, di tollerare il corso abusivo delle monete nobili, che ne restituiva l'equilibrio colle erose; ma in tale maniera scemavansi considerabilmente i tributi fissati in lire, e non si può in tempo di guerra scemare i tributi.*

non vi sarà a temere inconveniente alcuno. Le monetazioni clandestine costano assai più che in zecca, e i pericoli cui s'espone chi fabbrica e spaccia monete di conio adulterino, non s'affrontano mai senza l'attrattiva di un forte guadagno.

Si è considerata finquì la nuova monetazione fattasi in Francia sotto l'aspetto dell'utilità pubblica, la quale si è creduto da Calonne che dovesse risultare dalla più esatta proporzione stabilita fra l'oro e l'argento. Ma egli osa di più asserire che questa nuova operazione è stata lucrosa insieme alle Finanze ed ai possessori dei luigi rifusi. Non sarebbe difficile disingannar i leggitori dimostrando la fallacia de' suoi calcoli, ma conoscerassi più evidentemente la verità, sviluppandola con un calcolo più semplice ed intelligibile. Trenta dei vecchi luigi formavano un marco, altrettanto pesano trentadue dei nuovi. Chi avesse adunque ricevuto dalla zecca 32 luigi nuovi in cambio di 30 vecchi, avrebbe avuto il fatto suo senza alcun profitto. Avendo esibito la zecca soltanto 25 lire per ciascun luigi vecchio di giusto peso e titolo, il possessore venne a conseguire in cambio di 30 luigi vecchi $31 \frac{1}{4}$ di nuovi, onde fu in discapito

evidente di $\frac{3}{4}$ di un luigi per ogni marco. I luigi vecchj scadenti di peso (e l'erano quasi tutti) sono calcolati da Calonne a ll. 24. 12, e tutt'al più a ll. 24. 15. I possessori di questi luigi hanno dunque ricevuto per ciascun marco di luigi vecchj 30. $\frac{3}{4}$, o tutt'al più 30. $\frac{15}{16}$ di luigi nuovj; onde hanno perduto sul marco nel cambio l'equivalente a luigi 1. $\frac{15}{16}$, e fors' anche 1. $\frac{1}{4}$.

Il lucro delle Finanze sembra evidente. L'oro ha costato alle medesime ll. 750 per ogni marco, e si è dato nei luigi nuovj per ll. 768. Sonovi adunque 18 lire di profitto per ogni marco. Deducendo le spese di fabbricazione, d'affinamento, di restituzione al giusto titolo per li luigi mancanti ec., le quali sono estimate da Calonne ll. 10, restano in netto ll. 8 per marco. Io non ho i dati per verificare tutti questi calcoli, ma ne ho quanti bastano per conoscerne l'illusione. E' legge di necessità che la monetazione non dia alcun lucro a chi la fa, e nemmeno il compenso delle spese. Gli Imperatori Romani han dato oro monetato in cambio dell'oro in pasta ad egual titolo peso per peso, come ha provato Pompeo Neri. Narra nel libro quì annunziato il sig. D. P. che i primi

Re di Francia fecero lo stesso; che Pipino introdusse il primo il diritto di *brassaggio* per indennizzarsi delle spese, cui si aggiunse poscia quello del *signoraggio* per fare delle monete un oggetto di rendita: che gli Inglesi fin dal 1667 hanno adottato il sistema antico della monetazione pienamente gratuita: che il celebre Colbert l'ha parimenti adottato in Francia per Editto dei 28 marzo 1679. Il Re nostro Carlo Emanuele coll' Editto del 1755 ha rinunciato ad ogni signoraggio sulle monete d'oro e d'argento. Questo si è conservato in altri paesi, ed in Francia vien ora calcolato, come abbiám visto da Calonne, a ll. 8 per marco. Ciò non ostante io sono persuaso che la maggior parte delle zecche, malgrado le illusioni che si fanno, si trovano in discapito, e non in profitto. Ho visto il calcolo delle operazioni sull'oro fatte per otto anni in una zecca. Il risultato di questo calcolo dà un profitto di circa $\frac{1}{86}$ per cento. Ma non erano ivi comprese le spese della manutenzione, degli utensili, del carbone, di molti stipendj giornalieri, dello stipendio degli impiegati, del fitto di casa, e sopra tutto dell'aggio esibito ai venditori dell'oro. Tutti questi articoli compongono un so-

pracarico di spesa, per cui mi risulta la perdita della zecca stimabile ad $\frac{1}{9}$ per 100 del valore legale di ciascuna moneta.

Mi si opporrà forse che le zecche di Firenze e di Venezia riscuotono sicuramente un diritto nel coniare i loro zecchini. Ascende questo diritto, secondo i calcoli di Pompeo Neri appoggiati ai più sicuri riscontri, a circa $1. \frac{1}{3}$ per 100 *. Accorrono sempre mercatanti a queste zecche per far convertire l'oro in zecchini, e sono contenti di ricevere $1. \frac{1}{3}$ per 100 meno in peso d'oro di quello che hanno consegnato. Questo profitto è diviso in due parti; $\frac{2}{5}$ d'esso si pigliano a titolo di cementazione, gli altri $\frac{3}{5}$ a titolo di spese, che tutte, compresi i consumi e i pericoli, sono a carico dello zecchiere. Quanto alla cementazione, per cui mezzo si affina l'oro alla perfetta purezza di 24 caratti, non è meraviglia che il commercio paghi alla zecca un'opera che rende l'oro atto a molti usi fabrili, a cui prima

* *V. la citata opera di Neri cap. 3 n. 27 e segg., e la memoria posta al n. XX.*

non l'era. Non è questo dunque un guadagno sulla monetazione, e questa parte si paga egualmente da quelli che richiegono dalla zecca l'oro affinato non coniato. Ma l'altra parte, se non un profitto di monetazione, sembrerebbe almeno un giusto compenso delle spese che io dissi dapprima mai non potersi ottenere dal commercio. Cambiati i nomi svanirà la difficoltà. Il commercio ha bisogno d'oro affinato a 24 caratti per gli usi fabbrili. Il doratore, il battitore Veneto o Fiorentino paga la sola spesa fissata nella zecca a titolo di cementazione, e ne riceve l'oro affinato in barra. Ma il negoziante che vuole vendere agli artisti lontani la materia dell'arte loro, non può esibire ai medesimi oro in barra; costerebbe troppo il verificare la purezza di questo titolo. L'impronto dello zecchino la guarentisce. Devono adunque li zecchini Fiorentini e Veneziani apprezzarsi in commercio assai più che lo stess' oro ridotto in pasta. Altronde la cementazione fatta in grande da persone sperimentatissime costa assai meno che l'affinamento che farebbe ciascun particolare. Il sig. Compayre assicurava non potersi fare nella zecca di Torino a meno di 30 soldi l'oncia (*V. cit. opera di Neri mem. XIX*),

spesa che giungerebbe quasi ad uguagliare quanto riscuotono tra l'affinazione e la battitura gli zecchieri di Firenze e di Venezia. : Quanto non dovrebbe quest'operazione costare di più ai particolari?

Nasce da queste osservazioni una conseguenza importantissima, con cui porrò fine a questo mio discorso, ed è che mentre si cerca con varj divieti di sottrarre la moneta agli usi fabrili, si rende frustraneo il desiderio di trarre profitto dalla zecca, o almeno d'indennizzarsi delle spese; e quelle zecche che fanno monete a posta per servire all'uso delle arti, sono le sole che non soffrono alcun discapito.

INDICE.

197

PREFAZIONE.	Pag. 3
CAP. I.	<i>Valor vero della moneta.</i> . 7
CAP. II.	<i>Inconstanza del valore delle monete</i> 9
CAP. III.	<i>Valore numerario della moneta</i> 14
CAP. IV.	<i>Inconvenienti dei valori numerarj delle monete</i> . 19
CAP. V.	<i>Non sono d' alcun vantaggio alla Nazione le leggi che fissano il valore numerario delle monete</i> 26
CAP. VI.	<i>Non sono d' alcun vantaggio all' Erario le leggi, che fissano il valore numerario delle monete</i> 30
CAP. VII.	<i>Non sono d' alcun vantaggio alla Nazione le leggi che vietano l' uso in commercio d' alcuna moneta</i> . 40
CAP. VIII.	<i>Non sono d' alcun vantaggio all' Erario le leggi che vietano l' uso in commercio d' alcuna moneta</i> . . . 43
CAP. IX.	<i>Non v' è alcun vantaggio po-</i>

	<i>litico a proibire le monete calanti</i>	45
CAP. X.	<i>Delle leggi che vietano l'estra- zione delle monete . .</i>	48
CAP. XI.	<i>Delle leggi che vietano la fusione delle monete .</i>	56
CAP. XII.	<i>Dazj d' introito e d' uscita relativamente alle monete ed ai metalli . . .</i>	58
CAP. XIII.	<i>Tariffa istruttiva . . .</i>	62
CAP. XIV.	<i>Spese di zecca . . .</i>	65
CAP. XV.	<i>Titolo delle monete . .</i>	75
CAP. XVI.	<i>Conio delle monete . .</i>	82
CAP. XVII.	<i>Valore legale della moneta</i>	85
CAP. XVIII.	<i>Rapporti fra le monete di diverso metallo . .</i>	89
CAP. XIX.	<i>Alterazioni nei rapporti delle monete</i>	104
CAP. XX.	<i>Alterazioni prodotte dalla corrosione delle monete</i>	116
CAP. XXI.	<i>Alterazioni prodotte nelle mo- nete dai monopoglj . .</i>	121
CAP. XXII.	<i>Prógressione numerica delle monete</i>	123
CAP. XXIII.	<i>Riforma delle monete vecchie</i>	132
CAP. XXIV.	<i>Conclusione</i>	144
APPENDICE	<i>.</i>	157

TORINO 1788.

NELLA STAMPERIA REALE.

Con permissione.

FOR THE

REPUBLICAN PARTY

OF THE STATE OF NEW YORK

IN SENATE

